Las Iglesias de Torrenueva

en imágenes

Realizado por

Angel M. García A.

Abril 2017

Dedicado a todos los santeros o personas que cuidan las iglesias de Torrenueva y que gracias a su dedicacion desinteresada estas se mantienen y se puede hacer una visita a ellas.

ÍNDICE

Introducción 2

1-Iglesia de Santiago el Mayor 3

2-Ermita de Nuestra Señora de la Cabeza 14

3-Iglesia de San Antón y San Sebastián 24

4-Iglesia de San Juan 30

5-Ermita del Santo Cristo del Consuelo 35

6-Iglesia de la Veracruz 41

Introducción

Las iglesias de Torrenueva en imágenes *es un trabajo para dar a conocer a las iglesias que hay en el pueblo de Torrenueva, Ciudad Real.*

Entre ermitas e iglesias hay seis a cual mas bonitas, todas ellas diferentes, cada una con sus encantos y con unas tallas y cuadros dignos de contemplar y admirar.

He hecho 240 fotos intentando plasmar todo lo que tienen y que les hace únicas e inigualables.

Cada iglesia forma un capitulo.

En cada uno de ellos empiezo con una pequeña introducción de lo es la iglesia, lo que representa y lo que podemos encontrar en ella.

Seguida del reportaje fotográfico y debajo de cada foto un pie con lo que es o representa.

Doy las gracias desde aquí a los santeros o personas que tienen la llave de ellas y que en parte son responsables de ellas, por su amabilidad y por permitirme pasar a su interior y sacar las fotos.

También a Cristina Poveda que me ha ayudado a identificar a varias fotos, colaborando en este trabajo.

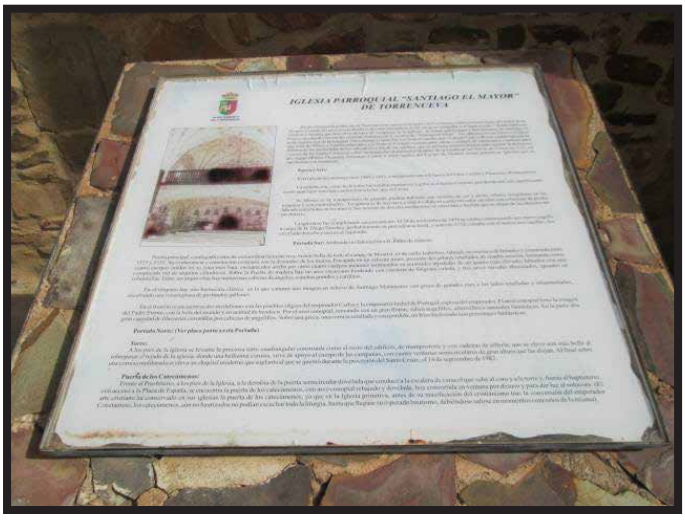
Todo esto es lo que podéis encontrar si las visitas y os paráis a contemplar sus bellezas.

Esto servirá para recordarlas a las personas que las conozcan y para aquellas que no las conozcan saber lo que se pueden encontrar si las visitan.

Las iglesias de Torrenueva en imágenes

1-Iglesia de Santiago el Mayor

La Iglesia de Santiago el Mayor, esta en la Plaza de España y en la Plaza de Castilla la Mancha.
Se termino de construir en el año 1.493, aunque posteriormente se le fueron añadiendo construcciones anexas.
Construcción de mampostería de cal y canto, aunque se corona el edificio con ladrillo de arqueria, con sillares o contrafuertes en las esquinas para reforzar la construcción.
Al lado contrario del altar mayor se sitúa la torre campanario, de planta cuadrangular, de mampostería que se eleva por encima del tejado coronada por un pararrayos. Con cuatro ventanas semicirculares donde se alojan dos campanas.
Hoy en día tiene dos puertas principales la del sur y la del norte, antiguamente tubo otras hoy tapiadas. Dedicada a la devoción de Santiago Apóstol, por lo que los adornos de las dos puertas son alusivas al santo. Se pueden observar varias conchas de peregrinos símbolo por excelencia de Santiago.
La portada sur es la entrada principal y como tal es la mas bonita. Es por donde salen y entran las distintas procesiones que hay en el transcurso del año.
De estilo isabelino elaborada con arenisca traída de las canteras de Infantes. Entre todas las figuras destaca a Santiago Matamoros, esculpida sobre una gran concha. En los extremos hay dos medallones del emperador Carlos I y de la emperatriz Isabel de Portugal. La figura mas alta es del Padre Eterno, sobre una bola que simula la tierra impartiendo bendiciones.
La puerta norte tiene en su arcada varios dibujos muy deteriorados y apenas se perciben lo que son. Antes había otra puerta llamada puerta de catecúmenos hoy convertida en una ventana.
En el interior destaca su altar mayor con la figura de Santiago el Mayor, en el centro con varias pinturas alrededor de este y varias tallas y cuadros de santos puestos en los laterales.



Cartel de explicativo de la entrada sur

Cartel de explicativo de la entrada norte

Iglesia de Santiago el Mayor

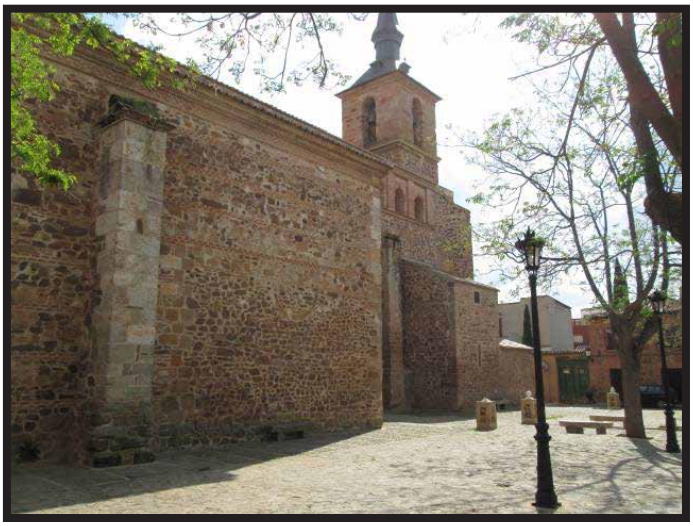
Torre de la iglesia

Las iglesias de Torrenueva en imágenes

Sillares o contrafuertes

Plaza de detras de la iglesia

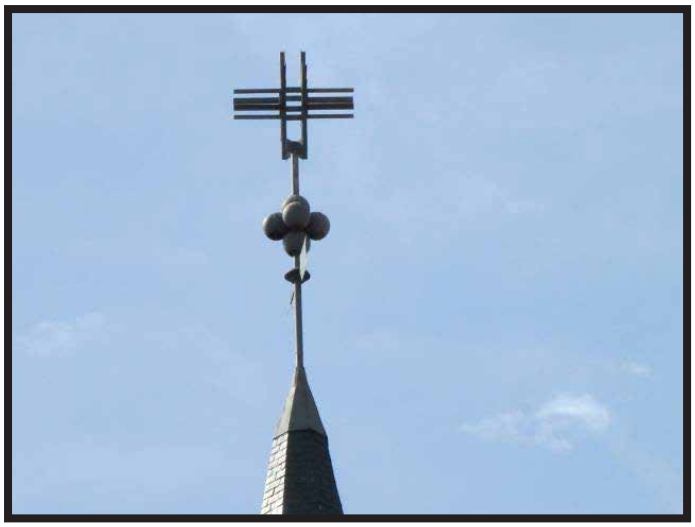
Entrada norte



Fachada norte

Agregado a la iglesia

Arco de Toriles



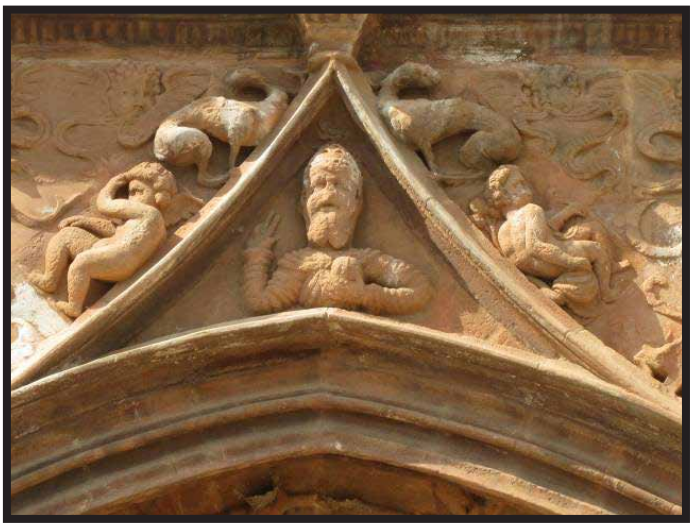
Pararrayos

Campanario

Fachada sur

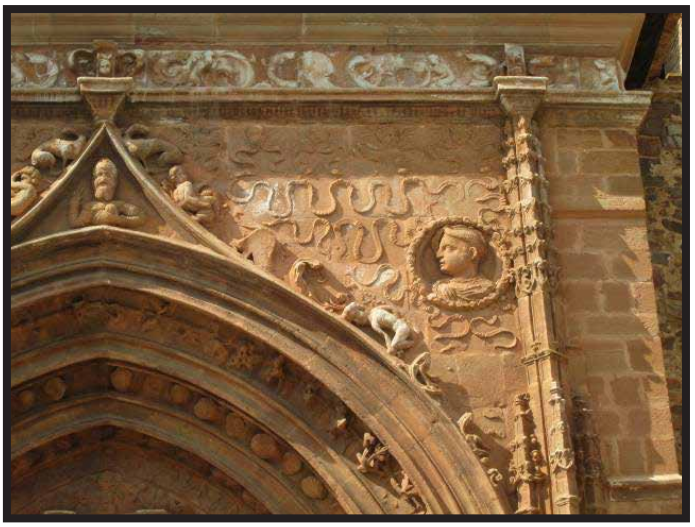
Puerta principal

Puerta sur



Padre Eterno

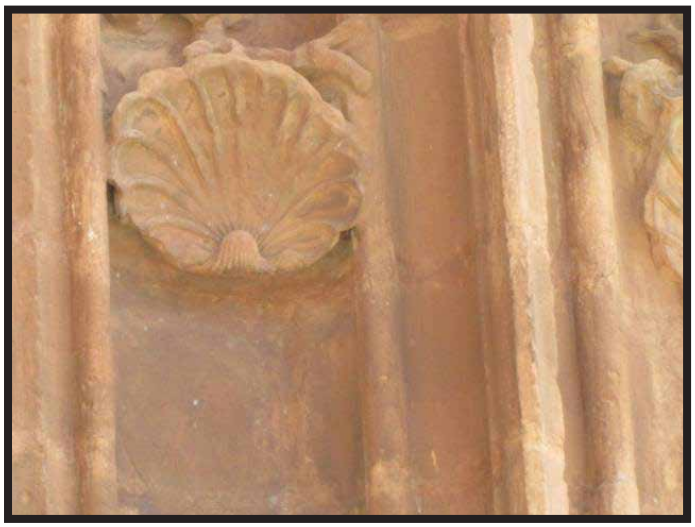
Santiago Matamoros a caballo en plena lucha contra los infieles



Medallon del emperador Carlos I

Adornos florales

Cenefa de angeles



Concha del peregrino

Concha y estrella del peregrino

Figura de sumision ante Santiago

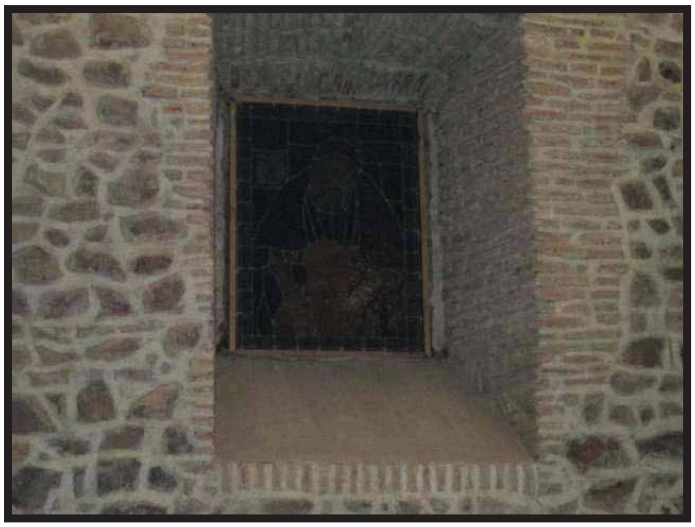
Cenefa de angeles

Cara de ángel

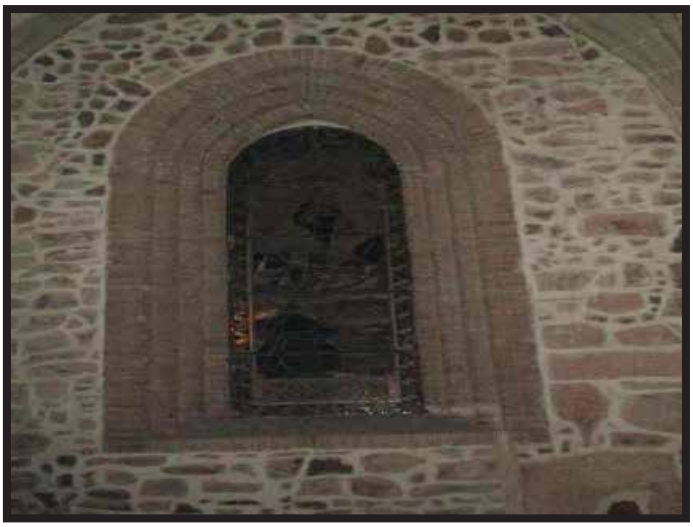
Emperatriz Isabel de Portugal

Vetana vidriera desde fuera

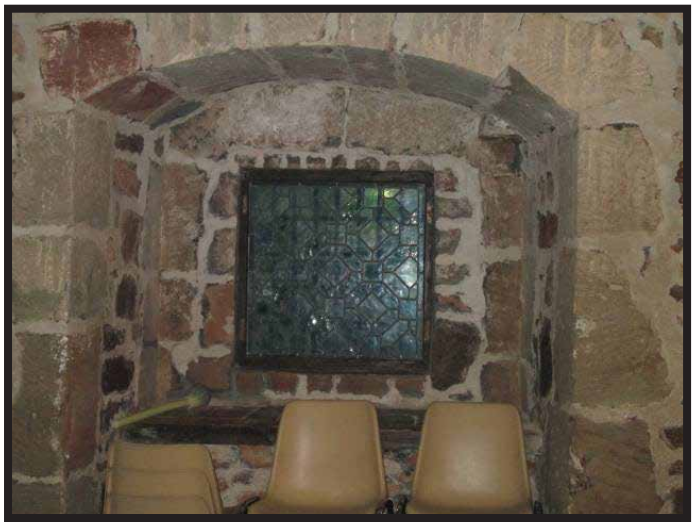
Escudo y conchas de Santiago



Bidriera, ventana



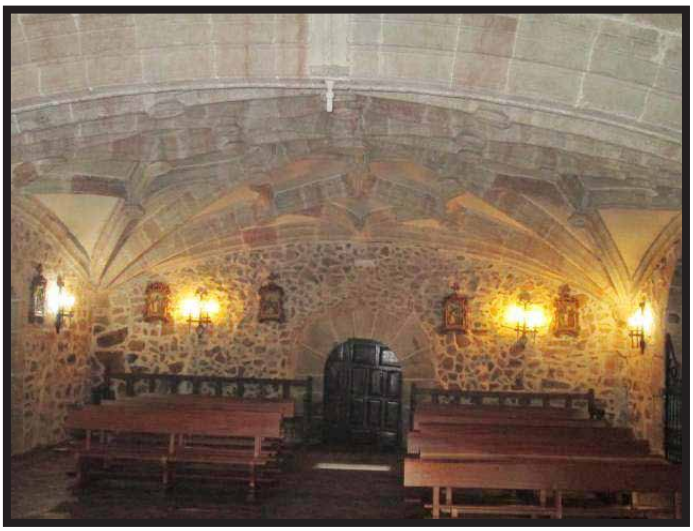
Bidriera, ventana



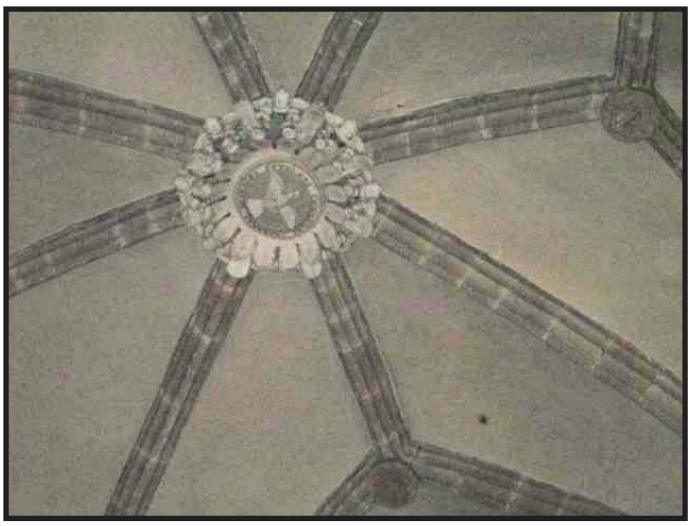
Bidriera, ventana

Bidriera, ventana

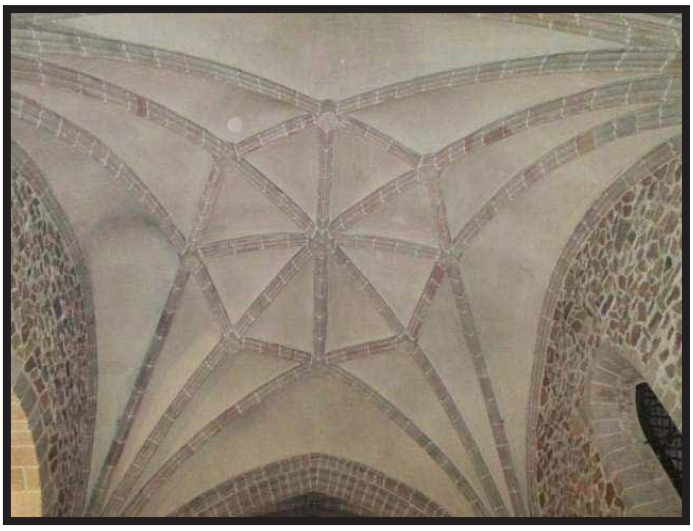
Altar mayor



Parte trasera



Bobeda, parte delantera



Bobeda, parte central

Tribuna

Altar Mayor

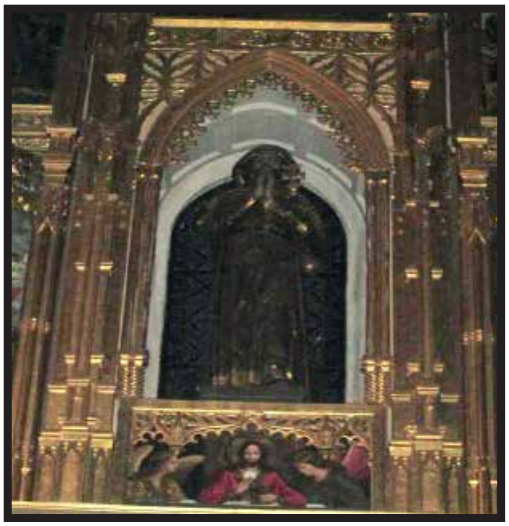
Monumento de Semana Santa

Altar del monumento

Columna con la corona de espinas y los clavos

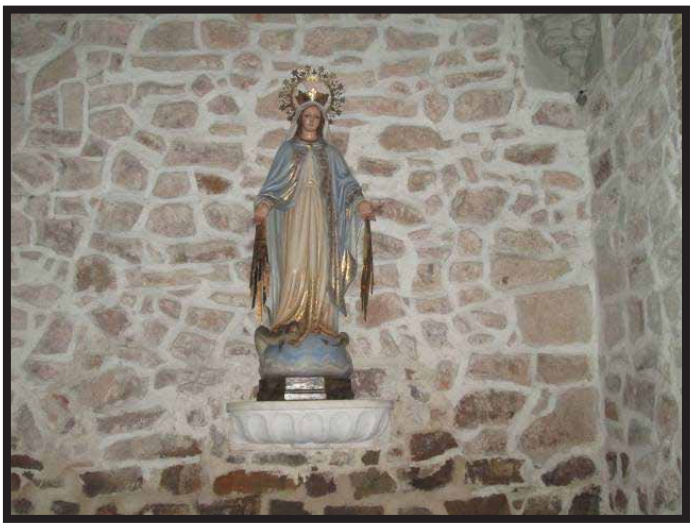
Monumento

Confesionario

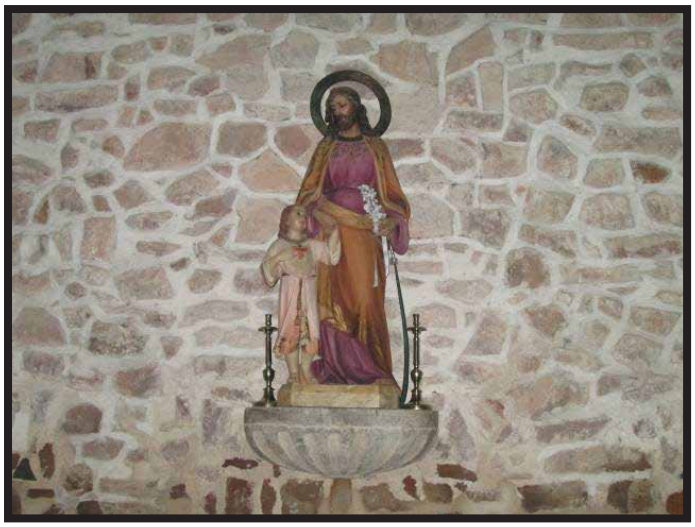


Santiago

Altar lateral derecho



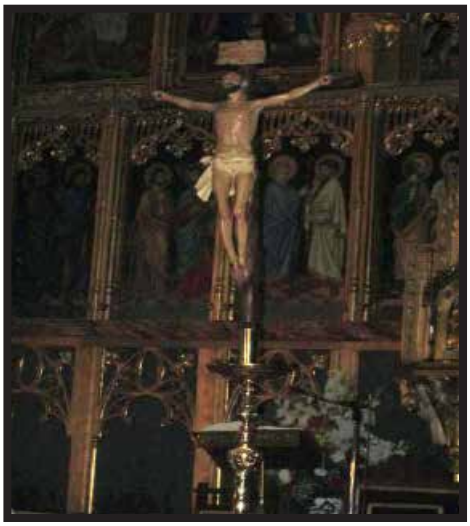
La Virgen de la Milagrosa



San José y el Niño Jesús

La Virgen del Carmen
y el Niño Jesús

La Purisima Concepción

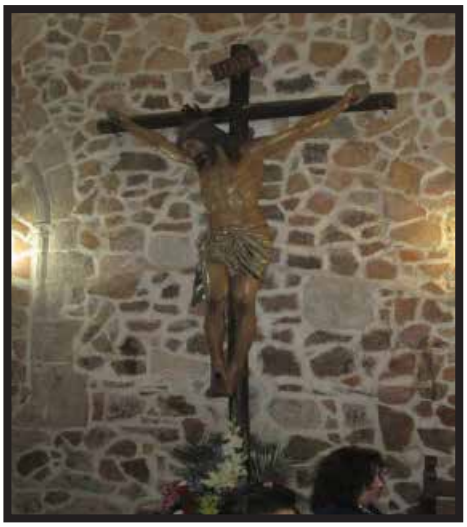


Santo Cristo

Virgen del Amor Hermoso

Santa Lucia

La virgen del Pilar



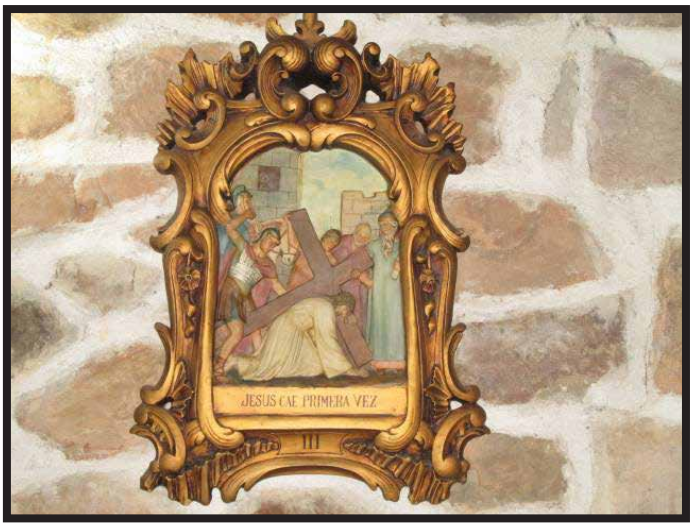
Santo Cristo

Capilla del Santo Sepulcro

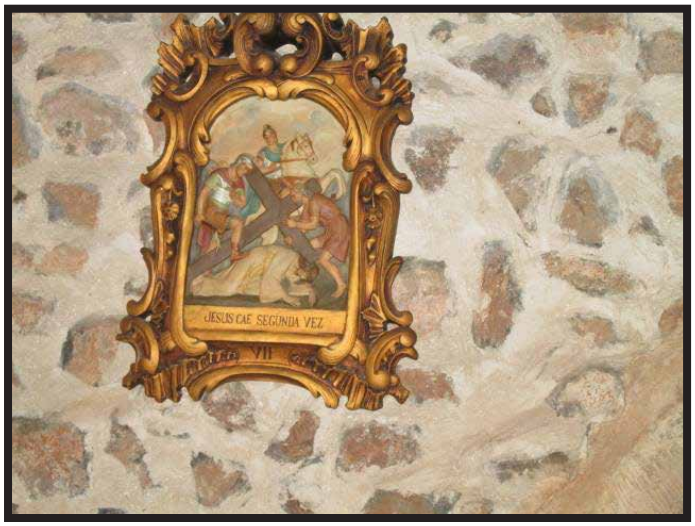
Virgen de la Cabeza

Vía Crucis
Decima estación

Vía Crucis
Sexta estación



Vía Crucis
Tercera estación



Vía Crucis
Septima estación

Vía Crucis
Novena estación

Pila de agua bendita

Puerta principal

Las iglesias de Torrenueva en imágenes

2-Ermita de Nuestra Señora de la Cabeza

Esta ermita es el santuario de la Virgen de la Cabeza, patrona de Torrenueva.
Situado en medio del campo en una loma desde la cual se divisa todo el casco urbano del pueblo y separada de este por el Río Jabalón.
El templo dedicado a la devoción de la Virgen de la Cabeza, aunque también están los santos de San Isidro y San Cristobal, celebrando en su día, una fiesta en su honor.
El lugar es elegido por las apariciones de la Virgen a un pastor.
De planta rectangular, construida de ladrillos y teja de una sola altura y con los techos abovedados.
Con un solo altar mayor, donde la virgen se sitúa en una hornacina a media altura, habiendo detrás del altar un Camarín, decorado con bellas pinturas. Los techos decorados con pinturas, todas ellas muy deterioradas.
Alrededor de la ermita, en su puerta principal o sur hay un gran parque con arboles y bancos, un aparcamiento para los visitantes y en una esquina unas barbacoas. Cerca de la entrada principal hay un pozo donde se saca el agua para regar los jardines que la rodean. En la parte norte están los aseos, de obra y apartados de la ermita. Por atrás y al oeste hay una pila de piedra que en la antigüedad servia para dar de beber a las bestias después de realizar las tareas del campo.
En un lateral cerca de la iglesia esta la casa del santero. El santero figura importante ya que es el que la cuida, mantiene en buen estado el parque y se ocupa de la limpieza.
La ermita es administrada por la hermandad de Jesús y María que se encargan de todo lo referente al mantenimiento y actos religiosos de la virgen.
La Virgen de la Cabeza es llevada al pueblo en procesión pasando en la iglesia del pueblo las fiestas celebradas en su honor para luego regresar al santuario.

Santuario de la Virgen de la Cabeza

Camino de acceso

Parque de delante de la ermita

Entrada principal

Casa del santero

Barra del bar

Pozo de agua

Pila para dar agua
a los animales

Aseos

Parte de atras

Barbacoas

Cuadro de azulejos
de la Virgen de la Cabeza

Columna del portico

Placas conmemorativas

Jarrón y maceta

Pinturas del techo

Lampara de techo

Ventana

Vitrina con subvenir

Bancos

Velas eléctricas

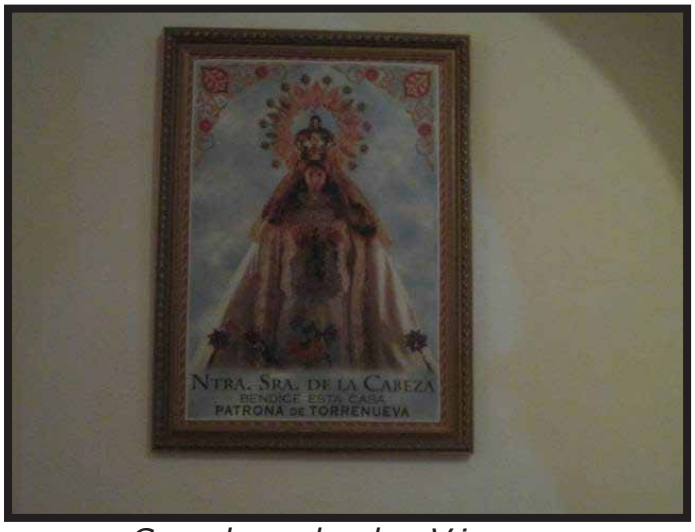
Reja de separación

Alfonbra y altar

Altar

Atril

Cuadro de la Virgen
de la Cabeza



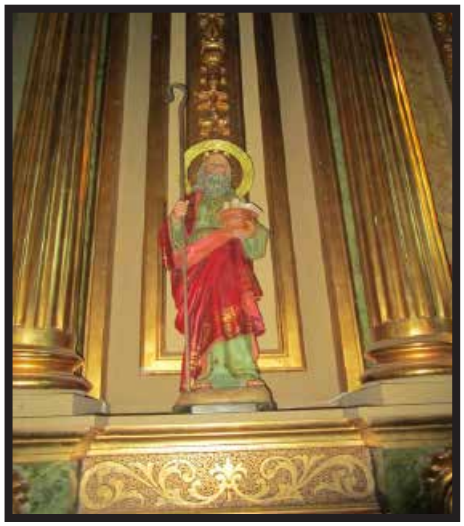
Cuadro de la Virgen
de la Cabeza

Cuadro de la Virgen
de la Cabeza

San Cristobal

San Isidro

Santa Ana

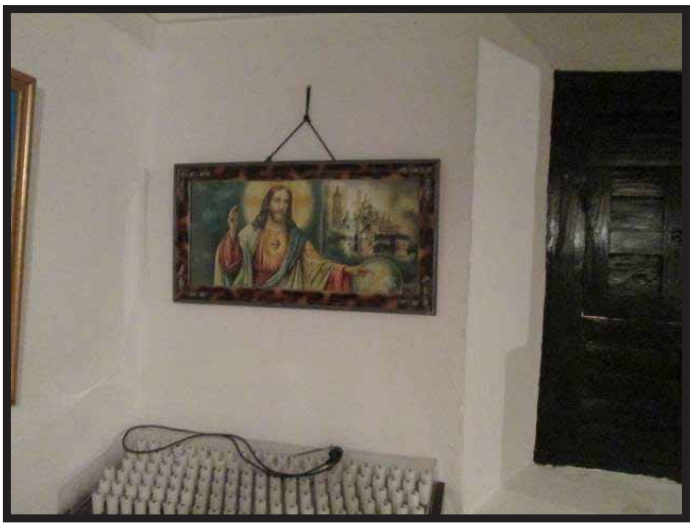


San Juaquin

Sagrario

Sagrario

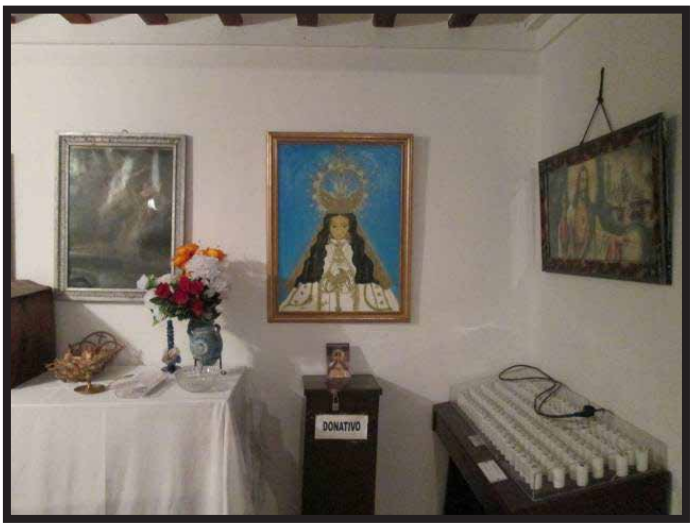
Altar



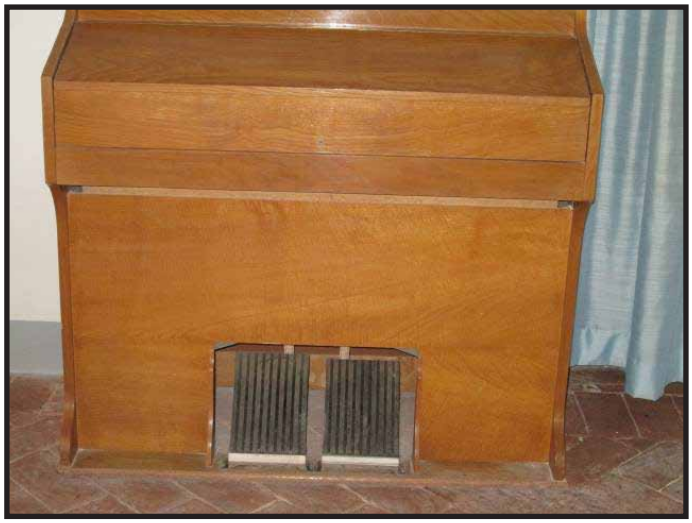
Cuadro del Sagrado Corazón de Jesús

Crucifijos y sagrario en la sacristia

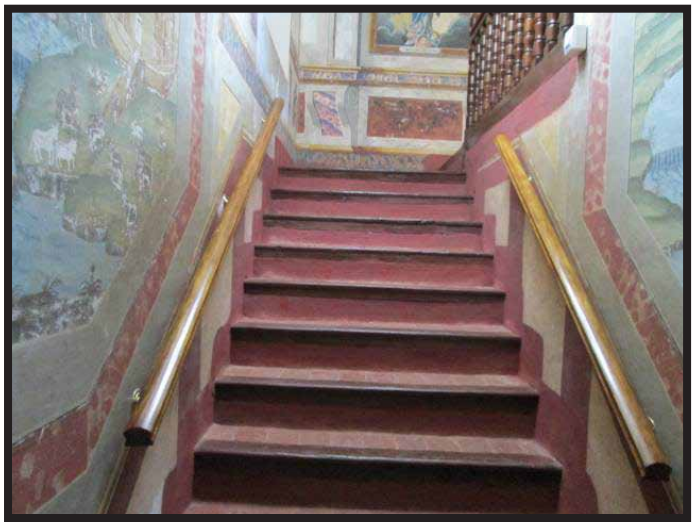
Cuadro del Buen Pastor



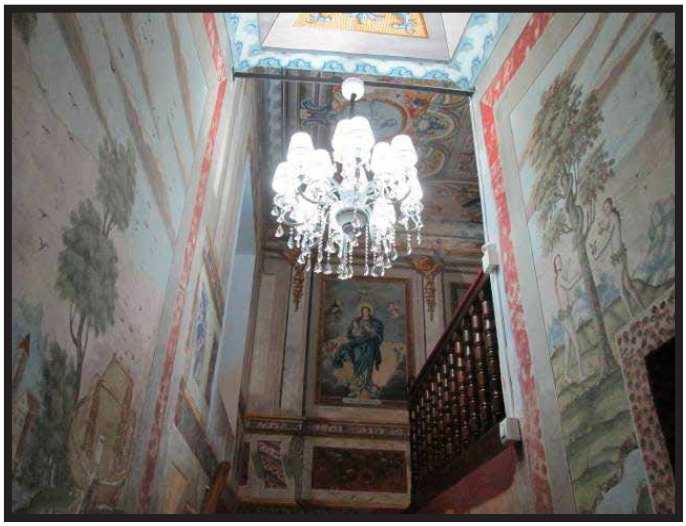
Sagrado Corazon de Jesús



Organo



Esacalera del camarín de la Virgen



Entrada al camarín de la Vigen

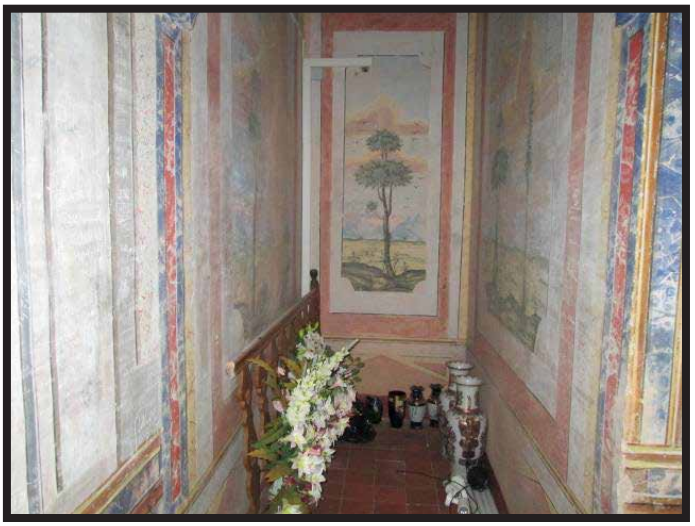
Natividad de la Santisima Virgen

Anunciacion de la Virgen

La Inmaculada Concepción

Desposorios de la Santisima Virgen y San José

Presentación del Santisimo al Templo



Pinturas del Camarín de la Virgen

Mesa con flores en el Camarín de la Virgen

Florero en el Camarín de la Virgen

Florero en el
Camarín de la Virgen

Lampara de la escalera
del Camarín de la Virgen

Virgen de la Cabeza
de espaldas

Merchandising de la
Virgen de la Cabeza

Lampara y donaciones

Exvotos

Las iglesias de Torrenueva en imágenes

3-Iglesia de San Antón y San Sebastián

La iglesia de San Antón y San Sebastián se construyo en el siglo XVI y en un principio era la iglesia de San Sebastián, en 1795 se pasa a denominar Iglesia de San Antón y en ella se veneran a los dos santos pero en especial a San Antón.

San Antón es el patrono que cuida y protege a los animales, por lo que la devoción de las gentes del pueblo se hace presente en su día llevando los animales al entrono de la iglesia y dando con ellos 7 vueltas a la iglesia y consiguiendo con ello sus bendiciones y protección contra los males.

La construcción es de ladrillo de una sola nave rectangular, con una pequeña sacristía detrás del altar.

El altar mayor con una base dorada de pintura y adornos, con la figura de San Antón en el centro, flanqueado por un ángel a cada lado.

La puerta principal semicircular y con un pórtico pequeño sujeto con dos columnas cuadradas de ladrillo revestidas de piedra, restaurado en el año 1980. Por encima del tejado del pórtico un cuadro de azulejos de San Antón guardando a los animales y por arriba de este una torre con una campana.

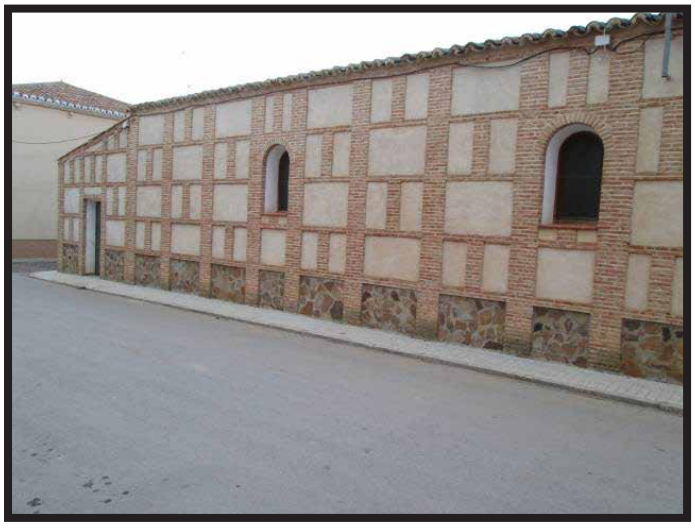
La talla de San Sebastián esta en un lateral de la iglesia, puesto en una hornacina cerrada con un cristal. Hay varios cuadros de santos y vírgenes.

En los años 70 estaba bastante deteriorada y desde esa década su administración pasa a manos de los vecinos del barrio, que con sus trabajos y sacrificios la van restaurando y consiguiendo que el edificio en la actualidad este perfectamente.

Se celebra el 17 de Enero y la noche anterior se hace una gran hoguera por los vecinos del barrio, en la cual se asan patatas y se organiza un rifa de un cerdo, y lo recaudado es para soporte de gastos de la iglesia. El día siguiente se hace una misa y el cura bendice a los animales que se acercan a la iglesia.

Cartel explicativo

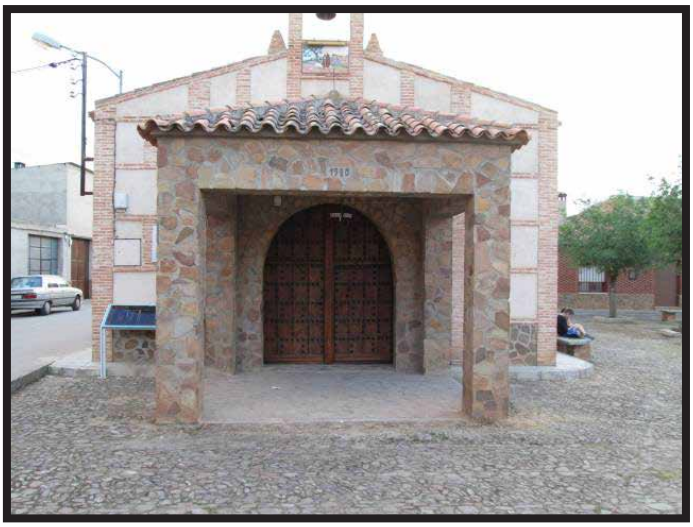
Iglesia de San Antón y San Sebastián



Parte sur

Por atrás

Plaza de delante de la iglesia



Entrada principal

Campana y cuadro de azulejos de San Antón

Interior de la iglesia

Pila de agua bendita, limosnario y corcho con fotos.

Poesía de Narciso González

Sagrado Corazón de María

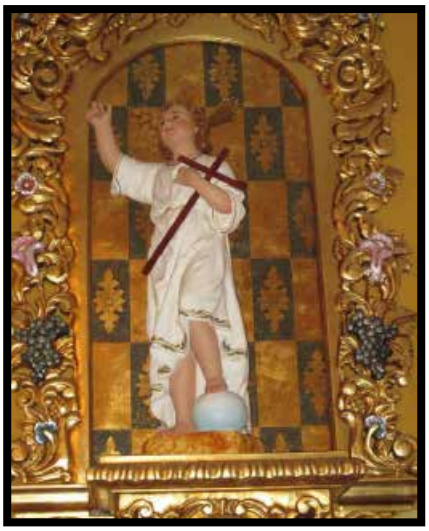
San Sebastián

La Purisima Concepción

Sagrado Corazón de Jesús

Cuadro de San Antón

Niño Jesús

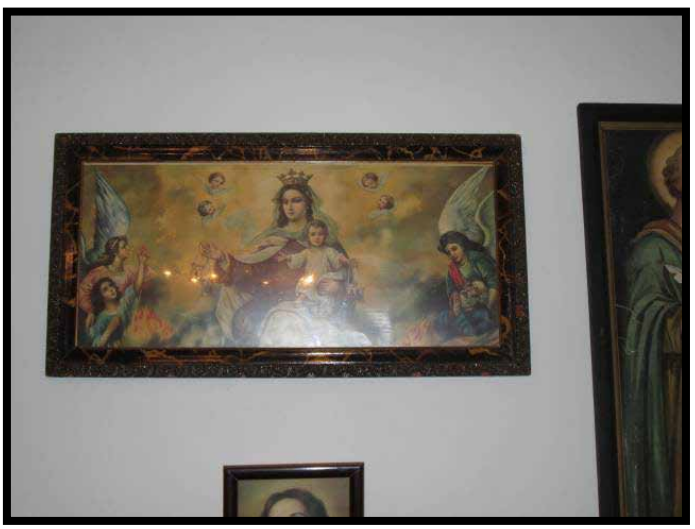


Niño Jesús

Santo Cristo

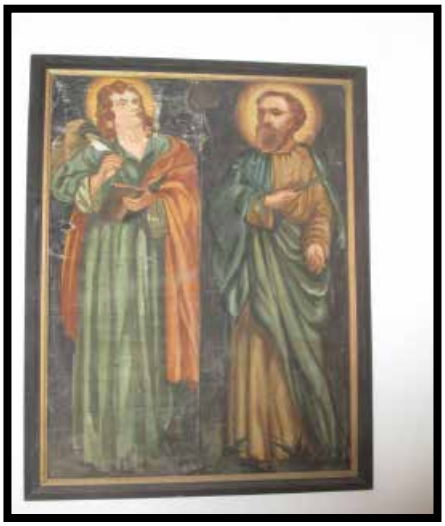
San Antón

Altar



Virgen del Carmen

San Cosme y San Damian



Santo Cristo

Virgen del Carmen,
el Señor y el Niño Jesus

Cruz

Santa Rita

Reclinatorio

Armario guardaropas

Bancos

Lampara del techo

Las iglesias de Torrenueva en imágenes

4-Iglesia de San Juan

La Iglesia de San Juan se encuentra en la calle de Benito Pérez Galdos.
Construida en el año 1526, a las afueras del pueblo.
De planta rectangular y de una sola nave, con una pequeña sacristía al lado del altar. Construida de ladrillo y mampostería, de una sola planta y el techo de yeso donde se dejan ver las vigas de madera. El tejado a dos aguas cubierto de tejas.
Por encima de la puerta de entrad tiene una ventana redonda, única en la iglesia, que le proporciona luz en su interior.
Por los laterales cuenta con varias tallas de santos sobre repisas y cuadros colgados en la pared.
El altar de ladrillo visto y mampostería, con solo la figura de San Juan Bautista, en el centro, en una hornacina en la pared. Debajo del santo en un pequeño nicho en la pared un sagrario metálico dorado.
Dispone de varios bancos dispuestos en dos filas, dejando por el centro una pasillo para que circulen los fieles en las celebraciones religiosas.
En su pequeña sacrista tiene varios cuadros de santos, y donde se guardan las ropas de la liturgia en una cómoda y en un ropero.
En ella se celebra misa los domingos, alternando con la Iglesia del Santo Cristo del Consuelo.
El día 24 de Junio, es su festividad haciendo una celebración especial. Los vecinos del barrio son los que atienden y cuidan su estado.
San Juan el Bautista fue el que bautizo a Jesús en el Río Jordán, siendo su discípulo y apóstol. Su nacimiento se celebra el 24 de junio y su decapitación el 29 de agosto.
La figura de San Juan es venerada por varias religiones, no solo en la católica siendo en todas ella considerado como un profeta.

Cartel explicativo

Iglesia de San Juan

Campanario

Bancos y puerta de entrada

Techo de la iglesia

Altar

Confesionario

Virgen del Perpetuo Socorro

Santa Lucia

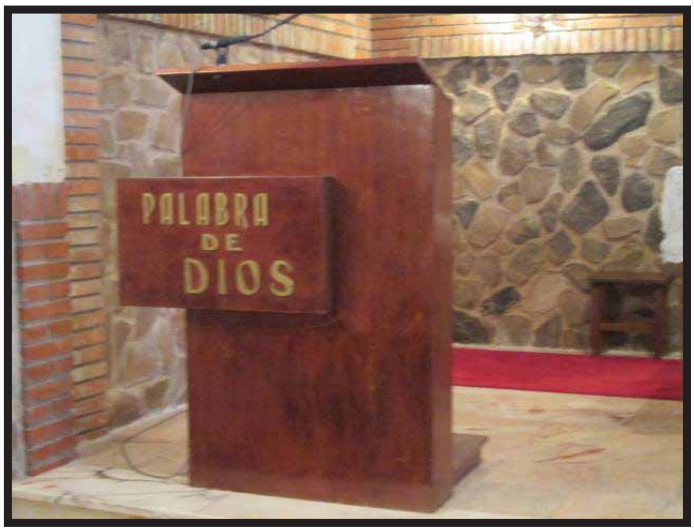
Nuestra Señora del Rosario

San Cipriano

San Pedro

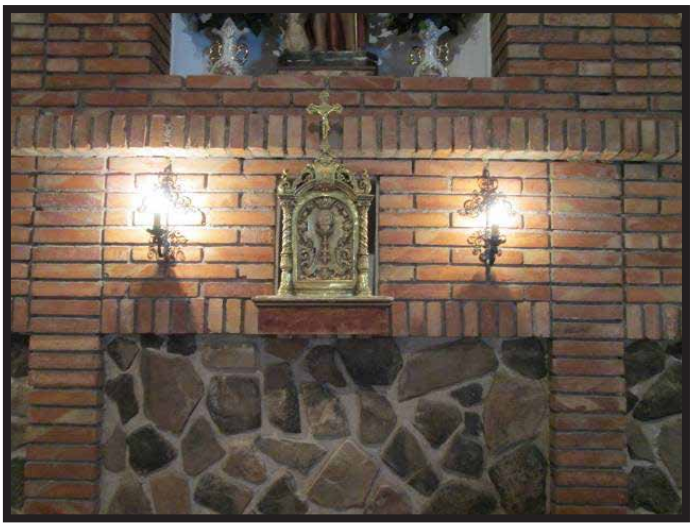
Altar

Interior del altar



Atril

San Juan



Sagrario

Crucifijo

Lampara de techo

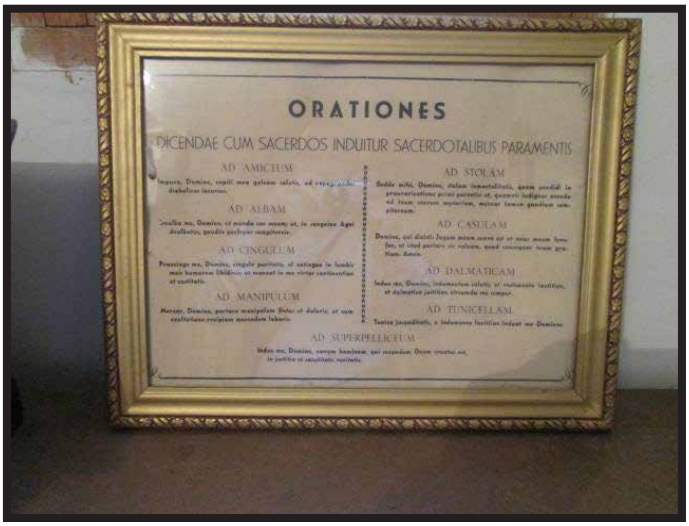
Sagrado Corazón de María

Sagrado Corazón de Jesús

Ropero

Comoda

Santa Rita



Oración

Pila de agua bendita

Puerta de entrada

5-Ermita del Santo Cristo del Consuelo

La Ermita del Santo Cristo del Consuelo esta situada en la Calle Real Nº 1.
Construida en el siglo XVII, principalmente de ladrillo visto y pequeños trozos de mampostería con la cubierta de teja. De forma rectangular y orientada de Sur a Norte, teniendo dos entradas en el Sur y en el Oeste.
En la parte este y norte esta unida a las casas colindantes.
En su parte oeste tiene un pequeño pórtico sujeto por tres robustas columnas y con entradas a el en forma semicircular. Este no protege a ninguna de sus entradas, sino que esta en una zona aparte de las puertas. Es para la protección de los agentes meteorológicos a los viandantes.
Por encima de la puerta del sur tiene una ventana en forma de circulo que ilumina toda la nave.
Tiene un cimborrio de forma octogonal que se levanta por arriba del tejado y esta sobre el altar mayor. (Cimborrio es una torre o cuerpo saliente al exterior, de planta cuadrada u octogonal, que se levanta sobre el crucero de una iglesia).
Dedicada a la devoción del Santo Cristo del Consuelo y lo celebran el día 14 de septiembre con una gran fiesta por la tarde noche. Su acto principal son los fuegos artificiales a media noche, con la característica de los cuetes rastreros. Hay la tradición de ir a verlos desde la loma de las Cumbres, desde la cual se ven a la perfección y alejados lo suficientes para evitar accidentes desagradables.
La talla del Cristo sale en varias procesiones de Semana Santa, para ello es trasladado a la Iglesia, desde este lugar es de donde parten la gran mayoría de las procesiones.
En ella varios domingos en el año se celebran misas.
Administrada por los vecinos y el sacerdote del pueblo.

Ermita del Santo Cristo del Consuelo

Ermita del Santo Cristo del Consuelo

Portico

Ermita del Santo Cristo del Consuelo

Plaza de delante de la ermita

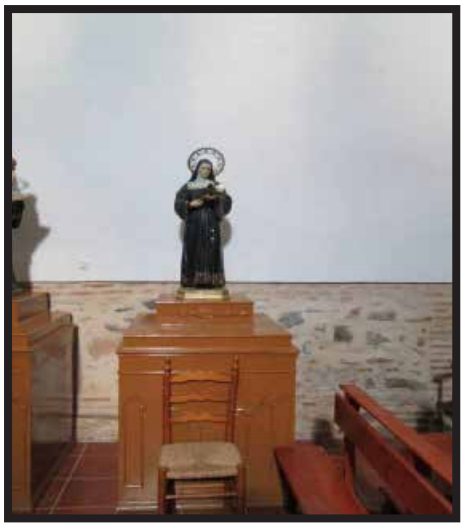
Portico

Santo Cristo

Puerta principal

Lampara y estación del Vía Crucis

Altar larteral



Santa Rita

San Antonio

Altar

Sillas del altar

Sillas y bancos

Santo Cristo

Altar del Santo Cristo
o Altar Mayor

Atril

Altar

Virgen del Carmen

Sagrario

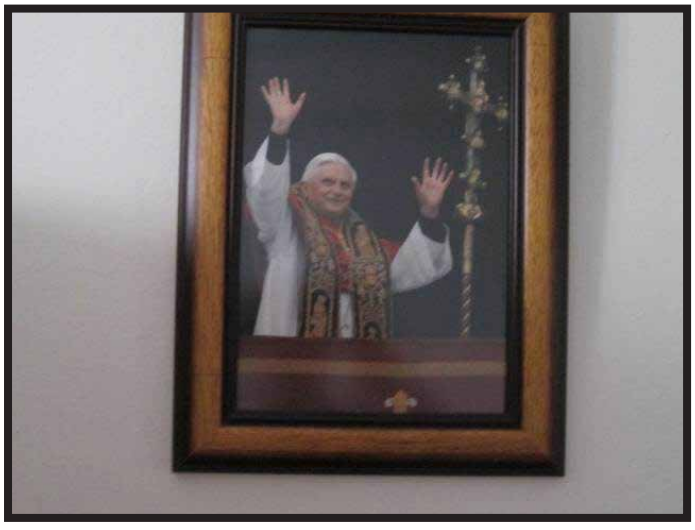
Sillas

Sacristia

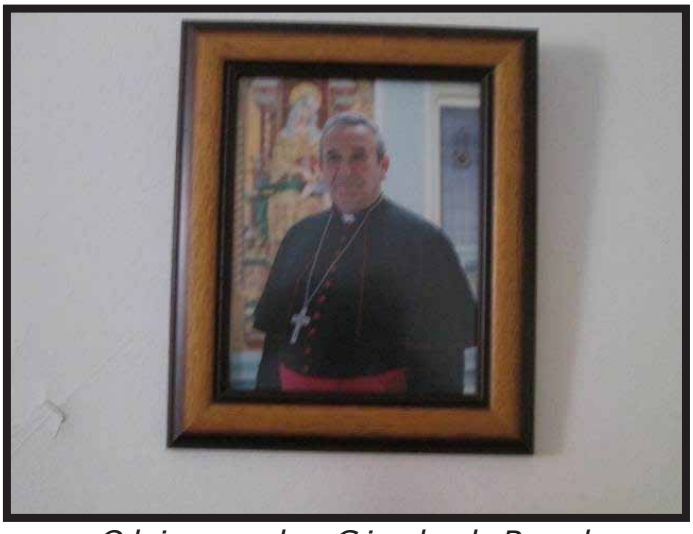
Santa Teresa de Jesus,
la Purisima y Padre Jesus

Mesa y sillas en la sacristia

Reclinatorios



Benedicto XVI



Obispo de Ciudad Real
Gerardo Melgar Viciosa

Niño Jesús

Techo del cimborrio

Techo de la nave principal

Hornacina

Velas electricas

Confesionario

6-Iglesia de la Veracruz

La Iglesia de la Veracruz se construyo en el siglo XVII, construida de ladrillo vista con tejado a dos aguas, con una cubierta de tejas. De una nave rectangular y de una sola altura. Situada en la confluencia de la calle Real y la calle Ranas. Y en la parte sur y oeste esta integrada con las casas del lugar.
Encima de la puerta principal, por el exterior hay un dibujo de una cruz formada por piedras vistas mas oscuras y por encima del tejado, un sencillo campanario con una campana. Y en la terminación del campanario una cruz metálica y una veleta.
La iglesia es administrada por la cofradía de Jesús y María, y en ella guardan varias de las tallas que emplean en las procesiones de Semana Santa. Saliendo o terminando de ella varias procesiones. Junto al altar mayor tiene dos pequeñas sacristías.
El Altar Mayor cuenta con una figura de Jesús con una túnica morada y adornos dorados, rodeado de cortinas rojas con los ribetes en dorado haciendo juego con los de la túnica.
La iglesia dedicada al culto de la verdadera cruz, donde fue crucificado Cristo y se celebra con una misa el primer domingo del mes de Mayo. Tiene varias tallas que recuerdan la pasión de Cristo.
Esta iglesia posiblemente sea la que mas historia tiene de todas las del pueblo ya que según dice la tradición en esta iglesia se fundo desde su construcción la Cofradía de la Veracruz hasta el año 1804, donde desaparece. Para luego décadas mas tarde fundarse la Hermandad de Jesús y María, que en ella tienen su sede. Esta hermandad es la única en el pueblo, controla también el Santuario de la Virgen de la Cabeza y todo lo que conlleva la fiestas religiosa patronales y la Semana Santa.

Cartel explicativo

Iglesia de la Veracruz

Puerta de entrada

Techo y lamparas

Lampara de techo

Virgen del Perpetuo Socorro

Jeús amarrado a la columna

Jesús Resucitado

Padre Jesús

Altar mayor

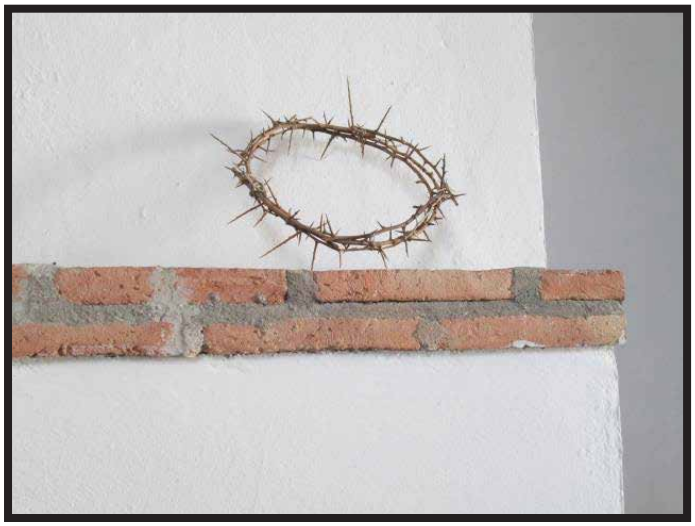
Ángel

Ángel

Cruz

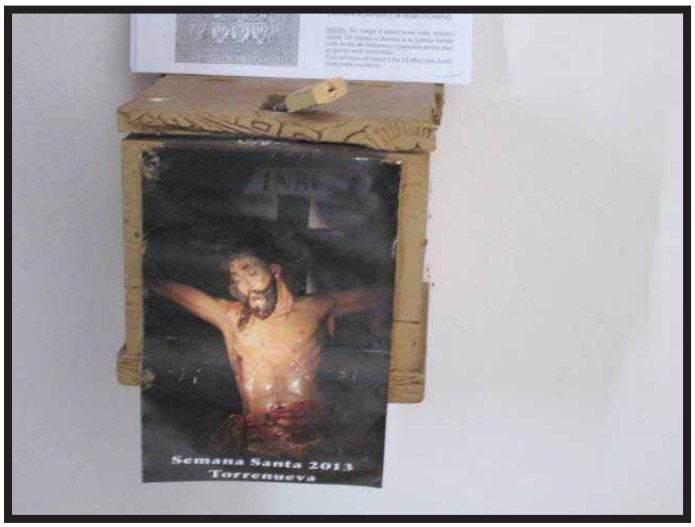
Andas

Virgen de la Verónica



Corona de espinas

Santa Cruz



Limosnario

Pila de agua bendita