

Revista PLE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

DINÁMICA 75

ESPERANZA

FLORECE

Del silencio nació un brote
de luz, la esperanza
florece donde el alma
resiste.

DINÁMICA 76

LA ESPERANZA TENÍA

TU NOMBRE

Quando el camino
parecía perderse, tu
nombre encendió la
dirección del corazón.

ENTREVISTA

FRANCISCO JOSÉ
GUILLEM LAMUZA

Artistas

FOTOGRAFO: RENÉ FONSECA BORJA

MURALISTA: BEROK

ESCULTOR: JAVIER MUÑOZ BARRIOS

LIBRO DE POESIA RELATOS INACABADOS DE JOSÉ LUIS RUBIO

Edición N°18
Febrero 2026

Sumario

<u>Editorial</u>	4	<u>Esperanza florece</u>	24
		Maricela Durán Lugo	
<u>DINÁMICA 75 ACRÓSTICO ESPERANZA FLO-</u>		<u>Esperanza florece</u>	25
<u>RECE</u>	5	Rene Arturo Cruz Mayorga	
<u>Esperanza florece</u>	6	<u>Recién ahora</u>	26
Rodolfo Santoya		Liliana Gomez Monte	
<u>Esperanza florece</u>	7	<u>Un año comienza</u>	27
Ana Belén Fernández García		Laura Patricia del Tránsito Espinoza	
<u>Letras de luz para un año nuevo</u>	8	Cardenas	
Yosvani Peña Pérez		<u>Esperanza florece</u>	28
<u>Un año sembrado de fe</u>	9	Ely Balderas	
Ruby Moreno		<u>Esperanza florece</u>	29
<u>Buenas señales</u>	10	Claudia Ballester Grifo	
Silvino Gerardo Becerra Gamboa		<u>Donde la esperanza vuelve a Florecer</u>	30
<u>Raíces de fe</u>	11	Zoraida González	
Pilar Flores Cabrera		<u>Esperanza florece en las dificultades</u>	31
<u>La esperanza</u>	12	César Lenin Velásquez Farfán	
Javier Olarte Mendoza		<u>Florece en el jardín celestial</u>	32
<u>Esperanza</u>	13	Pedro La Viera Matos	
María Norma Bischoff		<u>Mi deseo</u>	33
<u>Un nuevo amanecer</u>	14	Virgilio Martínez Gordón	
Ludys Gutiérrez		<u>Brazos de viento y esperanza</u>	34
<u>Tiempo de florecer</u>	15	María Jesús Velasco Gascón	
Yuly Gómez Vilchez		<u>Vida del poeta</u>	35
<u>Donde la esperanza aprende a florecer</u>	16	Justo Félix Sorís Méndez	
Kasia Dominik		<u>Un nuevo amanecer</u>	36
<u>Peregrinos destellos</u>	17	Cándida Rincones	
Arely Chávez Rodríguez		<u>Llama de la ilusión</u>	37
<u>La esperanza florece con fe</u>	18	José de Jesús Díaz Orozco	
Evelin Rosas Martínez		<u>Esperanza flor de confianza</u>	38
<u>Deseos</u>	19	Lucy Lobo Gualdrón	
Angel Manuel García Álvarez		<u>La luz es otro zapato</u>	39
<u>Brisas prosperas</u>	20	Yunior Ledea Pérez	
Jesús Manjarrez Núñez		<u>Fotos de René Fonseca Borja</u>	40
<u>Hermanad, en la humanidad</u>	21	René Fonseca Borja	
Eddy Martín Medina Mogollon		<u>Entrevista a Francisco José Guillem L.</u>	42
<u>Mi sol de esperanza</u>	22	Angel Manuel García Álvarez	
Felicita Arenas Valenzuela		<u>Relatos inacabados</u>	46
<u>En la vida y la bondad</u>	23	José Luis Rubio	
Eneida herrera Rodríguez			

<u>El papel de la poesía en la construcción de la</u>	<u>La esperanza lleva tu nombre</u>	68
<u>identidad cultural y nacional</u>	Mayte Vazquez Maldonado	
Kasia Dominik	<u>Mi salvación</u>	69
<u>El gato ninja</u>	Angel Manuel García Álvarez	
Antonio Gómez Espericueta	<u>Te vi ir, te vi volver</u>	70
	Ruby Moreno	
<u>Los murales de BEROK</u>	<u>Mi nombre</u>	71
	Deyanira García	
<u>DINÁMICA 76 LA ESPERANZA TENÍA TU NOM-</u>	<u>Cuando la fe aprendió a latir</u>	72
<u>BRE</u>	Jesús de Nazaret Revatta Saravia	
<u>Hiedra que trepa hasta el corazón</u>	<u>En el nombre de la luz yo soy tu nombre</u>	73
Casi Medina Madueño	Mikola Stasuk	
<u>Tu nombre es mi poesía</u>	<u>Eres el faro</u>	74
Juan José Ojeda	Genny Gallo de Garcia	
<u>Tu perfume</u>	<u>Con el sentir de mi alma</u>	75
Severiana Paulino Rodrigues Séve	Idania del Corral Fumero	
<u>La esperanza tenía tu nombre</u>	<u>Mi dulce esperanza</u>	76
Wilson Acuña Contreras	Fernando Saltos Molina	
<u>Tu nombre lo recuerdo siempre</u>	<u>Tu nombre es poesía</u>	77
Hunyadi Salmerón García	Isa Hernández	
<u>La herida que debía sanar sola</u>	<u>Falsa esperanza</u>	78
Virginia Elizabeth Paternostro	Dalibor Stojanov	
<u>Mi ilusión</u>	<u>Tenía nombre</u>	79
Rosa María Aguilera Sánchez	Eduardo Pineda	
<u>Entre una duda</u>	<u>El nombre de la esperanza</u>	80
Jánosné Horvát	Rafael Guerra Dornelles	
<u>Llegaste a tiempo</u>	<u>Tu nombre en mi corazón</u>	81
Ruth Moreira de Mendez	Lydia Preciado Lemus	
<u>Llegaste en forma casual</u>	<u>Pronunciarte</u>	82
Luis Alberto Sifuentes Salas	Silvia Vázquez Carus	
<u>El amor que esperaba</u>	<u>¡Tu nombre, grabado en una alianza!</u>	83
Angeles Briones	Maria do Pilar Santos	
<u>Entre pantallas y susurros</u>	<u>Volverá la esperanza</u>	84
Cecilia Benavides Ardila	Maria del Carmen Martínez Chung	
<u>Fuiste tú</u>	<u>El vuelo de la esperanza</u>	85
Nancy Santos Medina	Celina Vales	
<u>Eres mi todo</u>	<u>Las esculturas de Javier Muñoz Barrios</u>	86
Alejandro Moncada		
<u>Voz de mi desierto</u>	<u>Autores y países</u>	88
Anangeel Terán Barcos		
<u>Ella</u>	<u>Agradecimiento</u>	89
Ahmed Al-Sheikh	<u>Um dolores eum a volorec</u>	

Editorial

Con profunda ilusión compartimos una nueva edición de PLE: Poemas y Letras Eternas, un espacio donde la palabra vuelve a erigirse como refugio, semilla y esperanza. Esta entrega nace desde la certeza de que escribir también es un acto de fe, una forma de resistir y de nombrar la luz incluso en medio de la incertidumbre.

Cada página ha sido concebida como un territorio sensible donde convergen voces auténticas, miradas diversas y emociones verdaderas. La poesía y el arte se encuentran aquí para dialogar con el alma, recordándonos que la creación sigue siendo un puente entre lo que somos y lo que soñamos.

En esta edición, las dinámicas creativas marcan el pulso emocional de la revista:

Dinámica 75 – Esperanza Florece

Un llamado a escribir desde el renacer, desde ese brote íntimo que surge tras la espera, el silencio o la herida. Textos donde la palabra se convierte en raíz firme y flor abierta.

Dinámica 76 – La esperanza tenía tu nombre

Versos y frases que nombran a la esperanza como presencia viva, como rostro y latido que sostuvo el camino cuando parecía perderse el rumbo.

PLE se enriquece también con valiosas expresiones del arte visual y cultural:

Fotografía: René Fonseca Borja

Muralismo: Berok

Escultura: Javier Muñoz Barrios

Incluimos, además, una entrevista especial a **Francisco José Guillem Lamuza**, cuyas reflexiones nos acercan a una mirada humana y sensible sobre el arte y la vida, así como la reseña del libro de poesía “**Relatos inacabados**” de **José Luis Rubio**, una obra que deja abiertas las puertas de la emoción y la interpretación.

Cada colaboración ha sido seleccionada con respeto y cuidado, valorando la autenticidad, la calidad expresiva y la honestidad creativa.

PLE continúa siendo un hogar para quienes creen en la palabra como memoria, abrazo y esperanza.

Que esta edición te acompañe, te abrace y te recuerde que la esperanza, cuando se escribe, nunca está sola. Que cada lectura sea un acto de fe en la palabra y un gesto de luz frente al olvido.

La dirección

DINÁMICA 75

ACRÓSTICO - ESPERANZA FLORECE



DINÁMICA 75
Viernes de Nostalgia

Acróstico
ESPERANZA FLORECE

VIERNES DE NOSTALGIA
DINÁMICA 75
tema: La esperanza de un nuevo año
forma obligatoria: Acróstico con la frase:
ESPERANZA FLORECE
(Cada verso debe iniciar con una letra de la frase dada, respetando el orden.)
Título de la obra
Nombre del autor/a
País
Imagen alusiva al poema

Fecha de inicio:
Desde este momento
Fecha de cierre:
Viernes 23 de enero de 2026
Hora límite: 11:59 p. m.
Zona horaria: Panamá

Nada está perdido:
la esperanza florece
incluso en lo imposible.

Esperanza florece

Es tiempo de reconstruir el universo del corazón,
sanando los momentos que han creado tristeza,
pensamientos que nos llevan a una gris depresión;
el cielo se despeja para permitir nuevos sueños,
remendando heridas como la tela en su nuevo vestir,
anclando la fe y sonando itap,tap! al avanzar,
navegando en un viaje de renovación interna
zarpando hacia la esperanza de un nuevo sol,
aumentando la luz de la fe entregada al Señor.

Fértil semilla que se siembra en la familia,
liberando el camino de cualquier temor,
oraciones que van creando la paz del alma,
regocijo que florece como nuevo jardín,
elevando en cada latido una luna brillante
cosechando destellos en la sombra del día,
enalteciendo una esperanza que resurgió.

Rodolfo Santoya



PLE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

México

Nº 18



REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ /ESPAÑA

Esperanza florece

Eres el alfa
sal de la vida
paz, queremos
esperanza, deseamos
raíz, brotas como planta
amar, es necesario
naces, resurges
zurces con esmero
apareces de lejos.

Flor, hermosa
luz que ilumina
oro en bruto
risueño, sueño
en ti confió
crece, amoroso
eres lo que más quiero.

Ana Belén Fernández García



PLE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

España

Nº 18



REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA

Letras de luz para un año nuevo

En el umbral del tiempo que se estrena,
Se alza un canto de luz en la penumbra.
Por senderos que el destino dibuja,
emprendemos el viaje con fe.

Renace en el alma un propósito claro,
abiertos a lo que el camino traiga.
Nuevos días pintados de calma,
zarpa el alma hacia cada instante.

Anhelamos un año de gracia y bondad.
Flor de futuro en capullo de enero,
luz que ilumina el porvenir incierto.

O fruta de esfuerzo y de dulce espera,
riego de gozos, cosecha de tiempos.

En cada amanecer, un don que agradecer,
con el corazón como brújula y guía.
Este año que empieza, ique la esperanza florezca!

Yosvani Peña Pérez



PLE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

Cuba



Nº 18

REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA

Un año sembrado de fe

En este nuevo año la esperanza despierta,
Suave como el sol que aprende a quedar-
se,
prometiendo salud en el cuerpo y el alma,
en la vida sencilla que vuelve liviana.

Ríen mis hijos y el mundo se ordena,
amor que protege, sostiene y enseña,
nacen los días sin peso ni prisa,
zarpan los miedos, la fe se serena.

Abiertos los caminos invitan al gozo,
fluyen los viajes, los pasos, los sueños,
luz en lo diario, en lo justo, en lo huma-
no,
ofrece la vida su rostro más claro.

Renace el ánimo, florece el propósito,
el bien se hace hábito, no excepción,
crece lo bello en cada pequeño instante,
esperanza viva latiendo en todo corazón.

Ruby Moreno



PLE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

Panamá

Nº 18



REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA

Buenas señales

Elegancia de nubes por el firmamento
Signos que el progreso surgirá,
Potente en este año que ya va travieso
Espejo de bonanza que se esparcirá.

Ramo de cayena alas de rojo trapío
Austo se lo obsequio al amor mío,
Naciente de buenos sentimientos
Zona de concordia libre de tormentos.

Al recibir el ánimo para todos.

Feliz se abre el corazón con revuelo,
Libre porque ya inicia en vuelo
Orgulloso el año nuevo en el mejor
modo.

Ruta segura de bienestar y progreso
Enclavada en nuevos ideales,
Cargada de sorpresas y devenir travieso
Es el año que llega y da buenas señales.

Silvino Gerardo Becerra Gamboa



PLE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

Venezuela



Nº 18

REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA

Raíces de fe

Ecos de un susurro, que la esperanza canta,
sembrando ilusiones, en el jardín del alma.

Pétalos de luz, que brotan en la oscuridad.

Esperanza que arde, como un fuego en la noche,
raíces de fe, que nos hacen renacer.

Alas de la renovación, que nos llevan a volar,
nubes de duda, que se disipan con la fe.

Zonas de sombra, que la luz de la esperanza vence,
amanecer de un nuevo día, que la vida nos ofrece,
fuego que arde, en el corazón de la fe,
luz que ilumina, el camino de la vida.

Olas de renovación, que nos llevan a la orilla.

Ríe la esperanza, en el jardín del alma.

Ecos de vida, que resuenan en el corazón.

Canto de la fe, que nos hace renacer,
eternamente, la esperanza florece en **Pilar Flores Cabrera**
nosotros.



IFE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

Ecuador

Nº 18



REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA

La esperanza

Entonces el nuevo comienzo.
Sonoro el tiempo de amor.
Pequenas cosas pasaran.
Esta es la ilusión.
Radical de aventuras.
Amor de invierno.
Nada es por casualidad.
Zurdo el detalle de ser.
Amar o morir es simple.

Flores aún no.
Loco el tiempo y sonrío.
Orquídeas de equidad.
Rosas del jardín.
Entonces aquí es paz.
Cuando el ser muere.
Es así el poema de la vida.

Javier Olarte Mendoza



POEMAS Y LETRAS ETERNAS

México



Nº 18

REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA

Esperanza

Efluvios etéreos,
suaves céfiros
por el firmamento danzan,
en compás de los susurros.

Raíces de amor
astro rey ilumina.

Níveos caminos de paz,
zigzaguan en derredor
al unísono de trinares.

Fulgores cuál crisol.

Luz inmaculada
oportunidad de vida,
renacimiento de emociones.

Esperanza inmarcesible,
corazones de ilusión
en mágico universo.

María Norma Bischoff



PLE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

Argentina



Nº 18

REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA

Un nuevo amanecer

En este nuevo comienzo que la luz nos ilumine.

Sintiendo un nuevo amanecer lleno de luz.

Pasos que se dan con fe y esperanza.

Energías que se dan.

Renacer con sueños y metas y seguir.

Amanecer que traiga nuevas oportunidades.

Néctar que alimente el alma y el corazón.

Zona de crecimiento y amor que florezca a cada momento.

Añoranza y lealtad.

Fuerzas que nos hagan seguir adelante.

Los que aman con amor y paz.

Oportunidades que vengan con sonrisas.

Renacer el corazón y la mente.

Emociones que se desbordan de felicidad.

Crecimiento que se logra con Amor fuerza.

Esperanza que siempre esté encendida.

Ludys Gutiérrez



PLE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

Colombia

Nº 18



REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA

Tiempo de florecer

Enciende el camino de los deseos
Suaves voces de los anhelos
pertenece al alba de los pensamientos
entre las ramas de las esperanzas
ruiseñores cantan los versos del tiempo
alzan las alas en regocijo de poesía
nidos de lucinias en el manto de sueños
zarzuela del corazón en melodías
alabanzas del cielo entre preludios
florece un año de momentos bellos
limando el pasado olvidando
ornato que brilla en el faro de un latido
reverdecen las almas del mundo
esperanzas que bordan las huellas
corazas en el cielo del corazón
emerge el amor inmortal e infinito.

Yuly Gómez Vilchez



POEMAS Y LETRAS ETERNAS

Perú

Nº 18



REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA

Donde la esperanza aprende a florecer

En el alba del año, la luz ensaya su primer latido.
Semillas de fe despiertan bajo la piel del tiempo.
Palabras nuevas brotan donde ayer hubo silencio.
El corazón remienda sus grietas con hilos de mañana.
Renace la salud como un río que aprende su cauce.
Abraza el alma los sueños, pájaros sin jaula ni miedo.
Ni la sombra más larga apaga la llama que insiste.
Zarpan los anhelos hacia viajes aún no nombrados.
Amor y familia se vuelven casa en cualquier camino.

Florece la fe, lámpara humilde contra la noche.
La vida sonríe en los gestos simples de cada día.
Oro se vuelve el instante cuando creemos de nuevo.
Respira el pasado en nostalgia, pero no duele.
El presente se llena de brotes y promesas verdes.
Canta la esperanza, personificada en luz persistente.
Este nuevo año germina: vivir es volver a creer.

Kasia Dominik



PE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

Polonia



Nº 18

REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA

Peregrinos destellos



Espерanza que abraza la mente
sueño gigante de luz y fe,
peregrinos destellos desperté
en la ruidosa calma paciente,
renace una promesa callada
ambiciosa, como la paz respira
no es delirio el anhelo que inspira
zalamera ilusión sosegada,
añorando la quietud que admira.

Florece una ideología,
libre dogma que en el alma nace
ofrecida fe, cual raíz renace
removiendo el suelo que cubría,
es mi credo en la salud, la vida
confiada este año me domina,
esperanza que florece sombría.

Arely Chávez Rodríguez



PLE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

Cuba



Nº 18

REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA

La esperanza florece con fe

Estremece la voluntad de nuevo comienzo que empieza siendo sincero
Sublime respeto y lleno de buenos deseos
poder triunfar con la esperanza y la fe
esperar la enseñanza de mi ser con el amanecer
razón y sabiduría es el poder de mi fe
a lo mejor algo nuevo llega cada día
nuevamente estoy pensando que hacer
Zarzamora de dulzura de frambuesa es dulzura de ciruela
amanecer es ver la flores florecer en el atardecer.

Florece la voluntad de creer nuevamente en la fe
lo que perdura Dios te lo da
ofrecer es recompensar lo que con fe se da
recibir y dar lo que con fe se da
esperanza de emociones que florecen
comenzar de nuevo un emprendimiento
esperanza de la vida Es esperar lo que con anhelo quieres desear.

Evelin Rosas Martínez



PLE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

México

Nº 18



REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA

Deseos

Empieza un año nuevo
sorpresas nos esperan
por todos esperadas
esperando que sean buenas,
razones no nos faltan
alrededor de una idea
nuevos retos a realizar
zarpando desde el día uno
acercándose a la realidad.

Florece las ideas
luciendo en el futuro
obteniendo espacios
rompiendo barreras
en el tiempo cercano
con toda la ilusión
esperando la realidad.

Angel Manuel García Álvarez



PLE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

España

Nº 18



REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA

Brisas prosperas

Esparce la brisa serena
Su esencia esperanzadora,
prospereidades bajo la aurora,
enriquecen la noche buena.

Reviste el amor como azucena,
anuncian las campanas un año nuevo
no habrá en el camino miedos
zonas libres marcarán la felicidad,
añoramos con fé y ansiedad
felices sueños en éste nuevo año
la alegría unida como rebaño
orientará nuestras pasiones,
reflejos de luz en los corazones
embellecerán nuestros caminos
cubiertos en un buen destino
esperanza florece en ilusiones.

Jesús Manjarrez Núñez



PLE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

Colombia

Nº 18



REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA

Hermandad, en la humanidad

Estación nueva, llena, de tesoros. Es de llegar
suspiros, ilusiones y sueños como el rocío
presentes, en cada mañana. Son de nacer,
en el canto, del corazón, de cada ser.

Rimas, abrazando verbos y sustantivos
anuncian, un nuevo y valioso, despertar.

Zonas, se crean. Cómo la mente, de un sabio
al hacer volar. Nuevos y puros pensamientos.
flores, cascadas y praderas, son milagros
llenos, de grandeza, que heredamos.

Oyendo, alabanzas, que canta. Una avecilla
recordando, nuestra creación. Divina.
en cada día, deseando paz, amor y libertad
cómo sanar, el corazón, de la inhumanidad
esperando. Hermandad y arrepientan, su alma.

Eddy Martín Medina Mogollon



PLE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

Perú

Nº 18



REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA

Mi sol de esperanza

En oscuras grietas zigzaguea mi sol,
sol de un salmo roto que aún respira,
pulsando su lira en versos de amor.

Es antorcha ungida de vagos delirios,
raíz salpicada de lunas paridas,
ahuecadas, yertas, de mi otoño gris.

Noche dormitada en tibio secreto...
zarpazo sutil, transmutado en cielo,
anclado al germen de un sueño febril.

Florece amapola, aunque sea invierno;
la fe es su brillo, la luz su bastión,
órbita en mis venas, calma mis tormentos,
rompe mis cadenas de duda y temor.

Entre vaho intento su halo encender
Con brío y con pizcas de vuelo insistente,
Con tonos gimientes del amanecer.

Felicita Arenas Valenzuela



PLE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

Paraguay



Nº 18

REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA

En la vida y la bondad

Engendraremos amor,
Superaremos las penas
porque juntos, con valor
estrecharemos las venas.

Romperemos las cadenas,
acoplaremos la unión,
no habrá resolución,
Zarparemos sin cadenas.

Amemonos con pasión,
florecerá el corazón,
lúcidos siempre estaremos,
ondeara la bendición,
realistas comenzaremos.

Entregaremos la paz
como niños que se abrazan,
en la vida y la bondad.

Eneida herrera Rodríguez



PLE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

E.E. U.U.

Nº 18



REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA

Esperanza florece

Enero llega con su luz primera,
Sembrando fe en cada amanecer,
paso a paso la vida me espera,
en este año que vuelve a nacer,
ruegan mis manos por nuevos destinos,
abriendo puertas de paz y de bien,
nace la magia en los nuevos caminos,
zarpando sueños que ahora se ven,
amor que brota en mi ser también.

Frescura de un tiempo que recién inicia,
libre mi alma de toda amargura,
ofrezco al mundo una suave caricia,
reinan de gracia, de luz y ternura,
el cielo firma su nueva promesa,
con cada estrella que empieza a brillar,
es la esperanza mi mayor riqueza.

Maricela Durán Lugo



PLE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

Venezuela



Nº 18

REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA

Esperanza florece

Este día es prometedor
Se siente, se palpa en el alma
parece una radiante flor
escondida en el alma
respira el suave viento
acariciando la creación
nada es tan emocionante
zarzuela de amor
ante la mirada, penetrante del creador
frente a las montañas
lame las alturas el viento
oliendo a las flores del campo
recuperando el vuelo
escurriendo el rocío
convertido en escarcha
el cauce del río.

Rene Arturo Cruz Mayorga



PLE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

El Salvador

Nº 18



REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA

Recién ahora

El año empieza como siempre:
sin garantías,
pero algo empuja.
el cuerpo lo sabe.

Respira hondo,
aprende de lo que queda,
no todo está roto,
zigzagueamos vivos,
avanzamos.

Florece lo que insistió,
lo que fue cuidado,.
o lo que no se fue.

Recién ahora,
en lo diario,
con tiempo,
en silencio.

Liliana Gomez Monte



PLE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

Argentina



Nº 18

REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA

Un año comienza

En este nuevo año que comienza
Seremos seres con armonía
pensando que traerá el nuevo día
enseñándonos a amar cada día
risas nos acompañarán
antes que invada la tristeza
nada es más bello en esta vida
zas, pasará con mucha prisa
antes que termine de amanecer.

Formaremos una gran familia
lograremos comentarios fabulosos
oleada de sentimientos favorables
rendirán frutos para todos
en este mundo que lo necesita
con el amor de todos creciendo
estaremos unidos durante este nuevo año.

Laura Patricia del Tránsito Espinoza Cardenas



PLE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

Chile



Nº 18

**REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ /ESPAÑA**

Esperanza florece

Eres el amor de mí vida
Supieras cuánto te amo
pero mis padres se oponen
espero me entiendas
rosas blancas quiero
ardo por besarte
nunca dejaré de amarte
Zurcado está mí amor
amor de mí existir
flores de alelí te llevaré
Luna llena resplandeciente
Olas del mar quiero
ríos que corran en cerros
esperanza florece
Con mucha ilusión
espero nunca te vayas.

Ely Balderas



PLE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

México

Nº 18



REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA

Esperanza florece

Espero que este 2026 nos mire con los mejores ojos,
sabiendo que la paz es flor necesaria,
pensando apartar los fusiles del rostro inocente que calla,
exigiendo de las balas su alma.

Recuerdo tiempos pasados donde el amor era anhelo,
ansío esos momentos de guitarra y camino, canción y proyectos
navegando entre el mar y la luna visitando la estela del sueño,
zona de confort para todos donde se construye del ser su templo,
amanecer de un nuevo día sembrando la semilla de un mejor tiempo.

Florece el cambio para una mejor cosecha si...
Luchamos por una educación íntegra
orientando con firmeza
respetando de la historia y filosofía verdad y nobleza,
escuchamos la necesidad del alumno,
cimiento de una sociedad más próspera,
en la que valoramos y entendemos la diferencia.

Quiera la paz ser pensamiento
del corazón que ciego ve y sin boca habla,
en sus manos florece la rosa,
esa rosa que tiene de todos la mirada.

Claudia Ballester Grifo



PLE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

España

Nº 18



REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA

Donde la esperanza vuelve a Florecer

En noches de lágrimas nace la fe.
Susurra la vida que aún vale seguir.
Porque lo bueno llega cuando se insiste.
El alma resiste, aunque tiemble.
Renacen luces donde hubo sombra.
Aún hay promesas que esperan cumplirse.
No temas: lo roto puede brillar.
Zarpan sueños desde el silencio.
Abrázate a lo que sí puedes alcanzar.

Fecunda el jardín la esperanza.
La semilla pide paciencia.
Obedece el tiempo sus ciclos.
Responde la flor al amor.
En cada intento germina.
Cede el invierno ante la primavera.
El corazón florece cuando cree.

Zoraida González



PLE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

Venezuela



Nº 18

REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA

Esperanza florece en las dificultades

En las buenas y en las malas,
sea de día o de noche,
pasamos dificultades,
esperanza florece,
razonamos, criticamos,
ahogamos nuestros pensamientos,
nos revolcamos en el fango,
zambullendonos en depresión,
aún, la Esperanza Florece.

Florece como aquellos campos,
los cuales un día talaron las tristezas y emociones,
ornamentado nuestros corazones,
rodeados de los ríos de la vida y como también la muerte,
esperanza florece,
crece en el corazón de la humanidad,
esperanza es la última que se pierde... Amén

César Lenin Velásquez Farfán



PLE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

Ecuador

Nº 18



REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA

Florece en el jardín celestial

Ecos de luz despiertan el alma,
sembrando fe en la tierra herida.
Plantando consuelo, paz y calma,
en el surco de una cicatriz sufrida.

Renace el sueño que parecía perdido,
abordando la nave de la esperanza.
Navegando en busca de un ser querido,
zarpando firme hacia la bonanza.

Así es como sana un corazón herido.
florece mi corazón con pétalos divinos,
libando el rocío de tu encanto mujer.

Ojos celestiales alumbran mi canción,
recuerdos bellos iluminan todo mi ser.
En cada paso un milagro magistral.
Crece la esperanza de volver a abrazar,
esperanza Florece en el jardín celestial.

Pedro La Viera Matos



PLE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

Puerto Rico

Nº 18



REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA

Mi deseo

Espero que exista un cambio
sabio en nuestra sociedad,
para que la humanidad
entienda su realidad,
rrealizando un intercambio
actuando con hidalguía,
negando la hipocresía
zanjando el bienestar,
amando a Dios cada día.

Felicidad y confianza
luz que ilumine la acción,
orlando en el corazón
razones fiel de enseñanza,
el amor Y la humildad
crezca en todo el universo
en sublime calidad.

Virgilio Martínez Gordón



PLE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

Panamá

Nº 18



REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA

Brazos de viento y esperanza

En los márgenes del tiempo
Sin sueños por los que luchar
perezco entre los brazos del viento
envuelta en sudario carnal.

Rezar sería plausible?
Avanzar descalza, ¡jamás!
no niego que, en este declive,
zumba el silencio, no más.

Al final de la aurora, ¿qué?
Florece el tiempo al pasar,
Iloverán besos de miel
¿o todo seguirá igual?

Renacer sería adecuado,
entrando sin autoridad,
creyendo en lo más sagrado:
esperanza y fe nada más.

María Jesús Velasco Gascón



PLE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

España

Nº 18



REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA

Vida del poeta

Escudriñando el cause de la vida,
Sereno encuentro la realidad.

Pongo mi mano en el corazón,
entregándolo al mundo con amor.

Raudo corro con mi pluma en mano,
acariciando, un verso cargado de metáfora
natural, como el vergel que la vida abraza.

Zaeta en manos voy por la vida,
accionando con paz, la vil maldad.

Flores del jardín tomo con amor,
las pongo en manos de linda mujer
obtengo de ella una cordial reacción,
resplandeciendo los sueños increíbles del poeta.

Encuentro así, una respuesta
Crucial al mundo que florece, cómo lo hace el jardín de flores.

Escenario que inspira la vida del poeta.

Justo Félix Sorís Méndez



PLE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

Cuba



Nº 18

REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA

Un nuevo amanecer

Espero con esperanza un nuevo mañana que florece
Siempre iluminado por la fe, bendición y amor
pensando en lo positivo que engrandece
el corazón con la buenaventura y honor
responsabilidad y dedicación propuestas
a mejorar nuestras vidas con metas
nuestros objetivos serán logros de sabiduría
zafiros brillan con la luz de un nuevo día
amor, reconciliación y paz, marca nuestra vida.

Florece mí entendimiento con la razón
logrando lo que quiero con perseverancia
orden y rectitud desde mí corazón
recibo lo bueno con fe y tolerancia
espero con paciencia lo esperado
como un sueño anhelado
es por eso que escribo poesía a la vida.

Cándida Rincones



PLE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

Venezuela



Nº 18

REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA

Llama de la ilusión

Enciendo la llama.
Siento la alegría.
Pues, encendí la flama.
Es éste año que me dará vida.
Ruta de la ilusión sigo.
Ante, éste nuevo amanecer.
No seré nunca negativo.
Zona de ilusión persigo.
Ante todo, siempre crecer!!

Fuerza y Corazón.
La luz que prevalece
Oración que crece y crece.
Razón para vivir con pasión.
Estrenaré, nuevo año, nueva canción.
Cantaré por cada rincón.
Encendiendo: la llama de la ilusión!!

José de Jesús Díaz Orozco



PLE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

México

Nº 18



REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA

Esperanza flor de confianza

Esencia del año, verde esmeralda
Sereno manantial yo en ti exploro
papiros de confianza escritos con oro,
etérea eres como bellas rosas gualda
radiante es tu fulgor, éxtasis divino
anhelada primavera con brillante color
nirvana de mi calma al catar tu vino
zaforo que me sigue con resplandor
alcanzando mis deseos preciados.

Fascinas hoy con perfumes apacibles
llevas mi razón a fantásticas ilusiones
ioh! esperanza dueña de mis pasiones
rompes de mi vida dudas posibles,
escribes en mi alma notas de orgullo
crisálida vestida con alas de confianza
evocas danzas alegres de esperanza.

Lucy Lobo Gualdrón



PLE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

Colombia

Nº 18



REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA

La luz es otro zapato

En el aroma de los pétalos
suenan los tambores
páginas que caen del cielo
escribir la verdad del alma.

Reunir los pedazos del río
aprender de cada año
nutre la tierra con amor
zapato que camina sin mancha.

Al filo de la tierra
faro de la paz
libelula en el horizonte
observa el paisaje.

Regala la voz,
eterno es quien agradece,
cuando la luz te acompaña
es tu mejor amigo.

Yunior Ledea Pérez



PLE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

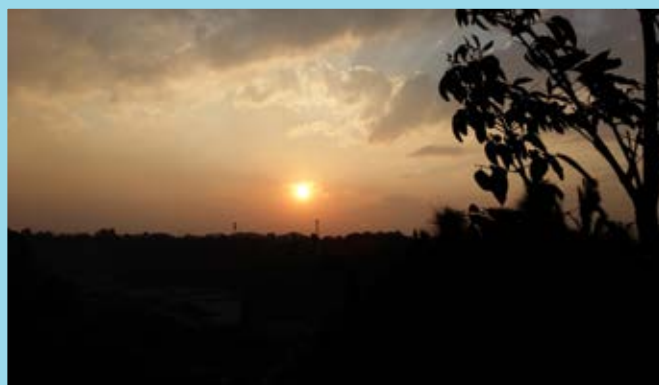
Cuba



Nº 18

REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA

Fotos de René Fonseca Borja





Ecuador

René Fonseca Borja



ENTREVISTA A: FRANCISCO JOSÉ GUILLEM LANUZA



Nacido en Alzira el 26/11/1957 y padre de tres hijos. Deportista y aficionado a Literatura y Poesía desde siempre. Licenciado en Medicina con la calificación global de sobresaliente. Alferez de Sanidad Militar. Pediatra, subespecialidad Alergia Infantil.

Ejercicio profesional y docente hospitalario en Valencia, Alicante, Burgos, Soria, Cáceres, Aranda de Duero y Alcalá de Henares. A destacar once años como Jefe de Sº de Pediatría en el Hospital Ciudad de Coria (Cáceres). Ponente en más de cincuenta comunicaciones en Congresos, Cursos y Jornadas de Pediatría y autor de más de cincuenta publicaciones en Revistas de Pediatría, Alergia e Infectología.



Libros publicados:

- Decir adiós es recordar estelas en el mar,
- Hablando contigo y a solas, Navega...,
- Confidencias, La bestia y yo, Y después...,
- La Niña pelirroja,
- Aires de otoño,
- Brisa y arena,
- Roto por La vida,
- La Princesita,
- Antología de La derrota.

Colaboraciones:

- Antología poética La voz inefable: Escritos del mundo,
- Revista poética Azahar, números 132 a 138,
- Revista Alas de Papel, Edición navideña 2024,
- PLE Poemas y Letras Eternas, nº 13 y 16.



¿Quién es Francisco José Guillem Lanuza?

Una persona sencilla, familiar y buen amigo, que cree en la cultura del esfuerzo y se esfuerza día a día por salir adelante y ser un poco mejor.

¿Dónde naciste y actualmente donde resides?

Nací en Alzira (Valencia) en noviembre de 1957.

Actualmente resido en Alcalá de Henares desde agosto del 2000.

Previamente y desde que salí de Alzira, estuve viviendo en Valencia, Alicante, Burgos, Soria y Cáceres.

En Burgos conocí a Raquel, la mujer con la que contraí matrimonio en Aranda de Duero (donde ella vivía), en la Ermita de la Virgen de las Viñas, en septiembre de 1989.

¿Qué destacarías de tu personalidad?

Diría que soy una persona honesta y trabajadora, de carácter tímido e introvertido, generoso y empático, poco hablador, despistado, a menudo desorganizado, probablemente más impulsivo que reflexivo, quizá incluso iluso, amante de la naturaleza y un poco soñador.

Me gustan las cosas sencillas, compartir experiencias y disponer de tiempo para mí mismo.

¿Qué nivel de estudios tienes?

Soy licenciado en Medicina por la Universidad de Valencia con la calificación global de sobresaliente.

También Alférez médico (nº 16 de mi promoción) y titulado en la especialidad de Pediatría vía MIR, subespecialidad Alergia Infantil.

Actualmente ¿A qué te dedicas?

Ya jubilado en mi profesión de médico pediatra, me dedico preferentemente a escribir poesía y en la medida de mis posibilidades, más bien escasas, a publicitar mis libros.

También cultivo otros hobbies, pero sobre todo, y actualmente, tengo la ilusión de seguir escribiendo y, si es posible, publicando.

¿Cuál ha sido tu trayectoria profesional?

Como médico, similar a cualquier otro, con desempeño profesional hospitalario en mi área de especialidad (la Pediatría) y dedicándole cuanto tiempo me ha sido posible a la formación continuada, elaboración y aplicación de protocolos de diagnóstico y tratamiento y actividades docentes teóricas y prácticas con alumnos de Pediatría y Enfermería pediátrica, así como con médicos residentes.

¿Por qué escogiste el sector del ejército para desarrollar tu carrera?

No lo escogí para hacer carrera sino bá-

sicamente para evitar dedicarle un año al terminar ésta. Por ello cumplí con lo que antaño era el Servicio Militar obligatorio en calidad de Alférez Médico en la Escala de Complemento (tres meses en el CIR de Marines y otros tres en la Academia de Sanidad Militar de Madrid), compaginados con el último año de carrera y seis meses como oficial médico en prácticas después de finalizar mis estudios.

Luego pasé a la reserva con la salvedad de la breve incorporación forzada durante las largas horas del golpe militar del 23-F.

En la rama de medicina, elegiste la Pediatría. ¿Por qué?

Finalizada la carrera trabajé unos meses como voluntario en uno de los antiguos dispensarios de Salud Infantil de Valencia y, fruto de esa experiencia, decidí que ya solo quería ser pediatra.

En tu carrera como especialista en medicina pediátrica. ¿Qué destacarías?

Me he sentido feliz ejerciéndola. Aunque creo que siempre he tenido vocación por ser médico y ejercer como tal, fueron los niños quienes me enseñaron a amar mi profesión y, probablemente, también a ser mejor persona.

Considero profundamente injusto que la enfermedad se lleve la vida de un niño y/o lastre o limite significativamente su futuro.

En cuanto a los niños como pacientes, a menudo me han asombrado su alegría y sus ganas de vivir y la entereza con la que afrontan enfermedades crónicas muy duras tanto los niños/as como su entorno familiar.

Destacaría, del primer paciente que vi fallecer, lo que sentí al oírle decir a sus padres, en medio de fuertes dolores difíciles de aliviar, el día antes: "Por un lado me gustaría morirme ya, pero no es justo porque casi no he vivido".

También destacaría que, especialmente en la edad pediátrica, son cruciales las actividades, campañas y presupuesto destinados a la promoción de la salud infantil, vacunaciones, hábitos de alimentación y vida sana (incluido acceso y uso de internet y prevención del acoso escolar y en redes) e información a los padres sobre riesgos y prevención de accidentes.

¿En qué lugares ejerciste y cuál de ellos fue tu preferido? ¿Por qué?

He ejercido como pediatra en Centros de Salud de Valencia y Aranda de Duero y en el Hospital Clínico Universitario de Valencia, Hospital General de Elche, Hospital General Yagüe de Burgos, Hospital del Insalud de Soria, Hospital Ciudad de Coria (Cáceres) y Hospital Príncipe de Asturias de Alcalá de Henares.

Recuerdo con especial cariño el Hospital Ciudad de Coria por las dificultades superadas, una muy positiva interacción con el resto del

personal sanitario y de apoyo, el grato desafío de haber sido Jefe de Servicio de Pediatría durante once años y la estimulante cercanía a pacientes y familiares.

¿Cuándo empezaste a escribir?

Mi afición a la Literatura y Poesía fue bastante precoz, aunque hasta fechas relativamente recientes no escribí más allá del desahogo emocional, por falta de tiempo y confianza.

En 1996 sufrí un episodio de depresión severa de la que tardé casi un año en recuperarme y desde entonces episodios depresivos recurrentes con graves repercusiones personales, familiares (las más dolorosas), sociales y laborales, hasta llegar a dificultar en grado extremo el mantenerme en activo como médico, por lo que dejé de ejercer la profesión que tanto me agradaba unos tres años antes de la edad de jubilación habitual del colectivo.

Hace unos diez años que empecé a escribir. Siempre me sentí atraído por la Literatura, sobre todo la poesía clásica, pero no había cultivado la posibilidad de escribir con vistas a eventuales publicaciones, y creí que era el momento de intentarlo.

También me preocupaban (finalizado mi periplo profesional) las posibles consecuencias psicológicas negativas del "camino a la irrelevancia". Igualmente abrigaba como una motivación extra e importante, además de mantenerme ocupado, la ilusión de reconvertirme y la esperanza de que ninguno de mis hijos me considerase, tras dejar el ejercicio de la medicina, como una persona ya amortizada.

Publicaste varios artículos médicos ¿Con que fin?

Creo que uno siempre intenta aportar en las líneas de trabajo profesional a las que se dedica, en mi caso preferentemente en los campos de la Alergia Infantil, la importancia de una buena historia clínica y exploración del paciente en el proceso diagnóstico y el compartir, junto a otros compañeros especialmente brillantes, el diagnóstico y manejo de algunas enfermedades pediátricas poco frecuentes.

De todos los artículos y ponencias médicas en las que participaste ¿con cuál te quedas y porque?

-De los artículos médicos publicados me quedo con el siguiente: "Cómo reconocer a un niño alérgico". An. Esp. Pediat., 27 6 (449-454), 1987.

-De las ponencias médicas las dadas en el programa de Formación Médica Continua del Ilustre Colegio Oficial de Médicos de Madrid, año 2001, con los siguientes temas: "Crecimiento, desarrollo y maduración del niño. El niño de talla baja" y "Fisiopatología de la vitamina D. Raquitismos".

En el caso del artículo porque fue el pri-

mero que publiqué como único firmante en la principal revista pediátrica española y en el caso de la ponencia porque fueron mis primeras conferencias remuneradas.

¿Por qué elegiste la poesía para tus libros?

Esa es una buena pregunta, porque en principio creí que me desempeñaría mejor en prosa, pero dado que, al menos inicialmente, la depresión me limitaba en la caracterización de personajes, el encuadre y documentación de una trama en su época, exploré la poesía como un modo de compartir sentimientos y vivencias.

Poco a poco, según escribía, sentía y me iba convenciendo de que los versos podían ser una vía de expresión adecuada para cuanto quería comunicar, así que seguí exclusivamente con la poesía.

¿Qué género de poesía escribes y por qué?

Poesía intimista con trasfondo emocional y social.

¿Qué quieres plasmar en tus poemas?

Mis sentimientos y la necesidad de comunicar y compartir con los posibles lectores vivencias y experiencias, con la ilusión de que una parte de lo que comparto pueda resonar con fuerza en cualquiera que me lea y, de algún modo, se sienta identificado o reflejado en algunos de mis versos.

También considero importante hablar y/o reflexionar sobre aquello que habitualmente se calla porque no es cómodo hablarlo o es duro reconocerlo, como la depresión, angustia, ansiedad, derrotas, desamor, sensación de soledad a solas o en compañía, desesperanza, nostalgia excesiva, melancolía, miedos, infelicidad...

En tus obras mezclas la poesía con la salud, para ti ¿Qué relación tienen entre estos dos conceptos?

Considero que no son incompatibles y además tanto la vocación médica como el amor por la literatura, primero como lector empedernido y después como aprendiz de escritor, han sido dos constantes en mi vida.

Por otra parte, y especialmente como persona que ha sufrido una depresión severa (Navega..., Roto por la vida) y su elevado costo a nivel personal y familiar, emocional, profesional y social, creo muy conveniente reconocerlo y hablar de ello, a fin de aportar mi granito de arena para naturalizar una enfermedad que, junto con la soledad (Hablando contigo y a solas, Confidencias), es cada vez más frecuente en nuestra sociedad.

Igual de importante me parece la felicidad y el tomar conciencia de todo aquello que nos dificulta ser felices o serlo un poco más (La bestia y yo).

También considero muy importante decirle a cualquiera que se acerque al mismo abismo que yo, que se puede luchar contra la depresión (Navega...), los estragos de la soledad y el duelo por las pérdidas (Decir adiós es recordar estelas en el mar, Y después...), la melancolía (Aires de otoño), la añoranza (Brisa y arena, La Niña pelirroja), los demonios interiores de cada cual (La bestia y yo) y cualquier adversidad (La Princesita, Antología de la derrota), porque aunque cueste verlo, creo que siempre hay un asidero de esperanza al que nos podemos aferrar para seguir en pie.

¿Cuántos libros tienes escritos?

A fecha de hoy he publicado un total de doce libros de poemas.

Decir adiós es recordar estelas en el mar fue mi primer libro publicado y Antología de la derrota el último hasta ahora.

Versos para ti y Acordes de guitarra muda tienen prevista su edición en los próximos meses.

De todos tus libros, ¿con cual te quedas y por qué?

-Con Navega...

Porque es el primer libro que conjuga mi faceta de médico con la aspiración, que por aquel entonces ya se consolidaba, de ser poeta.

¿Dónde se pueden adquirir tus libros?

En la web de cada una de las editoriales:

-Decir adiós es recordar estelas en el mar, Hablando contigo y a solas, Confidencias, Y después..., La Niña pelirroja, La Princesita y Antología de la derrota en AVANT EDITORIAL.

-Navega..., La bestia y yo, Aires de otoño y Roto por la vida en la Colección Verso y Color de EDITORIAL ADARVE.

-Brisa y arena (Canto a Valencia) en LOTO AZUL EDITORIAL y la Librería valenciana Vuelo de Palabras.

Igualmente en más de doscientas Librerías en España (en Google se detallan algunas al teclear el nombre del autor) y en buscadores habituales como AMAZON, Buscalibre, Fnac, IberLibro, La Casa del Libro, Mercado libre, Todos tus libros o El Corte Inglés. También en las presentaciones que periódicamente hago y publicito en mis redes (Facebook e Instagram).

¿Qué proyectos tienes para un futuro?

Lo primero acabar de cumplir con los contratos de edición ya firmados. En este sentido, a lo largo del año en curso, verán la luz sucesivamente los poemarios Versos para ti (un mapa desordenado de reflexiones cotidianas, sueños, temores y esperanza), Acordes de guitarra muda (paseo reflexivo por diversos aspectos de cantos y sueños) y Del amor y la

amistad (un poemario que me hace particular ilusión porque de algún modo es incursionar en una faceta nueva para mí).

Y, para el 2027, concluir un nuevo libro de poemas que se titulará, en principio, Antología de la Soledad, a la par que desarrollar sendos proyectos de poemarios ya iniciados: Uno realista y onírico sobre la esperanza (El velero) y otro que aborde el cajón de sastre que llamamos caos (Melodías desordenadas).

¿Cuéntanos como es el proceso que sigues para escribir un libro?

Primero desarrollo la idea en mi mente y la voy plasmando en papel, sin especial atención a la rima ni al orden de los versos.

En las horas o días siguientes (según disponibilidad) lo voy puliendo, completo y ordeno las estrofas, cuido el ritmo narrativo, la fuerza del mensaje y la coherencia interna así como la rima y siempre escribiendo en papel para después transcribirlo al ordenador y reconsiderar que el título se ajuste al contenido.

Si lo escrito me parece satisfactorio, lo dejo en una carpeta de "Poemas pendientes" unos días y, transcurridos éstos, si me siguen pareciendo válidos ya considero su posible publicación editorial o en redes.

Aparte de la escritura que hobbies tienes?

Soy amante de la naturaleza y el deporte, me encanta la cosmología a nivel de divulgación científica y también me gusta el cine.

¿Qué deporte practicas?

En la actualidad y por problemas de salud, ninguno como tal, aunque mantengo un nivel de actividad física razonable con los quehaceres diarios y dando largos paseos siempre que puedo.

¿Cómo te gustaría que te recordasen?

Ante todo como una persona honesta y confiable y como alguien que intentó ser un buen padre para sus tres hijos y cumplir con la sociedad, ejerciendo dignamente una profesión tan dura, pero también tan gratificante, como es la Pediatría.

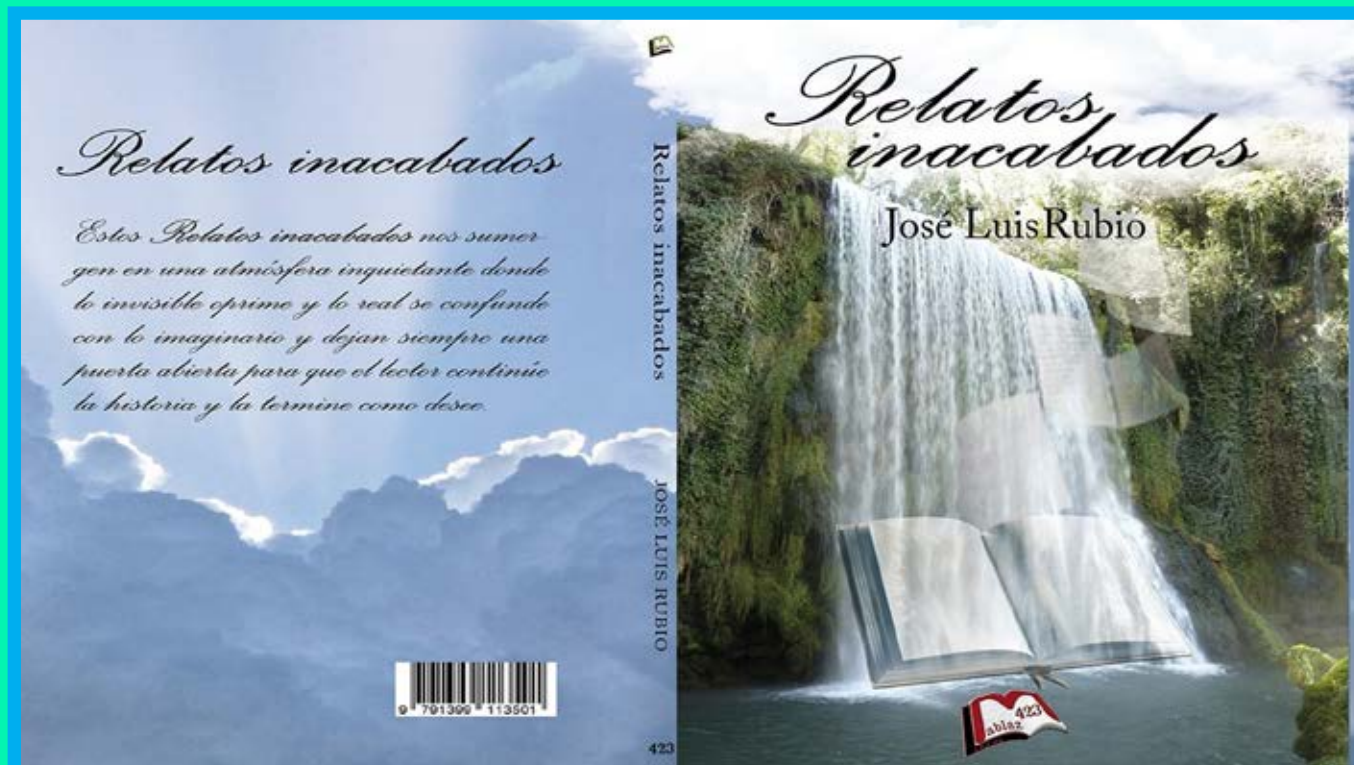
Algún consejo para los que quieren empezar a escribir.

No creo ser lo suficientemente importante, en absoluto, como para dar consejos a nadie en el arte de escribir.

De modo genérico sí me atrevería a decir que es muy estimulante y grato perseguir un sueño y luchar, cada uno en la medida de sus posibilidades, por alcanzarlo. Así que a quienes sueñan (soñamos) con ser escritores o poetas les diría: ¿Por qué no?.

Angel Manuel García Álvarez

Relatos inacabados



NACIMIENTO

Gemido y llanto estremecen un gastado y viejo catre en una accesoria gaditana, de una casa de vecinos, con cocina y retrete comunes, de un barrio que mira a un mar, de rocas labradas por el agua donde el ostión, el cangrejo, la lapa, el erizo y el camarón, se dejan besar por las olas.

Gemido y llanto ensordecen una casa humilde de un barrio gaditano de calles adoquinadas e irregulares, donde el olor a pascualito frito que escapa por balcones y ventanas se mezcla al de heces de perros y gatos, donde los papeles se arremolinan en las esquinas.

Gemido y llanto en un barrio donde la noche sabe a cante jondo, a copas y a juegos de naipes, donde la ironía y la gracia afloran en cada rincón.

<http://www.librosmablaz.com/>

¿Por qué Relatos inacabados?

Porque son relatos sin final. Relatos a los que cada lector le buscará el desenlace. Serán tan variados como variados serán los lectores. Relatos con temas actuales, futuristas, imaginarios. Todos cargados de misterio, de mucho misterio. Cosas que surgen y que tienen unos orígenes extraordinarios o fantásticos. Relatos que sorprenden sorprendiendo. Que lo esperado no suceda. Que suceda lo inesperado. Ante la vista está el suceso. Allí está el desenlace. Aunque a veces este se retuerza y quede en suspenso. Tal vez no haya sorpresa. Tal vez se vea todo con claridad meridiana. Todo es posible hasta lo imposible en estos relatos inacabados. Puedes estar seguro. Lee y busca un final. Lee y prolonga el relato.

Esta es la intención de este libro: leer creando.

www.librosmablaz.com



Nací en Cádiz en 1951. Actualmente vivo en Conil de la Frontera.

Fundador y Coordinador de la Revista Poética *Azahar* desde 1989. En la actualidad esta revista digital, supera en cada número los 1.500 colaboradores.

Director y guionista del programa *Vientos Flamencos*, que emite Radio Juventud de Conil, desde 1989.

He publicado 13 libros en solitario, *Migajas Ardientes*, *Burbujas*, *Recuerdo*, *Sin nacer*, *Entre luces y sombras*, *El espejismo del beso*, *Hablando claro*, *Flamenco*, *El sonido de la Naturaleza*, *Matemáticas imperfectas*, *Los que danzan con el color*, *Más allá de los sueños*, 1 en colaboración con mi sobrina María José Berbeira, *Creciendo entre versos* y también he publicado en diversas antologías nacionales e internacionales.

Algunos de mis poemas han sido traducidos al albanés, portugués, árabe, inglés.

He recibido varios premios y diplomas.



José Luis Rubio



España

El papel de la poesía en la construcción de la identidad cultural y nacional

La poesía ha desempeñado, desde tiempos antiguos, un papel fundamental en la formación y preservación de la identidad cultural y nacional de los pueblos.

A través de la palabra poética, las comunidades han transmitido su historia, sus valores, sus tradiciones y su visión del mundo de generación en generación.

La poesía no es solo una forma artística, sino también un testimonio de la memoria colectiva y un elemento clave en la construcción del sentimiento de pertenencia.

En muchas culturas, la poesía fue durante siglos una de las principales formas de expresión literaria.

Antes de la difusión de la escritura, los poemas y cantos transmitían historias sobre los orígenes de la nación, las hazañas de héroes legendarios, las guerras, el sufrimiento y las victorias del pueblo.

De este modo, la poesía ayudó a crear una conciencia histórica compartida y a fortalecer los lazos entre los miembros de una comunidad.

La identidad cultural se manifiesta en la poesía a través del lenguaje, los símbolos y las imágenes características de una región o nación.

El uso de la lengua materna en la poesía tiene un significado especial, ya que protege y desarrolla el idioma, convirtiéndolo en un elemento de orgullo nacional.

En muchos momentos históricos, especialmente durante períodos de opresión o dominación extranjera, la poesía escrita en la lengua propia se convirtió en un acto de resistencia y afirmación cultural.

Asimismo, la poesía refleja las costumbres, creencias y valores de una sociedad.

Los poetas suelen inspirarse en la vida cotidiana, la naturaleza, las tradiciones populares y las experiencias colectivas.

Gracias a ello, sus obras permiten comprender cómo una nación se ve a sí misma y cómo interpreta su lugar en el mundo.

La poesía puede expresar tanto el dolor causado por la pérdida de libertad como la esperanza de un futuro mejor, convirtiéndose en una voz común para toda la comunidad.

En el contexto de la identidad nacional, la poesía también cumple una función emocional.

Los poemas patrióticos, por ejemplo, despiertan sentimientos de orgullo, solidaridad y amor por la patria.

En momentos de crisis, la poesía ha servido como fuente de consuelo y motivación, recordando a las personas sus raíces y la fuerza de su herencia cultural.

De esta manera, la poesía no solo describe la identidad nacional, sino que también la refuerza.

En el mundo contemporáneo, a pesar de la globalización y la influencia de culturas extranjeras, la poesía sigue siendo un espacio importante para la reflexión sobre la identidad.

Muchos poetas modernos dialogan con la tradición, reinterpretándola y adaptándola a los nuevos tiempos.

Esto demuestra que la identidad cultural no es algo estático, sino un proceso dinámico que evoluciona junto con la sociedad.

En conclusión, la poesía desempeña un papel esencial en la construcción y preservación de la identidad cultural y nacional.

A través del lenguaje poético, los pueblos mantienen viva su historia, fortalecen su sentido de pertenencia y expresan sus valores más profundos.

Por ello, la poesía sigue siendo una parte indispensable del patrimonio cultural de cada nación.



Polonia

Kasia Dominik

El gato ninja

En la misma librería del capítulo anterior, convivían dos energúmenos. He dicho convivían, o en realidad se podría decir que subsistían, no se aguantaban lo más mínimo.

Había un reloj de arena dorada que sus amigos y los libros llamaban el Vidrios.

Tenía un trastorno obsesivo por la puntualidad; vivía cronometrando el tiempo a todas horas. Por el otro lado estaba "La Pétalos", una orquídea con más humos que una presidenta de la Comunidad de una gran capital en pleno pleno (valga la redundancia), que en todo momento exigía que la aplaudieran y la premiaran con gestos cariñosos.

A decir verdad, ambos se parecían bastante: eran los objetos más caros de la librería y, por lo tanto, los más inútiles. El reloj solo servía para recordarme con sadismo que llegaba tarde, y la orquídea para recordarme que no sé cuidar ni de una pinza de la ropa. Creo que les he dado demasiado valor, tanto al uno como a la otra.

El diálogo del siglo estalló una mañana de sol radiante, cuando el reloj, harto de que "La Pétalos" le tapara los rayos del sol, le soltó así, sin anestesia:

—Escucha, tú, lechuga con ínfulas, ¿podrías apartar esa puñetera hoja? Mi arena necesita luz solar para poder lucirse un pelín y dar algún destello brillante, porque tú ahí delante pareces un viejo paraguas roto.

La orquídea, ofendida hasta la savia, giró un milímetro —lo que para ella equivale a correr un maratón— y le escupió, diciéndole:

—Mira, tubo de ensayo con patas, mi belleza es arte. Tú solo eres un recordatorio de que a los humanos les queda menos para irse a Triana (este lenguaje se usa en mi barrio para decirte que te queda menos para morirte).

Cuando la conversación empezaba a ponerse caliente, el destino quiso que el ninja de la casa, encarnado en un gato, decidiera que el estante de la librería era demasiado pequeño para tanto ego. Con un zarpazo preciso empujó al reloj hacia el abismo, desplazándolo justo encima de la maceta, con la suerte de no producir daños materiales y quedando ambos encajados en un abrazo muy, pero que muy forzoso, de cristal y tierra, con una pequeña porción de abono.

El reloj, por el susto, sufrió un colapso: el tiempo se detuvo, y la orquídea, debido al impacto, soltó un polen mágico que olía a victoria y a perfume caro. Y entonces ocurrió la metamorfosis: el cristal del reloj se fundió con el tallo de "La Pétalos", creando una estructura

transparente que subía por la planta como un ascensor de cristal de un hotel de cinco estrellas.

El resultado final fue el "orquidometro".

Cuando la orquídea está feliz y la arena brilla como luces de neón o simplemente cuando tiene hambre, el reloj suena como una alarma para que todo el servicio (o sea, yo), acuda a hidratarla. Ya no se pelean; ahora son socios.

El reloj cuenta con orgullo cuántas veces la orquídea se hace la interesante y ella le agradece que, gracias a su cuerpo de cristal, ahora luzca un bronceado magistral en todas sus hojas.

Se han convertido, en todo el mundo, en los objetos más deseados de este 2026: un dispositivo que solo marca el tiempo de la felicidad y una planta que tiene un trono de vidrio para mirar a todos los libros y adornos de cualquier estante por encima del hombro. Y a todo esto, no sé dónde se ha metido el puñetero gato.

Qué bonito lo he contado. Así es como quiero o tengo que verlo; así me lo dijo mi psicóloga. Pero tengo un cabreo del copón. Todos los días lo mismo: este puñetero gato todos los días me rompe algo. La verdad no es esa cosa tan bonita que he contado, no; la realidad es muy distinta.

El reloj de arena se ha hecho trizas, la orquídea se ha reventado contra el suelo. Es verdad que los dos se han fundido en un cariñoso abrazo. El espectáculo es tremendamente romántico: el suelo lleno de cristal, arena y tierra. Yo buscando una tirita. El cepillo y el recogedor se ha debido de escapar con el gato. No encuentro a ninguno de los tres.

La historia desprende aromas de ternura y vientos de amor. Me gustaría poder llorar de emoción, pero no puedo, no me sale. El gato ninja... qué bonito.

Matiaaaaaaaas, puto gato, ¿dónde se habrá metido?

Antonio Gómez Espericueta



España

Los murales de BEROK



Amazon



Cubelles



Messi



Miguel Angel



Prime vídeo



Ford



Jorge Lorenzo



Jordi Alba



México Morelia



Nadal



Kobe Bryant



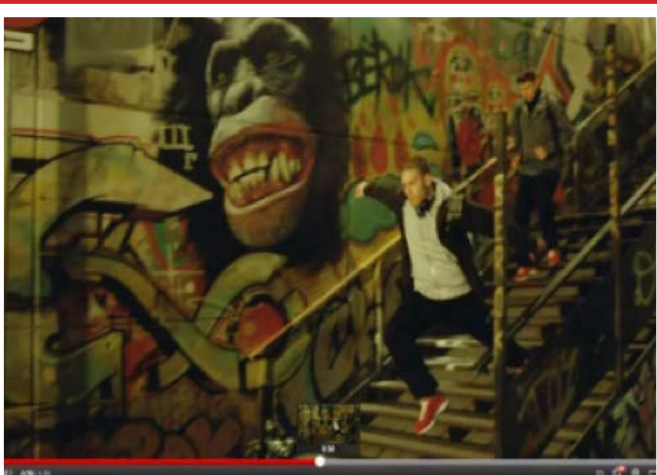
Navarro



Mini



FINfloor



Anuncio Adidas



BEROK



España

DINÁMICA 76

LA ESPERANZA TENÍA TU NOMBRE



La esperanza tenía tu nombre,
porque incluso en la noche más larga,
tu presencia fue la luz
que me enseñó a seguir creyendo.

Hiedra que trepa hasta el corazón

En el rincón, de alma más oscura
donde el amor no tenía ternura
Y tras una lágrima, una canción,
y la esperanza oculta en un rincón.

Tenía tu nombre escrito en tus ojos
Tan solo una sonrisa, y los cerrojos
pusieron fin a esta tristeza presa,
con semillas de una nueva promesa.

De lo que siembras, crece y prospera,
y entre sonrisas, nació una quimera
Cual estrella, que lejos brilló aguda,
como las notas de un arpa suertuda.

Llegaste a mi vida como la hiedra,
que trepa a mi corazón, piedra a piedra.

Y edificamos una fortaleza,
que tiene el nombre de la esperanza.

Del respeto y el amor de las rosas,
que con su espina y corolas hermosas,
la dulzura y pasión de las prosas,
escriben sobre todas nuestras cosas.

Casi Medina Madueño



PE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

Nº 18

España



**REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA**

Tu nombre es mi poesía

En el templo silencioso de la aurora de mi mente,
se entrelazan pensamientos como hilos de un despertar,
la esperanza va surcando tu nombre profundamente,
cual sinfonía en mis neuronas, conjugando el verbo amar.

Cómo un faro que en el mar irradia en lo más profundo,
tu nombre es como la brújula, que en las corrientes me guía,
un potencial de energía que va cubriendo mi mundo,
una chispa que provoca mi circuito de alegría.

Tu nombre es mi poesía, musa de mi inspiración,
mi esperanza, mi pasión, mi fé, mi paz y mi anhelo,
un prisma, es un terciopelo, cabrilla, constelación,
tatuaje en mi corazón, un crepúsculo del cielo.

Es tu nombre como un velo, cristal de felicidad,
un ancla, tranquilidad, es un puente sobre el viento,
sus letras vibran contento todo un amor verdadero,
un Te Amo y un Te Quiero, danzando en todo momento.

Tú epíteto es monumento, es lo que mi vida ansía,
mi motivo, melodía, mi optimismo, mi obsesión,
es alivio, es ilusión, confianza, mi realidad,
mi más sublime deidad, mi futuro y bendición.

Juan José Ojeda



PLE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

Nº 18

Venezuela



**REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA**

Tu perfume

Tu perfume,
un aroma que me envuelve,
un susurro que me llama,
una llamada que no puedo ignorar.

Es un aroma suave,
como una brisa de verano,
que me lleva a lugares,
donde el amor reina.

Tu perfume,
es un rímel de pasión,
que me hace soñar,
y me hace querer más.

Es un aroma que me persigue,
un eco que no se desvanece,
un recordatorio constante,
de que estás conmigo.

Tu perfume,
es un regalo preciado,
un tesoro que guardo,
en mi corazón, para siempre.

Severiana Paulino Rodrigues Séve



PLE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

Nº 18

Brasil



**REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA**

La esperanza tenía tu nombre

La esperanza tenía tu nombre
y todo lo hermoso que lleva tu mirada.

Tenía el blanco color de las Dalias
y ese aroma a rosas
frescas de la mañana.

La esperanza tenía tu nombre
y todo lo bello que en tu alma nace
aquellos pinceles con que pintas
el invierno y toda la magia
que con tu amor renace.

La esperanza tenía tu nombre
y brotaban suspiros
de tu boca ardiente
mil besos me bebí con ansias
y la frescura que mi alma siente.

La esperanza tenía tu nombre
y tu apellido y todo lo tuyo
tenía la paz que ahogaba mis quejas
y todos tus abrazos,
y todos tus arrullos.

Tenía labios tibios
y una voz que me llenaba de versos
tenía la sencillez de la azucena
se sonrojaban tus mejillas
cuando te leía mis poemas.

| Pero te fuiste un día
| cómo se marcha el verano
| mis sueños quedaron vacíos y sin ilusión.

| No sé dónde te encuentras
| dónde te escondes
| solo se que te amaba
| y vago olvidado
| con mi alma insomne,
| solo se que te amaba
| y que la esperanza amor...
| la esperanza tenía tu nombre.



Wilson Acuña Contreras



PTE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

Nº 18

Chile



**REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA**

Tu nombre lo recuerdo siempre

Hace muchos años, cuando te conocí,
al mirar tu sonrisa en tu amiga me convertí.

Con el paso del tiempo la amistad crecía,
hasta que sin darme cuenta, ya era amor lo que sentía.

Tu nombre, tan hermoso, me despierta cada día,
al pronunciarlo, mi esperanza florecía,
soñando vivir un amor
que jamás terminaría.

Compartimos tantas cosas, tantos caminos,
conocimos lugares, instantes divinos;
hoy todo ello vive solo en la memoria,
guardado en los rincones de nuestra historia.

Te recuerdo en las canciones,
cuando voy por un jardín,
cuando el aire trae un perfume
que inevitablemente me conduce a ti.

Hoy la esperanza lleva tu nombre,
la esperanza de volver a pronunciarlo,
pero también de volver a verte
como en aquellos tiempos
tan hondamente amados.

Hunyadi Salmerón García



PLE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

México

Nº 18



**REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA**

La herida que debía sanar sola

La herida que debía sanar sola
tenía el corazón roto,
pero guardaba la ilusión
de un nuevo amanecer,
uno que cure la herida que dejó
un amor no correspondido.

Y llegaste tú...
con la mirada tierna,
la sonrisa encantadora,
las palabras justas,
los gestos, los abrazos, las caricias.
Y volví a vivir.

Contigo los días eran más seguros,
brillantes y cálidos.
En mí revivió la esperanza
de un futuro sin tristezas.

Pero sí...
al principio todo es lindo,
todo es maravilloso.
Con el paso del tiempo
los días se fueron oscureciendo,
se volvieron fríos, distantes.

Yo abrazaba la esperanza a ciegas,
me convencía de que todo iba a cambiar,
de que un día valorarías mi amor,
mi presencia, mi lealtad.
Le pedía a mi corazón que resistiera,
pero ya no aguantaba más.
Estaba sufriendo.

Le había prometido cuidarlo...
y le fallé.
Porque el amor empezó a doler,
y es sabido,
el amor no duele.
Y lo entendí.

También me fallé a mí misma.
Buscaba que alguien curara
una herida que debía sanar sola.
El escenario perfecto
para hombres como tú.

Y la solté.
La dejé ir.
La esperanza tenía tu nombre...
pero ya no vive en mí.

Virginia Elizabeth Paternostro



PTE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

Nº 18

Uruguay



REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA

Mi ilusión

Eres mi ilusión,
llegaste como viento alicio,
besaste mis ojos,
abrazaste mis manos,
en esa pasión desaforada,
en esa acaricia gatuna,
pasión de invierno sorprendido,
te convertiste en mi presente.

Eres mi ilusión perfecta,
te tatuaste en mi rostro de eternidad,
hiciste un vuelvo en mi corazón,
te entronizaste en mi cerebro,
ahora como liebre huyes del desamor,
me refugio en el color del amor,
la esperanza tiene tu nombre,
mi amante lejano cercano.

Rosa María Aguilera Sánchez



PLE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

Nº 18

Cuba



**REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA**

Entre una duda

Me gustaría escribir tu nombre
en las filas de nubes majestuosas,
confiar en mi amor y nunca dudarlo,
si no me crees, mi amor mortal,
junto a tu nombre allí arriba en nubes tormentosas
el rayo debería ser el signo de admiración.

Estoy sufriendo y sufriendo la desesperanza
como sirviente, lavaría mi alma sintiente en eso.

Para nunca olvidarme y confiar en mi amor,
arriba en las nubes, al final de tu nombre
haz de la luna brillante un punto brillante.

Escribo tu nombre en el mar furioso,
así te sugiero la palabra de tu alma.

Si, mi amor, todavía lo dudarías,
la tormenta épica de los mares
tu nombre será azotado para siempre.

Si tienes alguna duda, sucede,
y la oscuridad de mi tumba,
mi alma será atormentada,
cuando la noche cae con calma
en la tranquila soledad del cementerio,
que mil, las estrellas brillan sobre mí.

Jánosné Horvát



PTE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

Nº 18

Croacia



**REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA**

Llegaste a tiempo

Cuando perdida me encontraba
entre la brisa olvidada de un día
de invierno opaco y frío, llegaste
como la esperanza a calmar la
agonía del silencio y, aquella tenía
grabado tu nombre en las entrañas
del alma de un nuevo amanecer.

Llegaste a tiempo, rozando el aroma
de la flor que llenó el sendero
de un mañana feliz donde se firma
en la piel un amor sin condiciones,
tu nombre se marcó como tatuaje
en las paredes de un alma solitaria,
sacando rayos de sol que alumbran
un olvido del pasado.

Esperanza de miradas que hechizan
el sentir del sentimiento, lumbre en
el descanso de un sueño de ilusiones,
silbido del viento que acaricia el latido
del alma esperanzada de un amor
pleno y puro, gracias por calmar
el deseo de besar nuevamente el sentir
de una luna enamorada.

Ruth Moreira de Mendez



PE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

Nº 18

Ecuador



**REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA**

Llegaste en forma casual

Una vida marcada por la tristeza,
me ha venido hasta hoy torturando,
mientras yo la sigo ocultando,
mostrando una falsa entereza.

La dicha, yace en la lejanía,
con una alegría postergada,
no cuento más con mi amada,
ni de ese amor que fingía.

No hay más fuerza ni voluntad,
cuan seca hoja me arrastra el viento,
no hay sosiego ni un momento,
sólo desdicha y fragilidad.

Vivo las noches sin luz,
La luna, no quiere alumbrarme,
!Acaso, pretende castigarme!
Aún cargando una pesada cruz.

En medio de tanta oscuridad,
una luz por fin se enciende,
siempre hay alguien que comprende,
llega ofreciendo paz y libertad.

Aquel ser espiritual,
llega con una luz de esperanza,
con enorme fé y confianza,
para enfrentar y vencer al mal.

Luis Alberto Sifuentes Salas



PLE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

Perú

Nº 18



**REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA**

El amor que esperaba

Mirando al horizonte, te esperaba llegar,
y en la lejana distancia, no te podía contemplar
allí estabas con la esperanza de encontrar,
con quién compartir tus días,
y yo te esperaba, en el silencio que la vida
me supo brindar ..mi esperanza tenía nombre,
el amor que esperaba a mi vino a dar,
sin ruido sin promesas, por el sabré.

Luchar por mantenerlo firme porque
en el habita mi hogar mi paz mi calma y tranquilidad,
hoy espero cumplir mis sueños,
y todo concretar porque tú llegaste a llenar,
mis días de felicidad, aunque pequeños
detalles, nos faltan por por lograr,
tu estás en mi vida, sin promesas
solo con ese deseo vivo, de amarnos sin final.

Angeles Briones



PE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

México



Nº 18

**REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA**

Entre pantallas y susurros

En la bruma de una pantalla,
nacían sueños que no apagaban.
Dos almas flotaban en el aire,
levitaban, en vaivén vagaban.

Las palabras eran suaves caricias,
pintaban un mundo en mis venas.
Cada letra una luz en la niebla,
farol de noches serenas.

La esperanza tenía tu nombre
undosa marejada en tu sonrisa
en la pantalla, un reflejo amado
tu voz mi canto, mi sino marcado.

Te sentía cerca, aunque distante,
tu risa resonaba en mis días;
cada mensaje era un instante,
que cambiaba mis horas vacías.

Tus ojos brillaban en fotografías,
refulgiere de ocultos amores.
Escribíamos historias perdidas,
lienzos de bellos colores.

El amor virtual, un laberinto,
tejía, bordaba, usaba hilos finos.
Entre letras, un deseo distinto,
pero destinos divinos.

En cada clic, un eco resonaba,
suspiro lanzado al viento.
Esperanza que nunca se frenaba,
en alma guardaba tu aliento.

En el día, el mundo nos acercaba,
juntos íbamos al mar;
en sueños, nos buscaba,
nos reunía en un vasto lugar.

| Quizá un día el destino se apiade,
| nos restaure alas para volar;
| Componer versos en las arenas,
| bajo las estrellas, juntos andar.

| Fuiste un sueño que viví en la pantalla
| un amor virtual que se desvaneció
| la esperanza que tuvimos, se esfumó,
| ahora solo queda un eco de desilusión.

| En cada clic, trepidaban sueños,
| adoré bulliciosas añoranzas.
| El amor crecía como la espuma,
| en olas de fe, tu danzabas.

| En el vacío queda tu nombre
| una voz que no dice nada
| la esperanza que fue, ahora es olvido
| en su lugar, queda huérfana mi soledad.

Cecilia Benavides Ardila



POEMAS Y LETRAS ETERNAS

Nº 18

Colombia



**REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA**

Fuiste tú

Tristes estaban los días en medio de la tempestad,
todo era tristeza y soledad,
angustias en la oscuridad.

En la frialdad de la noche sin luz,
cuando se había perdido la fe,
en medio de aquel torbellino de desilusión,
llegaste como una canción,
para iluminarme con tu luz.

Llegaste sin avisar,
como llegan las olas del mar,
para al final llegar
y con las arenas, irse a besar.

En ti fui sintiendo la confianza,
me diste seguridad, como hombre;
Porque la esperanza tenía tu nombre
y ese nombre, fuiste tú.

Fuiste tú quien dio alegría a mi vida,
quien dio calor a mis noches frías,
quien llenó mi vida que estaba vacía,
quien curó mis heridas,
quien me dio amaneceres
y llenó mi alma de placeres.

Hoy aunque ya estás muy lejos,
porque te marchaste al cielo,
yo te sigo recordando,
!Un día llegaré volando,
para seguirte amando!

Nancy Santos Medina



POEMAS Y LETRAS ETERNAS

Nº 18

Cuba



**REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA**

Eres mi todo

Entre lo efímero del fausto tiempo
se alza la promesa, de un amor
que nació con intenso sentimiento
con sus brillos de fiero rubor
así fue cariño no te asombres
creciendo en el vientre de ilusiones
donde la esperanza tenía tu nombre
dejando su huella en nuestros
corazones.

Esa libélula encendida de mágico
encanto y ensueño es esperanza
es la semilla de amor bonito
donde tu nombre sutil alcanza
crisálida sensación de amarte
pétalos de encendidos sueños
la, esperanza tenía tu nombre
abrigada a los empeños,
sostenida en tus ojos divinos
risueños.

Así juntos mi tiempo el tuyo
eres mi todo y yo soy el hombre
disfrutando este sentir con orgullo
porque la esperanza tenía tu nombre.

Alejandro Moncada



PLE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

Nº 18

Nicaragua



**REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA**

Voz de mi desierto

En el vasto paisaje de lo ajeno
resuenan ecos de vidas entrelazadas
donde los sueños y el dolor se funden.

Me aferraba a la fe
porque la esperanza tenía tu nombre
y la memoria es un jardín silvestre
donde crecen flores de nostalgia
y espinas de olvido
que en insensibles nos convierten.

En este laberinto de sombras y luces,
busco el hilo de inspiración de Caliope
que me guíe hacia un horizonte de paz y verdad.
La utopía es un susurro en el viento
un llamado a la rebelión contra la indiferencia y la maldad.

En el espejo de la otredad
nos encontramos
con nuestros propios fantasmas en la realidad.
Y en el abismo de la mirada ajena
descubrimos la profundidad de nuestra propia humanidad.

La poesía es un grito en el desierto
un llamado a la conciencia y a la compasión
un recordatorio de que en la oscuridad
siempre hay una luz que espera ser nuestra salvación.

Anangeel Terán Barcos



PLE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

Nº 18

Venezuela



**REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA**

Ella

En silencio
en su majestuoso silencio,
como la quietud de la noche
cuando desciende sobre la existencia,
se sienta en el trono de mi corazón,
aparece como símbolo del amor y la paz,
reúne los fragmentos de mi alma inquieta,
y derrama en mi espíritu
el toque mágico de sus manos,
Respiro el aroma de su presencia
y mi alma florece,
mi corazón se rompe de amor por ella,
ella es mi refugio y mi esperanza,
en momentos de pérdida y confusión.

Ahmed Al-Sheikh



PTE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

Egipto

Nº 18



**REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA**

La esperanza lleva tu nombre

Con profundo amor y respeto
A tu memoria Madre mía.
El alba despertó con tu recuerdo
grabada en el dintel de mi ventana,
eres el verso más bello de mi historia
el tibio sol que adorna mis mañanas.

El vuelo sutil del colibrí
el eco que resuena en la distancia,
la esperanza eterna me dejaste
refugio que hallaba en mi infancia.

Tu rebozo fiel, mi dulce cuna,
tenía tu nombre Madre Amada
esperanza, la vida plena
cuando los desaciertos de la vida me golpeaban.

Fuiste y serás la venda para cada herida,
mujer fuerte, valiente, mi guerrera,
antorcha viva que mi fe
a dios guiara.

Maldonado es el sello de tu casta,
Gálvez el vuelo de tu alma pura y blanca,
con recordarte Madre, ya me basta
para encontrar la paz en la amargura.

Aunque hoy tu hermosa presencia ya no tenga
la dicha sublime de tenerte,
te nombro: Esperanza y sigues siendo
el refugio seguro donde habito.

Mayte Vazquez Maldonado



PE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

Nº 18

México



**REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA**

Mi salvación

Tu nombre es mi esperanza
la que me hizo cambiar
la que mis males alivio
de la profunda depresión
en la que me encontraba
por una profunda soledad
por circunstancias de la vida
encerrado en ella, vivía.

Tu a mi vida llegaste
cuando te necesitaba
para rescatarme,
volviéndome a la vida
esperanza dándome
como en verano la lluvia
el ambiente humedece
refrescando el día.

Me cogiste de la mano
me llevaste por el camino
aunque yo no quería,
mi mundo dejar,
pero tu insististe
y me convenciste
con el paso del tiempo
a la meta llegamos.

Angel Manuel García Álvarez



PLE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

España

Nº 18



**REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA**

Te ví ir, te ví volver

La esperanza tenía tu nombre
incluso cuando veía tu figura
perderse entre dudas,
mientras el miedo insinuaba despedidas
y el horizonte se volvía incierto.

Aun así,
algo dentro se negó a rendirse;
Permanecí de pie
sostenida por la fe de tu regreso,
abrazada a la certeza
de volver a encontrarte.

Cada paso distante dolía,
pero esa espera silenciosa
fue sostén, fue ancla,
fue pulso firme
impidiendo la caída.

Creí contra la lógica,
resistí frente a la ausencia,
confié cuando todo empujaba
al olvido.

Hoy comprendo
que no fue ingenuidad,
sino amor perseverante.

Porque esa esperanza
no soltó mi mano y ahora,
sin señales rotas
ni promesas vacías,
estás aquí, real, presente,
respirando junto a mí.

Entonces el tiempo se inclina,
el pasado se aquieta
y el corazón confirma
que algunas esperas
valen toda la vida.
"Creer también fue resistir,
y volver fue la respuesta".

Ruby Moreno



PLE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

Nº 18

Panamá



**REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA**

Mi nombre

Imagine tanto con tu nombre,
imagine futuro, abrigo y hombre,
sin darme cuenta sin ver el daño,
que tú no eras ni promesa,
ni engaño cumplido,
que tú eras, en lo mínimo un hombre.

La esperanza llevaba tú nombre,
la esperanza decía tú nombre,
pero la falta de tino y de hombría
hablaban más fuerte que tus palabras,
y la cobardía como siempre te ganó.

La cobardía te ganó
y la máscara se te cayó
lento, frágil, sin ruido
hasta que delicadamente,
todo salio a la luz.

Que tristeza y que dolor
se guardan en ti hoy
viviendo fuera de tú realidad
huyendo de ti mismo,
condenado a vivir siempre en soledad.

Hoy y siempre conté con mi nombre,
hoy y siempre me sostengo en mi nombre,
como siempre con realidad
es mejor así,
sin máscaras
sin mentiras por descubrir.

Sólo verdad y sinceridad
hoy tú nombre
no importa más,
suficiente es el mio,
suficiente y fuerte,
siempre lo será
hoy la esperanza
en mi nombre recaerá
mi corazón rebosante
y fuerte lleno de amor está.

Deyanira García



PE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

Nº 18

Guatemala



**REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA**

Quando la fe aprendió a latir

Te esperé cuando el mundo dolía,
cuando todo era grieta y clamor,
y tu nombre salvó mi agonía,
encendiendo la fe con amor.

Fuiste luz en mi noche vacía,
pan caliente en desierto y sudor,
yo caía... y tu voz me sostenía,
me enseñabas a amar sin temor.

En tus manos mi herida vivía,
se cerraba al sentir tu calor,
era el llanto semilla tardía
que en tu abrazo creció en resplandor.

Si la vida mil veces huía,
si el ayer me gritaba rencor,
tu promesa de paz me cubría
como un manto de eterno perdón.

Hoy comprendo: mi fe no mentía,
tenía rostro, tenía tu olor,
era Dios pronunciando poesía
cuando el alma pedía auxilio y amor.

Y si un día mi voz se vacía
y me pierdo vencido en dolor,
que recuerde que existe la vida
porque un nombre me enseñó el amor.

Jesús de Nazaret Revatta Saravia



PLE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

Perú

Nº 18



**REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA**

En el nombre de la luz yo soy tu nombre

Plantando flores en primavera,
que sean del color de las flores
toqué un vals inspirado en vídeo
en tu cuerda perforada.

El aroma de los bosques,
en el corazón,
el juego invisible avergüenza:
sintiendo el cebo de la red
cantando ruiseñores a la luz del día.

Desde el momento en que te conocí
Incluso el sol brilla más en el cielo.
Se volvió más interesante
vivir en el mundo
bajo la vela de los jardines sonrientes.

Voy a despertar a mi papá
con la determinación de la aventura,
Polonez tocará el clarinete...
Solo especificas un lugar en el planeta,
dónde encontrarte sin ningún obstáculo.

Respiro y vivo por la persona equivocada,
para dibujar el silencio azul con el ala:
cada rastro que dejo de ahora en adelante,
por el nombre de la luz yo soy tu nombre.

Mikola Stasuk



PE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

Nº 18

Ucrania



REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA

Eres el faro

La esperanza tenía tu nombre encendido,
ilusionada brotó de un cariño escondido,
soñé un futuro prendido en el sentimiento,
como un regalo caído del firmamento,
como un niño del alma, un destino
llegó una noche vestida de soledad,
de frío en mis labios me habló la verdad,
tus actuaciones hirieron mi frágil lealtad,
y el mar con sus olas borró mi ansiedad,
mientras el viento gemía su oscuridad.

Pero el aire en llamas giró en remolino,
arrastró mis tristezas del viejo camino,
dejó en mi pecho tu fuego divino,
mi boca volvió a invocar tu destino,
se borró el ayer de mi pecho herido,
agradecí al cielo por tu amor venido,
dejé en el olvido lo ya perdido
bendije el presente por haberte elegido.

Eres el faro de mi corazón, mi primor
luz que me lleva directo a tu amor.

Genny Gallo de Garcia



PE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

Nº 18

Colombia



**REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA**

Con el sentir de mi alma

Esa razón
en mi espíritu de intuir
tu presencia
sin época ni sociedad
sin espera
sin trance en que subsistir
sin clemencia por mi notoriedad
ni por mi simiente
que deambulando
tu nombre gimotea.

Todos tenemos
un amor
dentro de si
él habita dentro de mí
es de querubines
un canto
es sensación excelsa
que mi pecho golpea
mi rostro acaricia
como las amapolas
con su deliciosa.

Mi esencia para ti
es siempre
pura combustión
a veces triste deceso
en ocasiones susurro tenebroso
a veces lleno de frío
en ocasiones insólita turbación
a veces es un estado sombrío
en ocasiones es pura sensación erótica
aunque sea fina
mi estilográfica
aunque sea pura fantasía.

A mi haber; tu ausencia
y el irritado orbe
anhelos en mí holganza
la esperanza más extensa
el embrujo forzoso
del día más atroz

| el silencio del ocaso
| inunda mi noche
| deslizo mis letras
| en el abrupto albor.
|
| Mi raciocinio
| el cambio invocó
| tu nombre
| tallaba mi esperanza
| es admitir el deleite
| de tu amor en el universo
| en las ventiscas
| indagó al culto longevo
| causas que me omiten
| mi numen interrogó
| por seres trepidantes clamó
| vociferando a voces vivas
| en mi aposento
| de inspiración y escrituras
| te acuso
| de robar mi corazón
| tu amor fue
| sinónimo de mi esperanza
| que en mi habitaba
| creando sublimes caricias
| con el sentir de mi alma.

Idania del Corral Fumero



PE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

Nº 18

E.E. U.U.



**REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA**

Mi dulce esperanza

La esperanza tiene tu nombre encendido,
luz que derrota la sombra del ayer,
susurro eterno del sueño vencido,
hogar donde vuelve mi fe a renacer.

Eres puerto en lluvia de mis inviernos,
reloj que detiene la huida del sol,
promesa escrita en silencios eternos,
fuego que vence mi frío control.

Tu voz es un río de cálida aurora,
rompe el silencio del miedo ancestral,
beso que al tiempo rendido enamora,
clave secreta del bien y del mal.

Si caigo, tú me nombra en el camino,
rosa que sangra sin perder su olor,
mi bella estrella, de mi rumbo divino,
pulso que ordena mi caos interior.

Te nombro, el mundo se vuelve habitable,
tiemblan los muros del viejo dolor,
eres la herida que sana lo imborrable,
salmo que vence la duda y el temor.

Y cuando el olvido reclame mi suerte,
cuando la noche pretenda vencer,
tu nombre será rebelión contra la muerte,
la esperanza escrita en mi último ser.

Fernando Saltos Molina



PE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

Nº 18

Ecuador



**REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA**

Tu nombre es poesía

El arte de tu nombre es mi primavera,
eres tú mi poesía yo tu fantasía
quiero siempre amor, estar a tu vera,
colmas de ilusión la vida mía.

Tú me sonríes y avivas mi sentir,
sosiegas y das paz a mi corazón,
al pensarte me quedo sin saber que decir,
das fuerza y alientas mi respiración.

La esperanza tenía tu nombre,
no diré que te llamaba a todas horas;
mi corazón arde con tu lumbre,
en mis versos de amor siempre afloras.

Eres tú la aurora que perfuma mi piel,
tus ojos iluminan mis pupilas,
dejas en mi boca sabor a dulce miel,
me regalas ramos de florecillas lilas.

A veces leo tu nombre escondido en la luna,
te amo más que a mi propia vida,
te busco porque eres mi gran fortuna,
y suspiras con tu luz encendida.

Isa Hernández



PE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

Nº 18

España



**REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA**

Falsa esperanza

Me aparecí silenciosamente como una estrella en la noche,
con ojos que nadan en un rayo estrellado,
y mi palabra era como una gota de rocío,
que despierta el corazón de la oscuridad invernal.

Até un velo de mentira a sus ojos,
y en los labios caliente y asada miel,
La acaricié con una mirada huyendo,
mientras la verdad se hundía en mi mentira.

Y hablé de la eternidad como poeta en verso,
con lengua del viento y corazón de piedra,
y ella con su alma desnuda me creyó,
como el cielo confía en la luna.

Yo era solo un pequeño cruce, no un gran camino,
solo mudo el susurro en las historias de los demás,
y esa lámpara que se apaga en la respiración,
dejados solo en medio del viento salvaje.

Ahora ella está de pie bajo la lluvia de recuerdos sordos,
con una vista que corta, con un silencio que duele,
y falsa esperanza como una flor en el frío,
crece en él y lentamente lo sofoca.

Dalibor Stojanov



PE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

Macedonia

Nº 18



**REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA**

Tenía nombre

La esperanza tenía tu nombre escondido,
en cada latido cansado y herido.

Cuando el mundo entero parecía caer,
tu luz me enseñaba de nuevo a crecer.

Tenia tu nombre la fe en la mañana,
cuándo el sol se asomaba por la ventana.

En noches de miedo y temblor,
eras promesa, eras pulso, eras amor.

Tenia tu nombre mi paso inseguro,
cruzando silencios, rompiendo el muro.

Y aunque el dolor me quiso vencer,
tu nombre me dijo: vas a florecer.

Eduardo Pineda



PLE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

Venezuela



Nº 18

**REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA**

El nombre de la esperanza

La esperanza tenía tu nombre
Te pensé antes de conocerte,
como se piensa ha alguien
que aún no existe.

Te busqué en los gestos del viento,
en la forma en que la noche
cae sobre los sueños.

Había algo en mí
que sabía que ibas a llegar.

No sabía cuándo,
pero sabía que sin vos
el mundo estaba incompleto.

Tus manos llegaron primero,
como si conocieran mi historia.

Tus labios llegaron después,
como si supieran mi sed.

Tu voz llegó al final,
y todo en mí se rindió.

La esperanza tenía tu nombre,
aunque yo todavía no lo sabía.

Te miré
y el tiempo perdió sentido.

Te miré
y el miedo aprendió a callarse.

Te miré
y el pasado dejó de doler.

Tu piel era un idioma nuevo,
que mi cuerpo entendía sin palabras.

Tu mirada era un hogar,
donde mi alma quería quedarse.

| No eras promesa,
| eras presencia.

| No eras sueño,
| eras verdad.

| No eras distancia,
| eras latido.

| Te acercaste
| y el mundo se volvió pequeño.

| Te acercaste
| y el silencio se volvió música.

| Te acercaste
| y mi corazón olvidó cómo defenderse.

| Si algún día me preguntan
| por qué sigo creyendo en el amor,
| no hablaré de milagros ni de destinos:
| diré tu nombre en voz baja
| y dejaré que el resto lo explique.

Rafael Guerra Dornelles



PTE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

Nº 18

Uruguay



REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA

Tu nombre en mi corazón

En el silencio, tu voz resuena
como un eco que late en mi pecho.
La esperanza se aferra a tu recuerdo,
un refugio donde el alma se esconde.

Tu ausencia es un mar que me rodea,
pero en sus olas, tu sonrisa me habla.
Eres la luz que ilumina mi camino,
la estrella que guía mi noche más oscura.

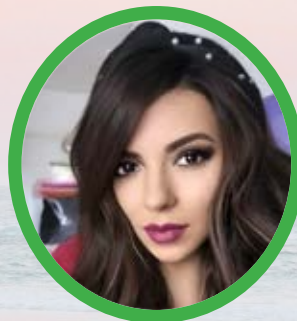
En cada verso, tu nombre se escribe,
en cada suspiro, tu presencia se siente.
La distancia no borra tu huella,
en mi corazón, tu amor permanece.

Eres la esperanza que no se apaga,
el fuego que arde en mi alma.
Tu nombre es el ritmo de mi corazón,
la melodía que me hace soñar.

En la nostalgia, tu recuerdo me acompaña,
un eco que late en mi pecho, sin cesar.
La esperanza se aferra a tu nombre,
un nombre que late en mi corazón,
como un tambor.

Eres la luz que ilumina mi camino,
la estrella que guía mi noche más oscura.
En tu recuerdo, vi la esperanza renacer,
un amor que trasciende
el tiempo y la distancia.

Lydia Preciado Lemus



PLE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

Nº 18

México



**REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA**

Pronunciarte

La esperanza tenía tu nombre
antes incluso de saber pronunciarlo.

Lo aprendí en el silencio,
cuando el mundo se volvía cuesta arriba
y el aire pesaba más que los recuerdos.

Tenía tu nombre la luz que no se rendía,
la voz que me sostenía sin hablar,
el gesto mínimo que devolvía sentido
a los días rotos.

Eras refugio sin paredes,
promesa sin fecha,
un abrazo imaginado
capaz de vencer a la ausencia.

Cuando todo dolía,
tu nombre era semilla,
latía despacio en el pecho
recordándome que esperar
también es una forma de amar.

Silvia Vázquez Carus



PE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

Nº 18

España



**REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA**

¡Tu nombre, grabado en una alianza!

Mi vida, un desierto de aguas tranquilas,
rodear un halo dorado de esperanza
tienes tu nombre grabado en un anillo de bodas
y promesas de amor, eternamente enamorado.

De la oscuridad se hizo luz, en la fuerza de mi destino
agua dulce de un oasis, en un refugio junto al mar,
horizontes completos de espuma, entre golpes de luz de la luna,
y sueños rociados en las salpicaduras de vacantes sin injurias.

Con brújula navegamos, por el camino,
por ciertas direcciones, dos pájaros fueron abrazados,
frutas nacidas en nuestro jardín, para nuestro consuelo,
alas revoloteando a lo largo de los corales solares de la carretera.

En el otoño de la vida, donde el tiempo es un espejismo,
las almas liberadas, los atardeceres son más encantadores,
vientos vacíos implacables, trayendo llanto y llanto,
me balancearé a través de la marea, llevando tu nombre en mi equipaje.

Maria do Pilar Santos



PE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

Portugal

Nº 18



**REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA**

Volverá la esperanza

En la serenidad de mi noche
iluminada de amor y de vida
mi esperanza llevaba tu nombre
pero la parca no fue compasiva.

Su acción me dejó compungida
te llevó a una distante estrella
y aunque tu luz aún me ilumina
dejó de ti una borrada huella.

La esperanza ya no habita en tu nombre
tengo yo la esperanza perdida
solo espero con mucha confianza
algún día encontrar la salida.

Nacerá una nueva esperanza
un nuevo nombre se escribirá en mi camino
que con el tiempo allá en lontananzas
iluminará con su luz mi destino.

Maria del Carmen Martínez Chung



PLE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

Nº 18

Cuba



**REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA**

El vuelo de la esperanza

Un nuevo día comienza, miro al horizonte
la luz de la esperanza, esperando cumplas
tu promesa, entre nubes grises,
solloza mi alma, soñando volver.

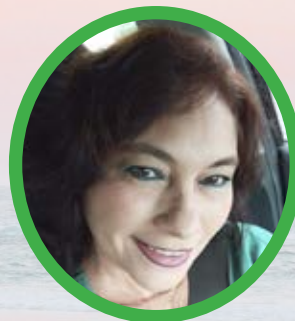
Aunque haya desvíos, un nuevo intento
no descartó, salvar nuestro idilio,
tengo momentos de sueño,
llevando esperanza hacia el destino.

El camino me recuerda que hay tanto por amar
en este mundo, el vuelo del anhelo surca
el dolor en mi corazón renace la ilusión,
una luz se enciende hoy.

El viento sopla fuerte, hace volar
al despertar el alba, con el corazón abierto,
lista para soñar, con la fe y el fuego en el ser,
lista para empezar.

La esperanza tenía tu nombre
pero hoy celebro la vida,
aunque navegue en tormentas, abrazo la paz,
en cada paso, camino por senderos inciertos,
cosechando sonrisas, dejando el ayer,
cobijando el mañana.

Celina Vales



PE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

Nº 18

México

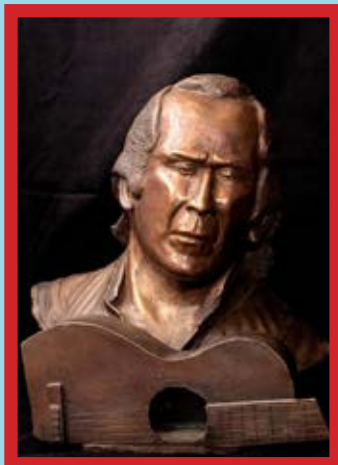


**REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA**

Las esculturas de Javier Muñoz Barrios



Gloria Fuertes



Paco de Lucía



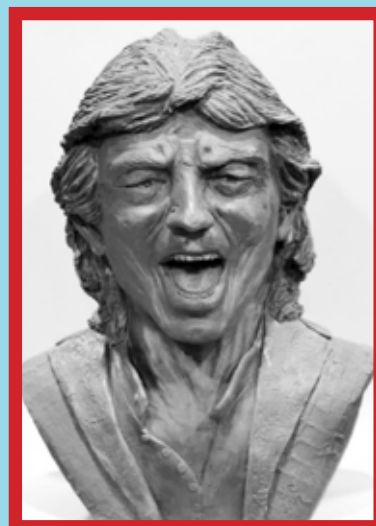
Elvis Presley



John Lennon



Ray Charles



Mike Jagger



S. M. Felipe VI



Mark Knopfler



Joan Manuel Serrat



Federico García Lorca



Guerrero Masái



Leonard Cohen



Joaquín Sabina



Guerrero Himba



Bruce Springsteen



Hombre de Cromagnon



Monserrst Caballé



Javier Muñoz Barrios



España

Autores y países

Ahmed Al-Sheikh

Egipto

Alejandro Moncada

Nicaragua

Ana Belén Fernández García

España

Anangeel Terán Barcos

Venezuela

Angel Manuel García Álvarez

España

Angeles Briones

México

Antonio Gómez Espericueta

España

Arely Chávez Rodríguez

Cuba

BEROK

España

Cándida Rincones

Venezuela

Casi Medina Madueño

España

Cecilia Benavides Ardila

Colombia

Celina Vales

México

César Lenin Velásquez Farfán

Ecuador

Claudia Ballester Grifo

España

Dalibor Stojanov

Macedonia

Deyanira García

Perú

Eddy Martín Medina Mogollon

Perú

Eduardo Pineda

Venezuela

Ely Balderas

México

Eneida herrera Rodríguez

E.E. U.U.

Evelin Rosas Martínez

México

Felicita Arenas Valenzuela

Paraguay

Fernando Saltos Molina

Ecuador

Francisco José Guillem Lanuza

España

Genny Gallo de Garcia

Colombia

Hunyadi Salmerón García

México

Idania del Corral Fumero

E.E. U.U.

Isa Hernández

España

Jánosné Horvát

Croacia

Javier Muñoz Barrios

España

Javier Olarte Mendoza

México

Jesús de Nazaret Revatta Saravia

Perú

Jesús Manjarrez Núñez

Colombia

José de Jesús Díaz Orozco.

México

José Luis Rubio

España

Juan José Ojeda

Venezuela

Justo Félix Sorís Méndez

Cuba

Kasia Dominik

Polonia

Laura Patricia del Transito Espinoza Cardenas

Chile

Liliana Gomez Monte

Argentina

Lucy Lobo Gualdrón

Colombia

Ludys Gutiérrez

Colombia

Luis Alberto Sifuentes Salas

Perú

Lydia Preciado Lemus

México

Maria del Carmen Martínez Chung

Cuba

Maria do Pilar Santos

Portugal

María Jesús Velasco Gascón

España

María Norma Bischoff

Argentina

Maricela Durán Lugo

Venezuela

Mayte Vazquez Maldonado

México

Mikola Stasuk

Ucrania

Nancy Santos Medina

Cuba

Pedro La Viera Matos

Puerto Rico

Pilar Flores Cabrera

Ecuador

Rafael Guerra Dornelles

Uruguay

Rene Arturo Cruz Mayorga

El Salvador

René Fonseca Borja

Ecuador

Rodolfo Santoya

México

Rosa María Aguilera Sánchez

Cuba

Ruby Moreno

Panamá

Ruth Moreira de Mendez

Ecuador

Severiana Paulino Rodrigues Séve

Brasil

Silvia Vázquez Carus

España

Silvino Gerardo Becerra Gamboa

Venezuela

Virgilio Martínez Gordón

Panamá

Virginia Elizabeth Paternostro

Uruguay

Wilson Acuña Contreras

Chile

Yosvani Peña Pérez

Cuba

Yuly Gómez Vilchez

Perú

Yunior Ledea Pérez

Cuba

Zoraida González

Venezuela

Agradecimiento

Gracias por ser parte de este sueño compartido.

Desde el corazón de **PLE: Poemas y Letras Eternas**, expresamos nuestro más sincero agradecimiento a cada persona que confió su voz, su arte y su sensibilidad a esta edición.

Cada texto, imagen y obra incluida es una entrega generosa que da vida y sentido a este proyecto.

A quienes participaron en las dinámicas, gracias por escribir desde la verdad del sentimiento, por atreverse a florecer y por ponerle nombre a la esperanza. Sus aportes no solo llenan páginas: construyen comunidad y dejan huella.

Si en esta edición tu obra no fue publicada, queremos decirte algo con claridad y cariño: este espacio sigue abierto para ti. PLE es un proyecto vivo, en constante movimiento, y cada nueva edición abre oportunidades para que tu voz encuentre su lugar.

Los contenidos de esta revista se conforman a través de distintas vías de participación, buscando siempre equilibrio, diversidad y apertura, con el firme propósito de honrar la creación literaria y artística en todas sus formas.

Gracias por creer en la palabra, por sostener este espacio con tu presencia y por caminar junto a nosotros en esta travesía de letras que aspiran a ser eternas.

Con respeto y gratitud,

El equipo de PLE: Poemas y Letras Eternas

Equipo de creadores y directores

Directora

Ruby Edith Moreno Soriano

Director/Editor

Angel M. García Álvarez

Colaboradores

**Ely Balderas
Ruth Moreira Méndez**

Corrección y portadas

Ruby Moreno

Diseño Web

Angel M. García Álvarez

Revista Cultural editada On-line.

Sede Oficial Colón, **República de Panamá**

Numero 18, Febrero 2026

Todos los derechos reservados.

Los autores se hacen responsables de sus publicaciones.

PLE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

Nº 18

**REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA**