

PLE

POEMAS Y LETRAS ETERNAS

REVISTA CULTURAL E INTERNACIONAL



EDICIÓN N° 25

SEPTIEMBRE 2026

DINÁMICA 89 –

“Te amé de más”

“Te amé de más;
hoy me amo lo suficiente
para dejarte ir.”

XI ANIVERSARIO DE

*Poesías y
Frases Bonitas*

“Once años uniendo
corazones con la magia
de las palabras.”



*Dra. H.c
Ely Balderas
Velázquez*

ARTISTAS INTERNACIONALES

Pintora:

Pilar López Duque. 

Fotógrafa y paisajista:

Belen Sanchez Campos 

Ceroplasta:

Marian Gregori Fernández. 

Novelista:

Noelia Agulló Ruiz. 

Relatistas:

Kasia Dominik  y

Felicita Arenas Valenzuela 



Sumario

Editorial	4	Emprendedor de tu amor	23
		Miguel Ángel Magallanes Medina	
Te amé demás	5	Cenizas del diluvio	24
		Taryna Valverde	
Te ame demasiado	6	Soledad	25
Nelson Lenin Aguinaga Ortiz		Antonio Cícero da Silva	
Te amé hasta donde pude	7	Por amarte tanto	26
Evelin Rosas Martínez		Victoria Expósito Conde	
Todo por un poco	8	Me olvidé que existía	27
Raúl Umbo Castillo		Margarita Noverón García	
Por siempre mi amor	9	Te amé sin medida	28
Lorena Guadalupe Vicente Gómez		Emiliano Ernesto Lázaro Gutiérrez	
Me deje de amar	10	El viento de mis poemas	29
Marilyn Tablero		Ludys Gutiérrez	
No sé si te ame de más	11	Corazón malherido	30
Murillo Florentino		Mónica Miquel Nieto	
Como una flor	12	Amor entre miedos	31
Martha Vázquez Lesme		Dalibor Stojanov	
Líneas separadas	13	Amar por dos	32
Rodolfo Santoya		María Jesús Velasco Gascón	
Besos de olvido	14	Te amé demasiado	33
Ruth Moreira de Méndez		Maria del Carmen Martínez Chung	
Desborde del alma	15	Lo di todo por un quizás	34
Mónica Silva Samaniego		Ruby Moreno	
Te amé demás	16	Enamorado de ti	35
María de Jesús Ríos		Angel Manuel García Álvarez	
En vilo por su amor	17	Cuadros de Pilar López Duque	36
Silvino Gerardo Becerra Gamboa		¿Los libros cambian a las personas o solo las	
Te amé demás	18	ayudan a encontrarse a sí mismas?	38
Jaiguer Jaime Guerrero		Kasia Dominik	
Ilusiones de amor	19	El árbol que guardaba los nombres	40
Arely Chávez Rodríguez		Felicita Arenas Valenzuela	
Y te amé mucho, mucho más que a mí	20	La hora turquesa	43
Diana Herrera		Noelia Agulló Ruiz	
Donde termina el amor	21	Entrevista a Ely Balderas Velásquez	44
Paula Cristina Silva Oliveira		Ruby Moreno	
No valoraste mi amor	22		
Ely Balderas			

Fotografías de Belén Sánchez Campos	47	Feliz undécimo aniversario grupo poesías y frases bonitas	69
Aniversario	49	José Casaverde Castro	
Aniversario	50	Once años de escritura	70
Gour Gopal Pal		Kasim Kara	
Legado	51	Once años sembrando palabras	71
Miguel Tiberio Zambrano Bello		Lilian Campos	
Puente de palabras	52	Cándida Rincones	
Jhonny De Aza Ciprian		¡ Júbilo!...” Como el nacimiento del niño Jesús.”	72
Alquimia poética	53	11 Años de poesías y frases bonitas	73
Bertha Galán		Jesus Miguel López	
Donde las palabras echan raíces	54	11 años de faro y abrigo ¡Trinchera y refugio!	74
Stephany Freitas		Anangeel Terán Barcos	
Once años de palabras con el alma	55	Once años de Poesías y Frases Bonitas	75
Daniel H. Corvalán		Diana Torres	
11 Aniversario de poesías y sentimientos	56	Aniversario	76
Graciela Otañez		Ángel Antonio Abud Dao	
Feliz aniversario	57	Portadores de amor	77
Adão Wons		Magda Miralles Cazorla	
Líneas y sentimientos	58	Homenaje al 11 aniversario	78
José Alberto Esquivel Bazán		Eneida Herrera Rodríguez	
En poesías y frases bonitas	59	Inspiras mi corazón con palabras	79
Bea Rodríguez Guerrero		Efraín Aníbal Roblero Hernández	
Te espero	60	Despertar de la vida	80
Admilson Paulo Antônio Faria		Nery Judith Tortolero Ojeda	
Aniversario	61	El arte de vestir el alma	81
Jorge Padilla Herrán		Emma Leticia Holguín González	
Reflexión	62	Aniversario	82
Evelin Rosas Martínez		Juan Roberto Cubero Jiménez	
Para recordar estos 11 años	63	Aniversario	83
Blanca Palacios Arévalo		Angel Manuel García Álvarez	
Tus palabras	64	Gracias por caminar conmigo	84
Carmen Pla Cremades		Ruby Moreno	
Feliz 11 aniversario	65	Figuras de cera	85
Mildred Nazario Bonilla		Mariam Gregori F.	
Resonancias de un onceavo aniversario	66	Agradecimientos	89
Cecilia Benavides Ardila			
Nuestro propósito	67		
Marco Antonio Rodríguez Pérez			
Feliz aniversario	68		
Aideé Castro Piña			

Editorial

Septiembre nos abre nuevamente las puertas para celebrar el arte que nace del corazón y encuentra su voz en la palabra. Con inmensa alegría presentamos la Edición N.º **25 de PLE: Poemas y Letras Eternas**, un encuentro donde la poesía, la narrativa y las expresiones artísticas convergen para recordarnos que la creatividad sigue siendo un puente entre las emociones y la esperanza.

En esta edición, los sentimientos ocupan un lugar especial con la

-Dinámica 89 – “Te amé de más”, una invitación a recorrer el camino del amor, el aprendizaje y el valor de reencontrarnos con nosotros mismos. Porque también existe un acto de amor profundo en saber despedirse, sanar y elegir la propia paz.

Compartimos, además, la inmensa alegría de conmemorar el:

-XI Aniversario de Poesías y Frases Bonitas, once años sembrando inspiración, fortaleciendo amistades y uniendo corazones a través de la magia de las palabras. Este aniversario representa el esfuerzo, la constancia y el cariño de quienes, día tras día, mantienen vivo este hermoso proyecto literario.

Nuestra revista también se enriquece con la participación de destacados artistas internacionales que, desde distintas disciplinas, nos regalan su talento y visión del mundo.

- La sensibilidad pictórica de **Pilar López Duque**.
- La visión fotográfica de **Belen Sanchez Campos**, retratando paisajes.
- La delicadeza artística de **Marian Gregori Fernández** en la ceroplastia.
- La imaginación narrativa de **Noelia Agulló Ruiz**.
- Las cautivadoras historias de **Kasia Dominik y Felicita Arenas Valenzuela**.

Convierten esta edición en un espacio donde la literatura y las artes dialogan sin fronteras.

Que cada página sea una invitación a descubrir nuevas emociones, a valorar la belleza de la creación y a recordar que las palabras tienen el poder de permanecer en el tiempo cuando nacen desde el alma.

Sean todos bienvenidos a esta nueva entrega de **PLE: Poemas y Letras Eternas**.

La dirección

Dinámica 89

Te amé demás



VIERNES DE NOSTALGIA
DINÁMICA 89

Tema:
TE AMÉ DEMÁS

El espacio Dinámicas y Premiaciones de Poesías y Frases Bonitas invita a todos los poetas a participar en este nuevo encuentro literario, donde las palabras darán voz a esos sentimientos que alguna vez fueron entregados sin medida.

En esta ocasión, la inspiración nace de ese amor que lo dio todo, de las ilusiones compartidas, de las promesas que el tiempo no pudo sostener y de las huellas que permanecen cuando se ama más de lo que se recibe.

A través de tus versos expresa la nostalgia, el dolor, la entrega, la esperanza o el aprendizaje que deja un amor vivido con intensidad. Permite que la poesía sea el refugio donde el corazón transforme sus heridas en arte y sus recuerdos en eternidad.

REQUISITOS DE PARTICIPACIÓN

- Extensión mínima: 14 versos.
- Extensión máxima: 30 versos.
- Modalidad: Poema, Prosa u Oda.
- Uso obligatorio de tropos literarios.
- Solo un poema por poeta.
- Publicar dentro del horario establecido.
- Las participaciones realizadas fuera del horario indicado no recibirán certificado.

FORMATO DE PUBLICACIÓN

- Viernes de Nostalgia
- Dinámica 89
- Tema: *Te amé demás*
- Autor
- País
- Título del poema
- Colocar el flyer oficial de la dinámica y la fotografía del perfil del participante.

Invitan:
Ruby Moreno
y el equipo de administradores de
DINÁMICAS Y PREMIACIONES DE POESÍAS Y FRASES BONITAS

Ruth Moreira de Mendez | *Ely Balderrama* | *Raúl Umbo Castillo*

INICIO:
Miércoles
12/08/2026

FINALIZA:
Miércoles
19/08/2026

HORA DE CIERRE:
11:59 p. m.
(Hora de Panamá)



VIERNES de NOSTALGIA
DINÁMICA 89

Tema:
Te amé Demás

A veces el corazón ama más de lo que recibe, pero la poesía lo transforma todo.

El espacio Dinámicas y Premiaciones de Poesías y Frases Bonitas invita a todos los poetas a participar en este nuevo encuentro literario, donde las palabras darán voz a esos sentimientos que alguna vez fueron entregados sin medida.

En esta ocasión, la inspiración nace de ese amor que lo dio todo, de las ilusiones compartidas, de las promesas que el tiempo no pudo sostener y de las huellas que permanecen cuando se ama más de lo que se recibe.

A través de tus versos expresa la nostalgia, el dolor, la entrega, la esperanza o el aprendizaje que deja un amor vivido con intensidad.

Permite que la poesía sea el refugio donde el corazón transforme sus heridas en arte y sus recuerdos en eternidad.

REQUISITOS DE PARTICIPACIÓN

- Extensión mínima: 14 versos.
- Extensión máxima: 30 versos.
- Modalidad: Poema, Prosa u Oda.
- Uso obligatorio de tropos literarios.
- Solo un poema por poeta.
- Publicar dentro del horario establecido.
- Las participaciones realizadas fuera del horario indicado no recibirán certificado.

FORMATO DE PUBLICACIÓN

- Viernes de Nostalgia
- Dinámica 89
- Tema: *Te amé demás*
- Autor
- País
- Título del poema
- Colocar el flyer oficial de la dinámica y la fotografía del perfil del participante.

Invitan:
Ruby Moreno
y el equipo de administradores de
DINÁMICAS Y PREMIACIONES DE POESÍAS Y FRASES BONITAS

Ruth Moreira de Mendez | *Ely Balderrama* | *Raúl Umbo Castillo*

INICIO:
Miércoles
12/08/2026

FINALIZA:
Miércoles
19/08/2026

HORA DE CIERRE:
11:59 p. m.
(Hora de Panamá)

Te ame de mas,
hoy te amo lo suficiente para dejarte ir.
Una invitación a recorrer el camino del amor,
el aprendizaje y el valor de reencontrarnos
con nosotros mismos. Porque también existe
un acto de amor profundo en saber
despedirse, sanar y elegir la propia paz.

Te amé demasiado

Te amé demasiado, con la furia del viento,
mi piel se rendía al roce de tu sutil mirada,
eras reina que dictaba mi bello tormento,
y yo caía vencido en tu voz encadenada.

Si te amé demasiado, con fiebre del fuego,
mi sangre hervía buscando tu bello destino,
eras la herida que sangraba herida mi ruego,
y yo me entregaba sin más al abismo divino.

Claro que te amé demasiado, con piel cielo,
mi alma se inclinaba al roce suave de tu piel,
eras la diosa bella que imponía todo anhelo,
y yo aceptaba muy gustoso tu prisión cruel.

Te amé demasiado cierto, con locura y delirio,
mi voz se quebraba implorando tu conjuro,
eras la tierna aurora que brillaba en martirio,
y me hundía en tu profundo abismo oscuro.

Tuve una locura contigo, devoción y pecado,
mi geografía ardía en tu altar de dominio,
eras la corona que brillaba como sol mi lado,
y yo me rendía al hechizo de tu poderío.

Nelson Lenin
Aguinaga Ortiz



Ecuador

Nº 25



Te amé hasta donde pude

Te amé demás, hasta donde pude
te amé sin importar absolutamente nada
te amé sin condiciones, sin prejuicio.

Te amé sin remordimiento sin culpa
te perdoné cuando me traicionabas
lloré cuando no encontraba consuelo
ni amor a tu lado
lloré cuando me faltabas
y no te importó dejar este amor
que con toda su alma te amo.

Se que te amé sin importar nada,
se que te amé ciegamente
te amé con locura
te perdonaba pero aun así te amaba
con el tiempo este amor
solo fue un pasajero
pero no verdadero.

Evelin Rosas Martínez



México

Nº 25



Todo por un poco

Te amé demás
como aman las plantas a la lluvia
cómo el moho al invierno cada estación
te amé demás sin esperar retribución
cómo ama la tierra a la luna.

Te amé demás,
hasta que mi alma se quedó sin nombre,
hasta que mis manos aprendieron
a regalarse enteras y a volver vacías.

Di todo, las noches enteras sin dormir,
los silencios que callé por no herirte,
los pedazos de mí que aún sangran
cuando alguien dice tu nombre.

Y a cambio... a veces nada.

O un poco, un poco que no bastaba
para llenar el hueco que dejaste al irte
con las manos limpias y el corazón intacto.

Duele entregar el fuego
y recibir solo la ceniza.

Duele amar como quien se tira al vacío
y descubrir que abajo
no había nadie esperando.

Te amé demás.
Y todavía, en las noches más quietas,
siento el peso de todo lo que di
y el eco de lo poco que volvió.

Raúl Umbo Castillo



Perú

Nº 25



Por siempre mi amor

Tu fuiste todo en mi vida
el hombre que mas yo amé
junto contigo pasé
los momentos mas hermosos
celestiales y maravillosos
el amor que yo soñé
vivo orgullosa de ti
y hoy que no estás conmigo
siento tus besos tu abrigo
la ternura que me diste
y el amor que compartiste
formamos un solo nido
hoy que de mi tu te haz ido
yo perdí la mejor parte
nunca yo dejé de amarte
y cuando mas te quería
se me acabó mi alegría
y aunque te ame de más
la muerte vino a buscarte.

Lorena Guadalupe
Vicente Gómez



México

Nº 25



Me deje de amar

Fue pasado el querer amar,
anhelos tibios de cortos suspirar,
sacie esta sed de amor
con lágrimas de dolor,
escasa pasión gris
al sentir un eslabón.

Cristales opacos sobre la arena,
besar tu boca me hizo prisionera,
en las tibias y movedizas tierras,
en las sublimes islas de tu piel canela.

Palabras que brotaban
como draga lacerante,
grabando en mi ser
un lienzo imborrable,
análogo viento frío
tus besos, tu cuerpo y el mío,
jamás pensé vivir
un sentir tan gris
en un basto conticinio.

En mar abierto
el fuerte oleaje rompe las velas
y me deja sin aliento,
te ame de más
hasta que mi nombre llegue a olvidar,
borre desiertos y sembré primaveras
en pleno invierno,
en mi forma de amar demencia fugas,
te ame de más;
que me deje de amar.

Me fui perdiendo
poco a poco en el intento,
mi sentir y el tuyo
un torrente en invierno
tu amor es un témpano de hielo,
solo guardo tu recuerdo
con el paso del tiempo.

Hoy...
ya no voy al puerto
algo pareció muy dentro,
se seco la playa
se hundió el muelle
donde delire tenerte,
voy por sendas a orilla
buscando la salida,
ni las azules aguas me rozan
solo las hojarascas
en la ribera sobran,
una historia de amor inédita
que a mi alma desespera.

Hoy dejo la escotilla abierta,
te ame de más
y aposté a ganar
hasta que llegué
a mi nombre olvidar;
te ame de más
tanto que me deje de amar,
te ame de más...

Marilyn Tablero



Venezuela

Nº 25



No sé si te ame de más

Los recuerdos marcan
a los amores nacidos
de tiempos idos
y en la mente se estancan
los bellos momentos vencidos
de un tiempo de un momento
y al amarte no se lo que siento
irá rabia por amarte tanto
tu dirás si te ame poco
oh te amé mucho
te adore y te amé de más
pero aún escucho
y pienso en el tiempo atrás
todo era amor y disfruto
mi recuerdo cada día
con la inmensa alegría
de haberte amarte tanto
de noche de día vida mía
eras mi alegría mi ilusión
y hoy sufre mi corazón
por haber amarte tanto
o simplemente te amé de más.

Murillo Florentino



Panamá

Nº 25



Como una flor

Te amé como un torbellino,
como flor que palpita al nacer,
entre los vientos, en el camino,
en las piedras que te vieron florecer.

Te amé con alegría y con llanto
con la inmensidad de ese mar profundo,
y por quererte, quererte tanto
sentí flotaba en otro mundo.

Yo te entregue toda mi vida,
mi vida toda la puse en ti,
como esa llama tan encendida,
que hacia amarte con frenesí.

Hoy creo te amé en demasía
y no quisiste amarme así;
En cada hora sé te perdía,
que alzabas vuelo cual colibrí.

Tu me rompiste todos los sueños
que fríos rodaron hasta los pies,
el alma mustia, libre de dueño
soltó tu mano, libre quede.

Martha Vázquez
Lesme



Cuba

Nº 25



Líneas separadas

Ya vengo por un camino diferente.
Fuimos el sendero que creció,
fuimos el camino que el mundo
paso a paso, siempre admiró.

Llenamos de flores nuestro andar,
pero no podemos continuar.
Fuimos lo que fuimos, pero ya no más;
páginas de un libro de historia
donde un capítulo llegó a su final.

Me salí de la trama sin puntos
suspensivos para no dudar;
te lo dije entre exclamativos,
y nada volverá a ser igual,
pues el punto final no permitía
que nos volviéramos a encontrar.

Quizá algún día, en otro camino
de otra novela, te vuelva a encontrar,
yo te amé demasiado en cada página,
pero nuestras líneas nunca más
se volverán por nada a intercalar.

Rodolfo Santoya



México

Nº 25



Besos de olvido

La noche acaricia las semblanzas
de mi memoria acusando al olvido
de mi desamor, el silencio anidó en
mi alma tejiendo telarañas de dolor,
la brisa se unió a mi llanto fabricando
olas de traición, te amé demás
irritando a tu sentir con mis besos.

Cada que mis manos tocaban tu
alma con caricias que susurraban a
tu oído, te internaba más y más
al sendero del olvido dejando zozobra
en mis sueños, flores deshojaron el
encanto viajando en el viento el dolor
que ocasionó por tu falso amor.

Te amé como solo un corazón enamorado
lo hace, con risas y canciones, con
besos que acarician los latidos que
el alma fabrica cada que veo tu rostro
esquivando la mirada hacia el firmamento
desolado y frío, tanto te amé que
reboqué tu poco interés de amarme.

Ruth Moreira
de Méndez



Ecuador

Nº 25



Desborde del alma

Te amé de más, con las manos abiertas,
vaciando el pecho en tu desierto frío,
dejé mis noches de nostalgia alertas
para llenar con besos tu vacío.

Fuimos castillos hechos de ilusiones,
promesas que el reloj gastó en su arena,
se marchitaron todas las canciones
y el tierno idilio se volvió condena.

Hoy quedan huellas en el alma herida,
cenizas del amor que entregué entero,
fui el pasajero que pagó la vida
por un pasaje que no fue sincero.

Me duele el eco de tu voz ausente,
el laberinto donde te perdí,
pero el dolor me despertó la mente
y en el naufragio me encontré a mí.

No me arrepiento de la luz brindada,
aunque el invierno congeló mi calma,
hoy sé que el alma que quedó herida
guarda el latido que sanará mi vida.

Aprendí que el amor no pide cuentas,
pero florece donde es bienvenido,
ya no me asustan las feroces tormentas:
valió la pena todo lo vivido.

Mónica Silva
Samaniego



Argentina

Nº 25



Te amé demás

Te amé tanto
que mis manos aún tiemblan
cuando pronuncio tu dulce nombre.

Te amé como quien camina
por senderos oscuros,
buscando entre las sombras
una salida.

Un rayo de luz
que lo conduzca
hasta tus brazos.

Ahogue mis silencios
cuando mi alma gritaba,
desgarrada por dentro
pidiendo que estuvieras
para siempre en mi vida.

Y aún te amo...
porque permaneces en mí
como una sombra perenne,
como un recuerdo
que no se apaga,
alimentando mis deseos
y envolviendo mis noches
con la luz plateada de la luna.

Y mientras ella acaricia el cielo
yo siento como tus recuerdos
vuelven a pronunciar tu nombre
dentro de mi corazón.

María de Jesús Ríos



México

Nº 25



En vilo por su amor

Me enamoré de ti perdidamente
cuál si no tuviera voluntad,
cuál hoja que se lleva la corriente
rumbo al ancho mar en la inmensidad.

Dando lo mejor en cada beso
cuando el corazón palpita acelerado,
para estrellarme en un muro de yeso
que no me oye haciéndome a un lado.

El corazón no sabe de traición
solo quiere amar sin condición,
todo lo toma como una señal
que le trae la fragancia primaveral.

Viendo el bien en cada gesto
así se quieran alejar,
el deslumbre lo tiene loco de contento
hasta que con otro la ve pasar.

Lágrimas y arrepentimiento
ya no valen bastante
te decían -ten cuidado-
una mujer de esas
corta más que un sable
cuando hace valer su "doctorado".

Te amé de más y hoy es sacrificio
el recoger los pétalos de dolor,
¡ay!, quitarme este maleficio
de estar en vilo por su amor.

No me ha querido ni me querrá nunca
así me resbale y me dé por la nuca,
jamás me tomará el serio
todo se lo llevó la noche
y su misterio.

Amar pese a espinas sin parar
es arar en la profundidad del mar,
me siento entusiasmado
luchando por un amor.

Silvino Gerardo
Becerra Gamboa



Venezuela

Nº 25



Te amé demás

Cierro los ojos
para dibujarte amor mío,
sobre el lienzo de mi alma,
con tinta de mi sangre,
amor mío,
para cuando mi corazón
queda en calma,
me llevaré tus recuerdos al cielo,
amor mío,
para demostrar que te quería;
y esperar de nuevo ver tu imagen,
amor mío,
para palpar de nuevo la alegría,
herencia todas las flores te dejo,
amor mío,
para que adornen tus pasos hacia mí,
aquel día que Dios lo ordene,
amor mío,
porque no puedo vivir sin ti.

Te quise de más
mi amor fue puro,
no te olvidaré jamás,
te lo juro.

Jaiguer Jaime
Guerrero



Panamá

Nº 25



Ilusiones de amor

Te amé demás, aún sin tocarte,
desde el confín desierto
y bebiéndome la sed de besarte
en los labios; es la idea en que despierto.
Te amé demás, entre cielo y mar
con la intensidad de un alarido de sirena,
y la fuerza de un torbellino al arrasar,
removiendo entre las aguas serenas.

Te amé, te amo y te amaré sin condiciones,
como la tarde espera el color del ocaso,
preludio a la sombra nocturna y sus emociones,
así te amo; ansiando nuestro primer abrazo.

No digo latido, a la palpitación violenta
que escapa fugaz, cuando te pienso
tu susurro me atrapa, cual suspiro Alienta
el dorado resplandor del ocaso denso.

Te amé demás, sin inhalar tu aliento,
ni conocer la fragancia de tu piel desnuda,
solo besos corriendo a favor del viento,
como burbujas quedan; donde el sentir se anuda.

Así te amé dejando mi corazón desierto,
dibujando en letras tu mirada y color,
aún cuando percibí un futuro incierto,
no fueron sueños; mis ilusiones de amor.

Arely Chávez
Rodríguez



Cuba

Nº 25



Te amé mucho, mucho más que a mí

Y te amaré
así tú, no sientas lo mismo.

Así tú, estés con alguien más.

Así si tú, no me escribas
oh no pienses en mí, como yo lo hago.

Te amaré, así me olvides.

Te amaré, como siempre lo he hecho.

Te amaré, hasta el día,
en que me llegue el anochecer
y se cierren mis ojos.

Te amaré, aunque no estés conmigo
aunque llegue la noche
y no haya un mañana.

Aunque el frío queme
y se me congele el alma.

Y sí, te ame mucho.

Te amé demás
incluso mucho más,
que a mí.

Diana Herrera



Perú

Nº 25



Donde termina el amor

Te amé demás, hasta perderme en tu mirada,
como un río que olvidó regresar a su cauce.

Te entregué mis noches, mis sueños y mis mañanas,
y sembré primavera donde habitaba el invierno.

Fui refugio para tus tormentas,
mientras tú eras distancia dentro de mis brazos.

Mi corazón, pájaro herido, siguió cantando,
aunque el silencio ya anunciaba tu partida.

Te amé con la fuerza de todos mis olvidos,
con la esperanza de quien abraza lo imposible.

Mis lágrimas fueron cartas sin destino,
y mis recuerdos, fotografías del alma.

Hoy sé que amar no significa desaparecer,
ni entregar la vida para salvar otra.

Aprendí que hasta las rosas sangran
cuando las manos que las cuidan también hieren.

Te amé demás, y no me arrepiento,
porque incluso el dolor dejó una enseñanza:
a veces perder un amor es encontrarse a sí misma,
cuando el corazón finalmente aprende a elegirse.

Paula Cristina Silva
Oliveira



Portugal

Nº 25



No valoraste mi amor

No valoraste mi amor por ti
siempre te amé demasiado,
para mi fuiste mi primer amor,
mi bello príncipe qué yo amé,
corríamos por los verdes pastos,
tomados de las manos,
nos amamos cómo nunca
hasta el amanecer,
mirando los rayitos del sol,
enrojeciendo mis mejillas
por la ventana,
y entraba el alba
se sentía un aire fresco
qué nos arrullaba,
seguimos acostados
y nos despertó el canto del zensontle,
el ave de las cuatrocientas voces,
cantaba increíble nos encantó.

Todo estaba bien hasta
qué un día dijiste
qué te irías
te di todo
te amé demasiado
estabas bien atendido
no se qué pasó
tal vez te ame de más,
y no lo merecías.

Me dejaste el corazón echo
pedazos pero lo pegaré
poco a poco y me reconstruiré
lo juro.

Ely Balderas



México

Nº 25



Emprendedor de tu amor

Mi vida quiero pintar en tus sueños,
la gracia de tus lindos días,
cómo quisiera ser tu dueño,
te lo digo hoy con versos de alegría.

Quiero ser emprendedor de tus besos,
restemos la melancolía,
y hagamos un altar en el embeleso
para venerar las horas del día.

Emprendedor de tu amor,
artista de tu pasión,
la acuarela de mis pinceles
pintará en tu corazón.

Y emprender con bondad,
enseguida amarte demás,
son las horas inquietas de la felicidad,
por eso ruego a Dios conquistar el valor de amar.

Porque en mis sueños,
te amé demás...

Miguel Ángel
Magallanes Medina



Venezuela

Nº 25



Cenizas del diluvio

Te amé de más, con la inocencia ciega
del río que desborda sus orillas,
entregué mi caudal a tu laberinto,
sin mapas, sin escudos, sin orillas.

Fui el faro que encendió tu noche fría,
quemando las maderas de mi alma,
mientras tu viento cruel y caprichoso
soplaba para arrebatarme la calma.

Hoy mis versos recogen los pedazos
de aquel naufragio de pasión y fuego;
un silencio ruidoso me acompaña
en este amargo y solitario ruego.

Queda el dolor vestido de memoria,
el eco de un amor que fue mi herida,
pero también la luz del aprendizaje:
sanar el corazón y hallar la vida.

Taryna Valverde



Nicaragua

Nº 25



Soledad

Estoy en soledad
me dejaste solo
me lastimaste
nunca me amaste.

La soledad me hizo triste
me desanimé
es lo peor que existe
me desanimé mucho.

La soledad oscureció mi corazón
perdí mi espíritu
me caí en la desesperación
pero por alegría lloro.

Te olvidaste de mí
¿Qué daño te hice?
No puedo vivir así
pero trato de ser feliz.

La soledad es una punición
que me infligiste
lo digo de verdad
eres mi amor.

La soledad no es eterna
un día todo se mejorará
eres como una lámpara
que me ilumina y me devora.

Antonio Cícero
da Silva



Brasil

Nº 25



Por amarte tanto

Fui la navegante ciega en tu tormenta,
una náufraga sedienta en pleno mar,
recogiendo la arena que alimenta
este impulso suicida de amar.

Te amé con la insolencia del desierto
que le pide una lágrima a la nube,
fui un latido de fuego en cuerpo muerto,
una esclava del cielo al que nunca sube.

Mis ojos eran pozos de tu imagen,
mi boca, un eco estéril de tu nombre,
crucé los mapas que del alma surgen
sin importar que el viento me desmonte.

Era un invierno cálido tu abrazo,
un dulce veneno que bebía a sorbos,
rompí mi propio cofre de un porrazo
para darte mis joyas y tesoros.

Hoy mi memoria es un museo oscuro
donde cuelgan los besos que te di,
un laberinto de granito y muro
donde me pierdo por buscarte a ti.

Gané el olvido por amarte tanto,
perdí la sombra por seguir tu luz,
hoy solo queda el oro de este llanto
y un frío invierno bajo el cielo azul.

Victoria Expósito
Conde



España

Nº 25



Me olvidé que existía

Me desbordé
sirviéndote en vaso ajeno
y me quedé seca.

Puse tu nombre
antes que el mío
en todas las oraciones
que rezaba bajito.

Callé mis tormentas
para no mojarte
y terminé inundada.

Hice maletas de mis ganas
y las dejé en tu puerta,
por si un día querías viajar
conmigo adentro.

Prendí velas en mi pecho
para alumbrar tus dudas
y me apagué yo.

Ahora entiendo:
te amé de más
el día que me olvidé
que yo también estaba ahí.

Hoy regreso.
Me abro la puerta.
Me sirvo agua.

Me digo mi nombre
sin que me tiemble.
Ya no me desbordo.
Me contengo.
Me habito
ya que yo
también existía.

Margarita Noverón
García



México

Nº 25



Te amé sin medida

Te amé sin horizonte,
sin medida,
sin razón,
como el río
que no rompe
su promesa al corazón.

Sentí tu amor en mi pecho,
como una brasa encendida;
fuiste refugio y calor;
luz permanente en mi vida.

Quiero que tú lo sepas:
nuestro amor quedó grabado
en nuestros dos corazones,
como un arte consagrado.

Cada trazo, cada entrega,
cada instante compartido,
fue dejando para siempre
una huella en lo vivido.

Una huella de dicha infinita,
un recuerdo inmortal,
porque nuestro amor no acaba:
nació del alma inmortal.

Y el alma, cuando ama,
no conoce despedida;
aunque se apague la voz,
el amor queda en la vida.

Por ese amor de mi alma:
te amé demás... y aún te quiero.

Emiliano Ernesto
Lázaro Gutiérrez



Perú

Nº 25



El viento de mis poemas

Te amé de más!
con mi alma
y mis dos manos
y el corazón
sin bolsillos
para guardar nada para mi.

Te amé demás!
en los silencios en noches pardas
llenas de frialdades
me quedaba callada
para no romper tu paz,
cuánto te amé
bajo los aromos rubios,
bajo el canto de oropendolas,
que hacían nidos de saco
en mis manos.

Te ame en los días grises
te ame con detalles,
te presté mis alas
cuando las tuyas pesaban
y aplaudía tus vuelos
aunque me dolía verte ir
te ame demás.. lo sé,
con el viento de mis poemas
que se hicieron sueños
y cantos enteros en ellos,
ahora el eco de tu amor se apaga
solo me queda quererte bonito.

Te ame demás!
no me arrepiento,
tan bello y tierno,
persistía con una sed eterna
que tientan mis besos.

Te amé tanto!
que se me hizo costumbre
darte mi última gota de amor
hasta quedarme seca,
te quería en las madrugadas
donde el silencio pesaba
más que tú ausencia.

Te ame demás!
cargando tus pasos,
tus cansancios,
tus miedos en las noches
el cuarto está lleno de ti,
vacíos de nosotros,
aprendí que querer
no siempre alcanza
que amar mucho
es aprender a soltar
con las manos temblando.

Ludys Gutiérrez



Colombia

Nº 25



Corazón malherido

Ay mi pobre corazón!
Corazón fragmentado,
malherido y rebentado
por culpa, culpita
de un amor equivocado.

Cuando amas de veras
y sufres por una traición,
se derrumba tu vida entera
y el desconsuelo nubla tu razón.

Hoy navego entre tinieblas,
náufraga, en busca de tu luz,
pero tu luz, ya extinguida,
se aleja, esquivo
e ilumina otros ojos,
que no son los míos,
besa otros labios,
acaricia otra piel...

Y los fuegos que quemaron mi hoguera,
hoy son solo oscuras cenizas
arrastradas por el viento.
Te amé de más, querido.

A ver si esta vez escarmiento
y aprendo a elegir mejor mis batallas,
esas en las que dos se aman,
esas en las que nadie pierde
y ambos ganan.

Cada latido de mi corazón exclama:
Ama bien, querida,
si no, mejor no amas.

Mónica Miquel Nieto



España

Nº 25



Amor entre miedos

Tengo miedo de amarte,
y aún más, de perderte.

Despierto contigo como con una luz
que puede apagarse en cualquier momento,
y cada noche te busco,
como una orilla que busca un barco,
en un mar tempestuoso.

Tengo miedo de estar sin ti,
porque sin ti hasta el silencio duele.

Tengo miedo de caminar por el camino,
no sea que te encuentre en los ojos de otro,
no sea que lo que una vez fue mi cielo
se vuelva ajeno a mí.

Pero el amor no conoce caminos seguros,
camina descalzo entre espinas,
lleva sus heridas como medallas
y regresa a donde
el corazón más teme.

Temo el momento
en que el corazón quiera volar
y el alma se aferre al fondo,
temo el momento
si dejo de amarte,
¿me daré cuenta entonces?
de que la mayor vergüenza
no fue perderte,
sino no volver a encontrarte jamás.

Dalibor Stojanov



Macedonia

Nº 25



Amar por dos

Te amé más de lo debido,
más de lo que merecías,
no porque fueras perfecto,
sino porque te quería.

Nunca medí lo que daba,
ni pregunté lo que recibía;
si el amor pedía entrega,
yo entregaba cuanto tenía.

Puse mi ilusión en tus manos,
confianza en lo que decías,
mas el tiempo demostró
lo confundida que vivía.

Defendí lo indefendible,
porque así yo lo creía;
me costó abrir los ojos,
pero al fin los abrí un día.

Y comprendí que amar por dos
también cansa y también vacía;
hoy sé que amar no es perderse,
ni vivir de fantasías.

María Jesús Velasco
Gascón



España

Nº 25



Te amé demasiado

Podría decir que te amé demasiado
entre amaneceres y noches seductoras,
porque fue tu amor esa eternidad
que vive de pasiones que siempre se atesoran.

Te amé sin fronteras, sin tiempo, sin espacio
como un viajero que recorre el infinito
y en los arreboles seguía tus pasos
para saborear tu amor exquisito.

La luna testigo reía en su cielo
oyendo las canciones que tu me cantabas,
esas que escribías entre tus desvelos
y que entre placeres nos acompañaban.

Si te amé demás, tu lo merecías,
te aferraste a mi con uñas y dientes
y entre mis galaxias viajas todavía
sabiendo que nunca dejarás mi mente.

Maria del Carmen
Martínez Chung



Cuba

Nº 25



Lo di todo por un quizás

Dicen que nadie da más de lo que tiene,
pero yo te di hasta lo que me hacía falta.
Te confié los días buenos
y también los que pesaban.

Te hice un refugio en mi vida
cuando ni siquiera sabía
si había cabida para mí en la tuya.
Te esperé con la serenidad
de quien cree
que el amor siempre halla el camino.

Justifiqué razones para tus ausencias,
Sostuve tus indiferencias
y llamé ilusión
a lo que ya era despedida.

Mientras tú elegías vivir sin mí,
yo seguía buscándote en cada recuerdo,
apegándome a los sueños
que el tiempo fue diluyendo una por una.
No me rompió que te fueras.

Me rompió aceptar
que luché sola una historia
que siempre debimos alimentar entre dos.
Te amé de más.

Con una entrega
que no pedía nada a cambio,
solo un poco de verdad,
una señal que me dijera
que valía la pena continuar.

Hoy todavía hay heridas
que reaparecen,
pero ya no corro
detrás de quien decidió apartarse.

Ahora abrazo lo que quedó de mí,
porque entendí
que el amor
nunca debería
arrebatarlos la dignidad.

Y aunque una parte de mi corazón
siempre llevará tu nombre escrito,
la mujer que soy aprendió, por fin,
que también merece
ser correspondida.

Ruby Moreno



Panamá

Nº 25



Enamorado de ti

Desde el día que nos conocimos
mi pasión fue creciendo cada día
convirtiendo mi pasión en amor
terminando enamorado de tu persona
por mi parte, dándolo todo
esperando que tú me correspondieras
y no tarde en ver mis frutos
y tu te declaraste enseguida
estando los dos enamorados
compartiendo los dos, la vida.

Lo di todo sin esperar nada
nada me tienes que reprochar
mis fallos, subsanarlos intentaba
agradarte siempre procuraba
con una profunda entrega
que yo urgentemente necesitaba
con el objetivo de conseguir tu amor
para empezar una vida los dos juntos.

Tu unas veces estabas lejos
otras veces a mi lado te ponías
mis expectativas aumentando
esperando tus respuestas
para conseguir tu amor
yo por ti, todo lo daba
sin tener clara tu decisión
nada me importaba más
para conseguir mi objetivo
esperando día tras día.

Angel Manuel García
Álvarez



España

Nº 25



Quadros de Pilar López Duque



Aprendizajes ignotos



Amanecer



Conversaciones con Joseph Roulin



El bosque



El puente



Escorpio



Futuro & esperanza



Mar de universo imaginario



Nocturno bree



Virgo



Galerna & pasion



Pilar López Duque



España

¿Los libros cambian a las personas o solo las ayudan a encontrarse a sí mismas?

Sin embargo, la relación entre los libros y la transformación personal puede ser todavía más profunda cuando comprendemos que una lectura verdaderamente importante no termina en el momento en que cerramos sus páginas. Algunas obras continúan viviendo dentro de nosotros durante años. Una frase puede regresar inesperadamente en un momento difícil, un personaje puede convertirse en una referencia moral y una historia puede adquirir un significado completamente diferente cuando volvemos a ella después de haber vivido nuevas experiencias. Esto demuestra que la influencia de un libro no siempre es inmediata. A veces necesita tiempo para desarrollar sus efectos, porque determinadas ideas solo pueden ser comprendidas cuando la vida nos coloca frente a situaciones que antes desconocíamos.

La lectura, en este sentido, mantiene una relación particular con la memoria. Recordamos algunos libros no solamente por lo que contaban, sino también por el momento de nuestra vida en que los descubrimos. Un mismo texto leído durante la adolescencia puede producir emociones diferentes cuando se vuelve a leer muchos años después. Las palabras permanecen iguales, pero nosotros hemos cambiado. Aquello que antes parecía incomprensible puede adquirir entonces una claridad inesperada. Por eso, cada regreso a un libro es también una forma de encontrarnos con la persona que fuimos. La lectura se convierte así en una especie de diálogo entre nuestro presente y nuestro pasado.

Además, los libros pueden acompañar al ser humano en momentos en los que las palabras de otras personas no son suficientes. Hay experiencias que resultan difíciles de explicar incluso a quienes nos rodean. En esas circunstancias, encontrar en una página una descripción precisa de aquello que sentimos puede producir una sensación de alivio. Descubrimos que nuestro miedo, nuestra tristeza, nuestra incertidumbre o incluso nuestra esperanza no son sentimientos exclusivamente nuestros. Alguien, en otro lugar y en otro tiempo, también los experimentó y consiguió transformarlos en palabras. Esa comprensión puede disminuir la sensación de soledad y recordarnos que la experiencia humana, a pesar de sus diferencias, posee elementos universales.

Por esta razón, afirmar que los libros simplemente cambian a las personas sería una explicación demasiado limitada. Un libro no entra en nuestra mente como una orden que debemos obedecer. Más bien plantea preguntas. Nos obliga a detenernos y considerar posibilidades que quizá nunca habíamos contemplado. Puede mostrarnos una vida diferente, una decisión alternativa o una

consecuencia que no habíamos imaginado. En lugar de decirnos directamente quién debemos ser, nos invita a preguntarnos quién queremos llegar a ser. Esa diferencia es fundamental, porque la verdadera transformación necesita libertad.

La libertad del lector también explica por qué una misma obra puede provocar reacciones contradictorias. Lo que para una persona representa una verdad profunda, para otra puede parecer una idea equivocada o incluso incomprensible. Cada lector interpreta desde su propia historia, educación, valores y experiencias. Ninguno de nosotros se acerca a un libro completamente vacío. Llevamos con nosotros recuerdos, heridas, sueños, conocimientos y prejuicios. Por eso, leer significa también poner todo ese mundo interior en contacto con otro mundo creado por el autor.

A veces ese encuentro produce armonía y confirma aquello que ya pensábamos. En otras ocasiones provoca conflicto. Y precisamente ese conflicto puede ser uno de los mayores beneficios de la lectura. Una persona que nunca duda de sus propias ideas corre el riesgo de convertir sus convicciones en certezas rígidas. Un lector dispuesto a cuestionarse, en cambio, descubre que cambiar de opinión no significa necesariamente debilidad. Puede significar crecimiento. Los libros nos enseñan que reconocer un error no disminuye nuestra dignidad, sino que demuestra nuestra capacidad de aprender.

También existe una dimensión ética en esta transformación. Cuando leemos historias sobre las consecuencias de determinadas decisiones, comenzamos a comprender que nuestras acciones nunca existen completamente aisladas. Una decisión individual puede afectar a una familia, una comunidad o incluso a generaciones futuras. La literatura permite observar estas consecuencias desde una distancia segura. Podemos entrar en la mente de un personaje, comprender sus motivos y, al mismo tiempo, observar sus errores. De esta manera, la lectura se convierte en un espacio de aprendizaje moral donde podemos reflexionar sobre nuestras propias decisiones sin necesidad de vivir personalmente todas las experiencias narradas.

Pero quizás uno de los mayores poderes de los libros consiste en ampliar los límites de lo posible. Una persona que vive siempre dentro de las mismas circunstancias puede llegar a pensar que su realidad es la única realidad imaginable. La lectura rompe esa frontera. Un libro puede mostrarnos otros países, otras épocas, otras formas de amar, de pensar, de luchar y de construir una vida. Incluso cuando la historia es completamente ficticia, puede despertar una posibilidad real dentro

del lector: la posibilidad de imaginar una existencia diferente.

La imaginación, por tanto, no debe considerarse una simple evasión de la realidad. Muchas veces es precisamente el primer paso para transformarla. Antes de construir algo nuevo, necesitamos ser capaces de imaginarlo. Antes de abandonar un camino que nos hace infelices, necesitamos comprender que existe otro. Antes de luchar contra una injusticia, necesitamos ser capaces de imaginar una sociedad más justa. Los libros alimentan esa capacidad porque nos permiten experimentar mentalmente situaciones que todavía no forman parte de nuestra vida.

Sin embargo, existe también un peligro: utilizar la lectura como sustituto de la acción. Es posible leer innumerables libros sobre valentía y continuar viviendo con miedo; leer sobre solidaridad y permanecer indiferente ante el sufrimiento ajeno; leer sobre libertad y no atreverse nunca a tomar una decisión propia. El conocimiento adquirido a través de los libros solamente alcanza su verdadero valor cuando se transforma en experiencia y comportamiento. Una biblioteca llena de grandes ideas no garantiza una vida sabia. Lo decisivo es aquello que hacemos con las ideas que hemos recibido.

De este modo, el verdadero poder de un libro aparece en el espacio que existe entre la lectura y la acción. Primero encontramos una idea, después la cuestionamos, la relacionamos con nuestra experiencia y finalmente decidimos qué hacer con ella. En ese proceso, el libro deja de ser un objeto externo y se convierte en parte de nuestra historia personal. Ya no pertenece únicamente al autor. Se incorpora a nuestra manera de pensar, de recordar y de interpretar el mundo.

Tal vez por eso algunas personas conservan determinados libros durante toda su vida. No necesariamente porque vuelvan a leerlos constantemente, sino porque esos libros representan momentos de transformación. Pueden recordar una época, una pérdida, un descubrimiento, una amistad o una decisión importante. El libro se convierte entonces en una especie de testigo silencioso de nuestra existencia. Sus páginas permanecen mientras nosotros seguimos cambiando.

En última instancia, quizá la pregunta inicial —si los libros cambian a las personas o simplemente las ayudan a encontrarse a sí mismas— plantea una falsa oposición. Encontrarse a uno mismo ya es una forma de transformación. Cuando una persona descubre sus valores, reconoce sus límites, comprende sus deseos y acepta sus contradicciones, ya no puede permanecer exactamente igual.

El autoconocimiento modifica nuestra relación con nosotros mismos y, por consecuencia, nuestra relación con los demás y con el mundo.

Por eso, el libro más importante no es necesariamente aquel que nos proporciona todas las

respuestas. Puede ser aquel que nos enseña a formular mejores preguntas. Puede ser aquel que nos obliga a mirar una parte de nosotros que preferíamos ignorar, o aquel que nos recuerda un sueño que habíamos abandonado. Puede ser también aquel que llega en el momento exacto, cuando necesitamos una palabra, una historia o una perspectiva capaz de iluminar nuestro camino.

Quizá esa sea la verdadera magia de la literatura: no convertirnos en alguien completamente diferente, sino ayudarnos a descubrir posibilidades que ya estaban dentro de nosotros. El libro abre una puerta, pero somos nosotros quienes decidimos atravesarla. El autor puede ofrecernos una historia, pero somos nosotros quienes la relacionamos con nuestra propia vida. Las páginas pueden permanecer inmóviles, pero las ideas que contienen pueden ponerse en movimiento dentro de nuestra conciencia.

Así, leer no significa únicamente conocer otros mundos. Significa también regresar al nuestro con una mirada diferente. Y cuando cambia nuestra mirada, cambia inevitablemente nuestra manera de vivir. En ese sentido, los libros no son solamente depósitos de conocimiento ni simples fuentes de entretenimiento. Son compañeros de viaje, espejos, preguntas y, en ocasiones, silenciosos puntos de inflexión. Nos recuerdan que todavía podemos cambiar, que todavía podemos comprendernos mejor y que incluso una vida aparentemente definida puede abrirse a nuevas posibilidades.

Quizá nunca podamos determinar con exactitud qué parte de nuestro cambio pertenece al libro y qué parte pertenece a nosotros mismos. Pero tal vez tampoco sea necesario. Lo importante es reconocer que existe un encuentro entre ambos: entre las palabras que alguien escribió y la vida de quien las lee. En ese encuentro nace algo nuevo. Y ese algo puede ser una idea, una decisión, una esperanza o simplemente una comprensión más profunda de quiénes somos.

Por eso, cada vez que una persona abre un libro, existe la posibilidad de que algo cambie. No necesariamente el mundo exterior, ni siquiera inmediatamente su propia vida, sino ese espacio íntimo donde nacen las preguntas, los sueños y las decisiones. Y quizá sea precisamente allí donde comienzan las transformaciones más verdaderas: en el momento en que una persona se atreve a mirarse a sí misma con mayor honestidad y descubre que todavía tiene mucho por aprender, mucho por comprender y, sobre todo, mucho por llegar a ser.



Kasia Dominik



Polonia

El árbol que guardaba los nombres

En un lugar donde las colinas parecían dormir abrazadas unas a otras, había un pueblo tan pequeño que las campanas de la iglesia conocían por su nombre a casi todos los habitantes.

Las casas tenían tejados rojizos, las ventanas se llenaban de geranios en primavera y, al amanecer, el olor del pan recién horneado viajaba por las calles como un mensajero alegre.

Por las tardes, los niños perseguían mariposas, los ancianos conversaban frente a sus puertas y el río, que bordeaba el pueblo, murmuraba entre las rocas como si contara secretos que nadie se hubiera detenido a escuchar.

Pero había algo que ningún mapa señalaba.

A orillas del pueblo, detrás de una extraña fuente de piedra cubierta de musgo, crecía un árbol enorme.

Nadie sabía cuántos años tenía.

Los más viejos aseguraban que ya estaba allí cuando sus abuelos eran chicos. Algunos decían que sus raíces llegaban hasta el estero. Otros juraban que, durante las noches de luna llena, sus gajos rozaban las estrellas.

Lo llamaban el Árbol de los Susurros.

Todos estaban al tanto de una antigua advertencia:

—No cortes sus ramas.

—No lastimes su corteza.

—Y, sobre todo, no te burles de lo que dicen sus hojas.

Aquel guardián del bosque hablaba.

No lo hacía con palabras. Hablaba con el lenguaje de los gestos y los sonidos.

Cuando estaba contento, su copa tintineaba como diminutas campanitas verdes. Cuando se enfadaba, sus tallos crujían como un grito profundo. Y cuando estaba triste, dejaba llover unas gotas moradas que parecían lágrimas opacas.

Los adultos conocían la leyenda, pero casi ninguno la tomaba en serio. Los niños, en cambio, sabían que algunas verdades se inician mostrándose imposibles.

Entre ellos estaba Alma.

Tenía diez años, dos trenzas oscuras y una costumbre que su madre llamaba curiosidad y su abuela, peligro.

Ella prefería llamarla "gananas de saber".

Le encantaba recoger las cosas que los demás dejaban: una pluma, un botón de nácar que había perdido su abrigo, una flor caída antes de tiempo. Decía que algunos tesoros aparentaban ser insignificantes solamente porque nadie se ha-

bía detenido a descubrirlos.

Una tarde de septiembre, mientras regresaba de la escuela, Alma decidió detenerse junto al árbol.

El viento comenzaba a enfriarse y las primeras hojas amarillas giraban sobre el sendero como frágiles barcas extraviadas.

Levantó la mirada.

—Hola.

El gigante del bosque soltó un chasquido travieso.

Alma sonrió.

—¿Cómo estás?

Un ligero chirrido se dejó escuchar desde las alturas. Se sentó sobre una raíz que sobresalía de la tierra.

—Hoy aprendimos que los árboles pueden vivir muchísimas décadas —contó—. La maestra aseguró que algunos llegan a conocer varias generaciones de familias.

La copa agitó sus hojas.

—Así que tú debes saber muchas cosas.

Un pájaro salió de entre las frondas y desapareció hacia el campanario.

Alma añadió con interés:

Si pudieras contarme una sola, ¿cuál sería?

Esta vez, la quietud del bosque se rompió de forma extraña. Una hoja cayó. No era anaranjada ni marrón. Era de un verde intenso, radiante, como si acabara de nacer.

La recogió. En el centro había una palabra.

Elena.

Frunció el ceño.

—¿Elena?

Exploró el entorno con timidez. No había nadie. Volvió a observarla detenidamente. Las letras seguían allí.

—¿Quién es Elena?

El árbol permaneció callado.

Alma esperó.

Una ráfaga atravesó la espesura. Miles de hojas temblaron a la vez. Y, durante un instante, frotó sus orejas un soplido.

Se oía como si el coloso del bosque hubiera estado esperando durante siglos que alguien hiciera aquella pregunta.

Acomodó con cuidado aquel trocito de verde brillante en su agenda y regresó a casa.

Esa noche lo escribió varias veces. Elena. Le resultaba bonito, pero raro. Al pronunciarlo creía llamar a un alma que se encontraba muy lejos. O quizás muy cerca.

Al día siguiente regresó al árbol. Llevaba una lupa, un lápiz, su cuaderno y tres galletas que había escondido del tarro de la cocina.

—He venido preparada.

El aroma a resina y a madre selva la envolvió.

Alma se sentó sobre la hierba fresca.

—Ayer encontré una hoja con un nombre.

Silencio.

—Elena.

Una rama se movió.

—¿Quién era?

El añoso árbol se estremeció. Entonces dejó caer tres hojas más. En la primera estaba escrito Mateo. En la segunda, Rosa. En la tercera, Tomás.

Sintió un leve escalofrío.

—¿Son personas?

Un fragmento de cristal vegetal aterrizó sobre sus rodillas.

Alma entendió aquel movimiento como un sí. Corrió hasta la plaza. La primera con la que se encontró fue la panadera.

—¿Sabes quién era Elena?

La mujer dejó de amasar.

—¿Elena?

—Sí.

Aquellas manos blancas de harina quedaron quietas por unos segundos.

—Hace muchos años vivió aquí una nenita que se llamaba así.

—¿Y dónde está?

Un largo suspiro escapó de los labios de la dama.

—Ya no está, pequeña.

—¿Se fue?

—No. Murió hace bastante tiempo.

Alma sintió que un nudo se cerraba dentro de su pecho.

Preguntó también por Mateo, Rosa y Tomás. Todos conocían a alguno de ellos. Mateo había sido un niño que soñaba con construir barcos. Rosa cantaba en el coro de la iglesia. Tomás podía reparar cualquier juguete con un pedazo de alambre e infinita paciencia.

Habían vivido. Habían soñado. Habían amado. Habían tenido un lugar en el mundo. Pero, con el paso de los años, sus recuerdos se habían ido apagando de las conversaciones, como brasas que no se volvieron a alimentar.

Alma regresó al árbol antes de que anocheciera. Se quedó largo rato pensativa. Finalmente, le dio una palmadita cómplice, como quien saluda a un buen amigo.

—¿Por qué guardas sus nombres?

La brisa se detuvo. Nada se movió. Ni una mínima maleza.

Acercó el oído al tronco. Y, de repente, muy despacio, desde algún lugar profundo bajo sus pies, llegó un sonido parecido al latido de un corazón.

Tum.

Alma contuvo la respiración.

Tum.

El aire resonó apenas.

Tum.

A ras del suelo apareció una grieta casi imperceptible. Dentro había una luz tenue, dorada y tibia, como una tierna luciérnaga que duerme bajo la tierra. Se arrodilló. El resplandor creció.

Desde las profundidades empezaron a subir cientos de puntos luminosos. Treparon por las raíces. Ascendieron por el tronco. Se extendieron hasta los brotes.

Fue ahí cuando Alma comprendió. No eran luces. Eran letras. Millones de letras. Eran nombres que brillaban dentro del árbol, como si la madera hubiera encontrado la magia de resguardar estrellas.

Y un eco, tan remoto como el primer amanecer, respondió por fin:

—Los guardo porque el futuro debe recordarlos.

Alma advirtió un vuelco repentino en la boca del estómago.

—¿Quién eres?

Las sombras del bosque parpadearon.

—Soy aquello que queda cuando una voz ya no puede contar su propia historia.

La pequeña acarició la piel de madera.

—¿Y por qué los custodias?

Las lunitas ocultas en la corteza titilaron sin prisa.

—Porque cuando una memoria perdura, el pasado sigue respirando.

Miró las misteriosas luces. Algunas ardían con fuerza. Otras apenas sostenían un último resplandor.

—¿Y por qué me los muestras?

—Porque hay nombres que necesitan ser encontrados. Como los que necesitan encontrar a quien los lleve.

El ramaje se inclinó sobre ella.

—Recordar también es una forma de cuidar.

Alma pensó en Elena, en Mateo, en Rosa, y en Tomás.

Personas que ya no estaban, pero cuyos pasos todavía podía sentir bajo aquel cielo.

—Entonces yo puedo evocarlos —balbuceó.

Todo el follaje se unió en un canto dulce, semejante a un aplauso.

—Prometo que siempre tendré presentes sus nombres.

Durante unos instantes no ocurrió nada.

Después, una sola hoja cayó sobre su cabello. La tomó y se quedó inmóvil. Porque en ella estaba escrito el suyo: Alma.

Sintió un escalofrío.

—¿Por qué está mi nombre aquí?

Los rumores silvestres vibraron. Uno a uno, los faroles del árbol se encendieron y ella pudo ver lo que no había imaginado. No guardaba únicamente los nombres de quienes habían partido. Guardaba también los de quienes aún tenían una aventura por contar.

Miró el suyo, brillando entre los demás. Quizás no era tan solo una palabra. Era una puerta. Una historia. Una vida.

Apoyó la mano en el tronco.

—Veo que todavía tengo mucho que contar.

El árbol meneó su silueta con una gran sacudida.

Desde aquella tarde, cada vez que Alma pasaba junto a él, se demoraba unos minutos. A veces llevaba flores. A veces, dibujos. A veces, sencillos objetos que encontraba en el camino y que nadie parecía echar de menos.

Poco a poco, los habitantes del lugar hicieron lo mismo.

Los ancianos recuperaron relatos que creían olvidados, los padres los contaron a sus hijos, y los niños preguntaron quiénes habían sido aquellos hombres y mujeres cuyos nombres yacían dentro de la madera.

Al fin, el pueblo entendió algo que había dejado a oscuras: recordar a alguien es devolverle un lugar en el mundo.

Desde entonces, las campanas de la iglesia siguieron llamando por su nombre a los habitantes del pueblo. Y alguna tarde de septiembre, cuando el viento pasaba entre las ramas del viejo árbol, se percibía que aquellos tañidos sonaban un poco más lejos. O quizás un poco más cerca.

Mientras alguien pronuncie un nombre, ninguna historia se pierde del todo.



Felicita Arenas
Valenzuela



Paraguay

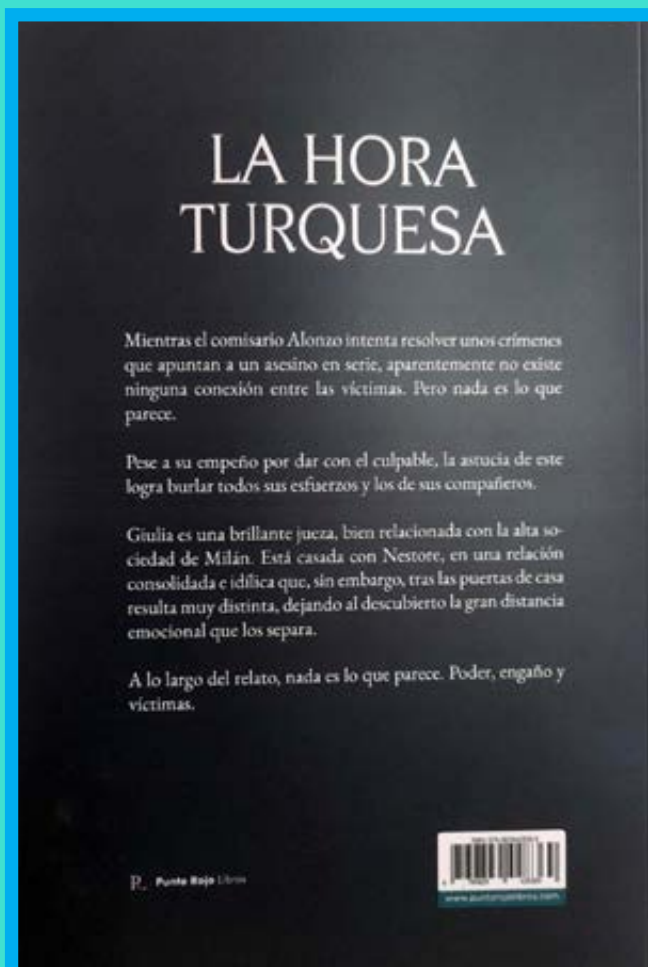
La hora turquesa



Noelia Agulló Ruiz



España



Mientras el comisario Alonzo intenta resolver unos crímenes, los cuales, apuntan a un asesino en serie, aparentemente, no hay ninguna conexión entre las víctimas, pero nada es lo que parece.

A pesar de su empeño por encontrar al asesino, la astucia de éste logra burlar todos sus esfuerzos y los de sus compañeros.

Giulia es una brillante jueza, bien relacionada con la alta sociedad de la ciudad de Milán, casada con Nestore, en una relación consolidada e idílica, pero que, tras las puertas de casa, esa imagen es muy distinta, dejándose ver la gran distancia emocional que hay entre ambos.

Durante todo el relato, nada es lo que parece.

Poder, engaño y víctimas.

<https://libros.cc/La-hora-turquesa.htm?isbn=9790829428369>

Francesca Calas

Entrevista a:

Dra. H.c. Ely Balderas Velásquez



Datos personales

- Nombre: Elivia Balderas Velázquez.
- Nombre literario: Ely Balderas.
- Fecha de nacimiento: 12 de septiembre de 1966.
- Lugar de nacimiento: Llera, Tamaulipas, México.
- Residencia actual: Heroica Matamoros, Tamaulipas, México.

Formación y trayectoria

- Realizó estudios hasta el segundo año de secundaria.
- Desarrolló una amplia trayectoria en la industria automotriz, desempeñándose como operadora multifuncional, líder de líneas y auditora de materiales terminados.
- Debido a problemas de salud, obtuvo su pensión e inició una nueva etapa dedicada a la escritura.

Trayectoria literaria

- Comenzó a escribir poesía en el año 2020 de manera autodidacta.
- Ha participado como administradora y promotora en diversos grupos literarios.
- Ha colaborado en publicaciones y proyectos de difusión cultural.
- Es autora participante en una antología literaria.
- Sus obras han sido publicadas en la revista internacional PLE – Poesías y Letras Eternas.

Reconocimientos

- Ha recibido múltiples reconocimientos, certificados y premiaciones por su labor literaria.
- Ha sido distinguida con seis Doctorados Honoris Causa.
- Continúa participando activamente en eventos, proyectos y actividades de promoción de la literatura.

Sobre la autora

La poesía representa para Ely Balderas una forma de expresar sentimientos, compartir experiencias e inspirar a otros. Su constancia, dedicación y amor por las letras la han convertido en una escritora reconocida dentro de diversas comunidades literarias, donde continúa aportando con entusiasmo y sensibilidad.

Vida personal y trayectoria

¿Quién es Ely Balderas?

Soy una mujer trabajadora, perseverante y apasionada por la literatura. Durante treinta años laboré en la empresa Trico Componentes, dedicada a la fabricación de motores y limpiaparabrisas para automóviles.

La vida me enseñó a superar obstáculos y, gracias a esas experiencias, descubrí en la escritura una forma de expresar mis sentimientos y compartirlos con los demás.

¿De dónde es Ely Balderas y dónde reside actualmente?

Nací en Llera, Tamaulipas, México, y actualmente resido en Heroica Matamoros, Tamaulipas, donde continúo desarrollando mi labor literaria.

De su infancia, ¿qué recuerdos guarda que hayan marcado su vida, su sensibilidad y su manera de ver el mundo?

Tuve una infancia muy sencilla y feliz en un rancho llamado Seis de Enero, ubicado en la Sierra Madre Oriental.

Vivía con mis padres y mis hermanos. Mi padre cultivaba maíz y el huerto familiar, y nosotros lo acompañábamos en las labores del campo. Uno de los recuerdos más entrañables es la muñeca de madera que mi padre hizo especialmente para mí.

También disfrutábamos bañarnos en el río y convivir con la naturaleza, experiencias que fortalecieron mi sensibilidad y mi amor por la vida.

¿Qué estudios tiene?

Realicé estudios hasta el segundo año de secundaria. Sin embargo, considero que la experiencia adquirida a lo largo de los años también ha sido una gran escuela de aprendizaje.

¿Qué profesión ha ejercido a lo largo de su vida?

Durante treinta años trabajé en la industria automotriz como operadora especializada en maquinaria industrial. Esa etapa fortaleció mi disciplina, responsabilidad y capacidad de trabajo.

¿A qué se dedica actualmente?

Actualmente me dedico al hogar, a escribir poesía y literatura, además de realizar bordados artesanales hechos a mano.

Además de su trabajo en la literatura, ¿a qué otros hobbies, actividades o pasiones se dedica?

Me apasiona el bordado a mano y la costura. Disfruto confeccionar mis propias cortinas y realizar trabajos artesanales que me permiten expresar mi creatividad.

Vocación y trayectoria literaria

Háblenos de su vocación y de su trayectoria

literaria.

Mi trayectoria comenzó por el deseo de expresar lo que sentía. Poco a poco descubrí que escribir era una pasión que me llenaba de satisfacción.

Con el tiempo he participado en grupos literarios, publicaciones, una antología y en la revista internacional PLE – Poesías y Letras Eternas, experiencias que han fortalecido mi crecimiento como escritora.

¿Cuándo comprendió que la literatura sería una parte esencial de su vida?

Cuando descubrí que escribir me brindaba paz, alegría y una forma de expresar todo aquello que llevaba en el corazón. Desde entonces comprendí que la literatura sería parte de mi vida.

¿Por qué escogió la poesía como forma de expresar sus sentimientos, pensamientos y emociones?

Porque siempre me ha gustado la poesía. Soy una persona romántica y positiva, y escribir me permite ocupar mi mente en algo bello, creativo y enriquecedor.

¿Cómo fueron sus primeros pasos al iniciarse en el mundo literario?

Mis primeros pasos comenzaron escribiendo en cuadernos y participando en el grupo literario Letras al Viento, donde encontré la motivación para continuar desarrollando mi pasión por la escritura.

Mirando hacia atrás, ¿cómo considera que ha evolucionado su voz poética desde su primera publicación hasta la actualidad?

Considero que he evolucionado de manera muy positiva. Cada día aprendo más y procuro mejorar mi forma de escribir. Me siento feliz de haber elegido el camino de la poesía y la literatura.

Pensamiento y creación literaria

¿Qué significa la poesía para usted?

La poesía representa una de las expresiones más hermosas del ser humano. Es una parte muy importante de mi vida y una fuente constante de inspiración.

¿Qué temas considera necesarios y fundamentales dentro de su obra literaria y por qué?

Principalmente escribo poesía romántica. También dedico mis versos al amor, la luna, el sol, la naturaleza y la Madre Tierra, porque son temas que nacen de mi corazón y reflejan mi manera de sentir la vida.

¿Qué busca despertar en el lector cuando se encuentra con sus textos?

Deseo que el lector disfrute mis poemas, narraciones y acrósticos, que encuentre emociones en ellos y que pueda identificarse con mis pala-

bras.

¿Considera que la literatura tiene el poder de transformar la sociedad? ¿Por qué?

Sí. Considero que la literatura tiene el poder de transformar no solo a la sociedad, sino también al mundo, porque los escritores transmitimos valores, reflexiones y esperanza a través de nuestras palabras.

¿Cuál cree que es el papel de la literatura en la sociedad y en el tiempo que vivimos?

La literatura debe motivar especialmente a los jóvenes a descubrir el gusto por la lectura y la escritura.

Es una herramienta que fomenta la sensibilidad, la creatividad y el pensamiento.

Influencias y experiencias literarias

¿Qué corrientes literarias o autores han influido significativamente en su formación y trayectoria como escritora?

Mi crecimiento literario ha sido fortalecido gracias a la Federación Mundial de las Artes, la Literatura, la Educación, la Paz y la Cultura (FEMALPC), fundada por el Dr. Miguel Leonardo Gamarra Quiróz.

También agradezco profundamente a Ruby Moreno por su confianza y apoyo, que me permitieron formar parte de una antología y publicar en la revista PLE – Poesías y Letras Eternas.

¿Cómo fueron sus primeros logros literarios?

Uno de los logros más importantes fue participar en una antología literaria y ver publicados mis poemas en la revista internacional PLE – Poesías y Letras Eternas, experiencias que marcaron significativamente mi crecimiento como escritora.

¿Más allá de los premios y reconocimientos, cuál considera que ha sido su mayor logro como escritora?

Mi mayor logro ha sido publicar en una antología literaria y en la revista PLE – Poesías y Letras Eternas, porque allí quedan plasmados mis poemas para los lectores.

De todos los reconocimientos que ha recibido, ¿cuál considera más significativo y por qué?

Los seis Doctorados Honoris Causa que he recibido ocupan un lugar muy especial en mi vida.

También valoro profundamente los reconocimientos obtenidos en la revista PLE – Poesías y Letras Eternas, en Poesías y Frases Bonitas, y en diversos grupos literarios.

Cada uno representa un estímulo para continuar escribiendo con amor y dedicación.

Proyectos y legado

¿Qué proyecto literario desea desarrollar en el futuro?

Deseo publicar un libro de poesía, escribir

una novela y continuar creando nuevas obras literarias.

¿Qué legado aspira dejar a las futuras generaciones de lectores y escritores?

Me gustaría dejar como legado toda mi obra poética: poemas en prosa, versos rimados, acrósticos, narraciones y los libros que aún deseo publicar, para que puedan inspirar a otras personas.

¿Cómo le gustaría ser recordada dentro de la literatura mexicana e hispanoamericana?

Me gustaría ser recordada como una poeta romántica que escribió al amor, al viento, al sol, a la luna y a la naturaleza, dejando un mensaje de sensibilidad y esperanza a través de sus obras.

Reflexión final

¿Qué considera que no se le ha preguntado en esta entrevista y que le gustaría compartir con nuestros lectores?

Me gustaría compartir uno de mis poemas, porque en él está reflejada la esencia de lo que siento al escribir.

El verso

Estos versos que yo escribo,
porque nacen desde el alma,
con amor, con dulce calma,
los comparto mientras vivo.

Brotan desde el pensamiento,
y también del corazón;
guardan toda la emoción
de mi más puro sentimiento.

Cada verso es ilusión,
es esperanza y pasión;
es mi eterna inspiración,
y el latido del corazón.

¿Qué mensaje les daría a los nuevos escritores y qué consejo ofrecería a quienes desean iniciar en el camino de la literatura?

Les diría que nunca tengan miedo de escribir.

Todos comenzamos dando el primer paso.

Con dedicación, constancia y confianza en uno mismo, los sueños pueden hacerse realidad.

Escriban siempre con el corazón, sean perseverantes y nunca dejen de creer en el valor de sus palabras.

Ruby Moreno

Fotografías de Belén Sánchez Campos



Ría de Betanzos, Galicia



Ría de Betanzos, Galicia



Ría de Betanzos, Galicia



Ría de Betanzos, Galicia



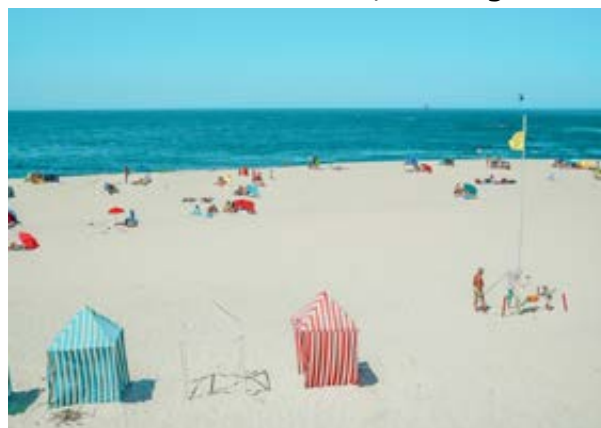
Caminha, Portugal



Povoa do Varzim, Portugal



Playa de Moledo, Portugal



Povoa do Varzim, Portugal



Playa de Moledo, Portugal



Povoa do Varzim, Portugal



Povoa do Varzim, Portugal



Caminha, Portugal



Povoa do Varzim, Portugal



Ría de Betanzos, Galicia

Belén Sánchez Campos



Caminha, Portugal



España

XI Aniversario de Poesías y Frases Bonitas

11 AÑOS
de Aniversario

POESÍAS Y FRASES BONITAS

11 años inspirando corazones con palabras

En el marco de nuestro 11.º Aniversario, queremos celebrar junto a todos ustedes, quienes con su talento, sensibilidad y amor por las letras han hecho de esta página un espacio lleno de inspiración.

¿CÓMO PARTICIPAR?

Publica una de las siguientes opciones dedicada a la página:

Un poema.	Una frase.	Un pensamiento o reflexión.	Una pintura, ilustración o creación artística acompañada de un breve mensaje.

El tema debe expresar lo que representa Poesías y Frases Bonitas para ti y celebrar estos **11 años** compartiendo arte, inspiración y emociones.

FECHA DE PARTICIPACIÓN

	INICIO AHORA	<i>Hasta el</i>	CIERRE VIERNES 21 DE AGOSTO	
--	---------------------	-----------------	------------------------------------	--

REQUISITOS

- ✓ Hashtag: #11AñosPoesíasYFrasesBonitas
- ✓ Autor
- ✓ País
- ✓ Una fotografía de perfil, junto al flyer proporcionado por la administración.

¡Gracias por formar parte de esta hermosa historia!

Que las palabras sigan siendo el puente que nos une y que este aniversario sea motivo de alegría para toda nuestra

¡Feliz 11.º Aniversario!

Invita:
RUBY MORENO
y el equipo administrativo de
POESÍAS Y FRASES BONITAS

Once años sembrando inspiración,
fortaleciendo amistades y uniendo corazones
a través de la magia de las palabras.

Aniversario

Pasos nocturnos y amanecer llegan,
el sol surge en el cielo oriental;
en medio de las esperanzas de felicidad interior,
las imágenes de amor flotan.

Así los días se desvanecen,
la noche sigue el día;
los meses pasan y los años se acaban
¿Quién camina con quién, y por qué tiempo?

De la misma manera, el barco de la vida
continúa su viaje a través de;
llevando consigo todas las cuentas
la entrega y el recibo de todo.

Mira qué pobre soy realmente
cuando se hace el conteo;
porque cuando llega el momento de partir,
nadie puede detenerse.

Gour Gopal Pal



India

Nº 25



Legado

Once años es un legado,
para el mundo cultural,
de una escritura formal,
de estos bellos años pasados.

Que bonito es caminar,
cultivando el intelecto,
con amores, con afectos,
que pasamos a cultivar.

Cultivando en amistad,
jugando con nuestras letras,
sudando las camisetas,
por una sana unidad.

Benditas sean las palabras,
dadas en este segmento,
tratadas este momento,
cómo símbolo de paz.

Miguel Tiberio
Zambrano Bello



Ecuador

Nº 25



Puente de palabras

Hace 11 años una página entendió
que el mundo estaba sediento de alma.

Que en medio del ruido,
alguien necesitaba una frase que lo abrazara.

Poesías y Frases Bonitas
fue ese abrazo.

Fue la tinta que sanó silencios,
la letra que levantó caídos,
el espejo donde muchos nos encontramos.

Gracias por enseñarme
que una palabra a tiempo
puede ser casa,
puede ser medicina,
puede ser vida.

Por 11 años más...
y por todos los corazones
que faltan por tocar.

Jhonny De Aza
Ciprian



**República
Dominicana**

Nº 25



Alquimia poética

Inspiras un mundo renovado
con versos cincelados en oro,
deleitando almas con tu voz,
sinfonía acaricia el espíritu.

En la danza de las odas
renace primavera reverdecida,
poetas envueltos en violines
y gardenias fabulosas...
perfuman melodías y líricas.

Gracias a la casa poética
por acoger nuestros cantos,
por abrir sus puertas al universo
y sembrar luces en la palabra.

Que cumplas años de gloria
de múltiples éxitos y auroras,
que florezcan como racimos
y tu arte siga iluminando...
los confines del mundo con poesía!!

Bertha Galán



Bolivia

Nº 25



Donde las palabras echan raíces

Hay lugares
que se construyen con ladrillos,
y otros nacen de un suspiro,
crecen con tinta
y aprenden a vivir en el corazón.
Hace once años,
una pequeña luz encendió su farol
en medio de la noche,
sin saber cuántos caminos iluminaría.
Desde entonces,
las palabras dejaron de ser
solamente palabras:
se hicieron alas,
se hicieron lluvia
sobre la memoria,
se hicieron abrigo
para las horas frías
y ventanas abiertas
hacia la esperanza.
Aquí, las letras no duermen.
Se buscan, se abrazan,
se transforman.
Algunas llegan como estrellas,
otras como semillas
llevadas por el viento,
esperando encontrar un corazón
donde puedan echar raíces.
Y qué hermosa es esa magia:
una frase escrita en un instante
puede atravesar distancias,
entrar en un alma desconocida
y quedarse allí para siempre.
En esta casa de poesía,
la nostalgia encuentra

un lugar donde sentarse,
la esperanza vuelve a respirar
y la alegría, descalza,
baila entre los versos.
Porque escribir también es sembrar.
Es dejar una pequeña parte
de nosotros
en manos del tiempo,
sin saber en qué corazón florecerá.
Once años no caben en un calendario;
se cuentan en emociones,
en palabras compartidas,
en silencios que encontraron voz,
en historias que alguien leyó
justo cuando necesitaba escucharlas.
Once años sembrando
luz con palabras,
dibujando caminos
donde había silencio,
convirtiendo sentimientos en poesía
y pequeños instantes
en eternidades de tinta.
Por eso hoy celebro este aniversario
como quien contempla
una ventana encendida y agradece
que, a pesar de las noches,
esa luz nunca haya dejado de brillar.
Que sigan naciendo versos,
que las letras continúen teniendo alas,
que nunca falte un corazón
dispuesto a sentir
ni una mano dispuesta a escribir.
¡Feliz 11.º aniversario,
Poesías y Frases Bonitas!

Stephany Freitas



Brasil

Nº 25



Once años de palabras con el alma

Hoy la pluma se viste de gala,
para escribir con emoción,
once años de sueños y palabras
que encontraron refugio en el corazón.

Once años sembrando letras,
dibujando versos con pasión,
dejando que la poesía vuele
con sus alas de inspiración.

La poesía que nace del alma
se desliza suave sobre el papel,
y las plumas, llenas de encanto,
danzan al compás del tintero fiel.

Cada palabra guarda una historia,
cada verso, un mundo por descubrir;
y aquello que nació entre letras
trasciende el papel para vivir.

Hoy celebramos nuestro camino,
las voces que se unió al andar,
los sueños escritos con esperanza
y la magia de poder crear.

¡Once años de letras y poseía,
once años de sueños compartidos!
Que sigan volando nuestras plumas
y floreciendo nuestros escritos.

Porque el arte no reúne,
la poseía nos hace soñar,
y cuando el tintero está de fiesta,
las letras vuelven a celebrar!
¡Felices 11 años, impulsando
nuestro camino en las letras!

Daniel H. Corvalán



Argentina

Nº 25



11 Aniversario de poesías y sentimientos

Once años trazando
verdades y motivos,
sembrando suspiros
en cada renglón.

Fundiendo la vida en poesía,
frases y reflexiones
que nacen directas desde el corazón.

La pluma jamás descansa
cuando hay alma,
el verso no muere
si sabe sentir.

Son once años
de dar luz al papel
y hacer con palabras
la vida florecer.

¡Muchas felicidades
por estos once años
de poesía, frases y reflexiones!

Graciela Otañez



México

Nº 25



Feliz aniversario

Once años de luz que inspiran corazones,
guiando el sendero apacible donde las palabras son un faro,
transformando las emociones más simples en poesía
y vistiendo la esperanza con los colores del sol.

Cada frase susurrada al viento encontró su lugar,
tocó el alma atribulada, provocó una sonrisa,
enseñó que el afecto es el verbo que sabe guiar
y que la paz entre los hombres es el único refugio.

En esta celebración del tiempo, celebramos el viaje,
el don de sembrar belleza y el bien común,
la llama que permanece viva y jamás se extingue,
uniendo ideas y vidas en el abrazo de cada una.

Que haya muchos más años de rimas y compasión,
de versos sin fronteras que acojan y abracen,
porque cuando la palabra brota del corazón,
se construyen puentes y se disipan las sombras.

Adão Wons



Brasil

Nº 25



Líneas y sentimientos

En el tintero arde un fuego helado,
amor secreto que huye de la luz;
nace el poema de trazo bordado,
cargando el alma en su dorada cruz,
en un silencio de color morado.

La poesía en su mar sin orillas,
viste al silencio de un sabor melodioso;
gira el carrusel de mil maravillas,
revela el alma en disfraz misterioso,
donde el sentir abre sus buhardillas.

Sin hablar, la pintura dice tanto,
once años de cultura en la mirada,
donde el pincel va curando el quebranto,
trazando la pasión jamás nombrada,
con la caricia de un sonoro canto.

Se rompe el muro y el amor explota,
rompe los cielos la encendida llama,
en cada verso el secreto se agota,
y al viento libre la verdad proclama:
¡un dulce trueno que hacia el cosmos brota!

José Alberto
Esquivel Bazán



Perú

Nº 25



En poesías y frases bonitas

Sol mañanero en sintonía
brillan rayos de alegría.
la creación brota, florece
la energía nutre, se ofrece.

Llegada sutil cual suspiro
trazan musas en papiro.
Llega un día menos pensado
un castillo levantado.

Emociones de almas palpitan
en Poesías y Frases Bonitas.
Desafíos que impulsan acciones
Cuanta magia con pociones.

Fluye el arte que se labra
como hadas de palabras.
Ser felices, es motivo
llenarnos de lo positivo.

Encontrar esa excusa perfecta
ser artista, ser Poeta.
Las plumas que marcan sus citas
en Poesías y Frases Bonitas.

Son momentos muy cercanos
tan unidos como hermanos.
Surcar aguas, navegarlas
nacen letras para amarlas.

Canta el amor melodías
con coraje y valentía.
Huellas que dejan el día
van impulsando a la vida.
11 soles con magia y varitas
en Poesías y Frases Bonitas.

Bea Rodríguez
Guerrera



Paraguay

Nº 25



Te espero

En cada amanecer espero verte llegar
vestido en versos de amor y anhelo
palabras suaves que abrazan la fragancia
de un pájaro cantor que no tiene flor.

Espero con un ramo de flores
lápiz en la mano y un papel en blanco
para trazar juntos nuestro destino
solo espero que no me dejes sin mí
mi querido, esta inquietud
me mantiene despierto
me despierto en medio de la noche
llorando dentro,
estas lágrimas oscuras contribuyen
a construir mi castillo de soledad.

Admilson Paulo
António Faria



Angola

Nº 25



Aniversario

Once años disfrutando
de frases y poesías,
despertado la alegría;
con eso vamos pasando.

El verso va destilando,
dulzura y paz en su vuelo,
se renueva el arroyuelo
en que las musas se bañan
y las guitarras arañan
con notas suaves el suelo.

Se esparce la sinfonía
de la brisa en el espacio
y una estatua de topacio
recita una poesía.

Once años de estadía,
en este puerto llevamos
¡Juntos las manos nos damos
con poesías y frases!
¡Este es el más bello envase!
¡Con gusto lo celebramos!

Jorge Padilla Herrán



Cuba

Nº 25



Reflexión

11 años creando y escribiendo
poesía y frases bonitas,
llenas de dulzura,
amor y dedicación.

Cada creación es una reflexión,
un sentimiento, un pensamiento,
llenas de mucha inspiración
de cada escritor.

11 años se convirtieron
en una inspiración para escribir
y crear desde el corazón.

Cada letra y emoción
son para ti un latido
desde el corazón.

Celebramos el grupo
que inspiró a miles
a escribir y crear
desde los sentimientos,
desde su ser,
desde su alma,
desde el corazón.

El grupo de poesías y frases bonitas
siga inspirado a muchas personas más.

Evelin Rosas
Martínez



México

Nº 25



Para recordar estos 11 años

Once años de versos y de sueños,
once años de almas que se encuentran.

Cada frase es un puente, son pequeños
latidos que en el pecho se adentran.

No es solo una página, es un refugio,
donde el verso florece sin medida.

Es el noble y sincero sortilegio,
de palabras que dan sentido a la vida.

Gracias, por este camino,
por unir corazones con tu voz.

Cada poema es un puro destino,
cada frase es un regalo de Dios.

Que sigan los años de inspiración,
de poesía que sana y que ilumina.

Ustedes son la hermosa razón,
por la que el alma nunca termina.

Blanca Palacios
Arévalo



Ecuador

Nº 25



Tus palabras

Quiero oír tus versos
tus versos tristes y añorados
llenos de sentimiento y de emoción.
Déjame perderme
entre las líneas de tus palabras,
porque a través de ellas,
puedo impregnarme
de su belleza, de su perfume
y de su color.
Quiero, leerlas despacio
con cariño, afecto y comprensión,
para que fluyan
como una cascada de perlas,
que siempre guardaré,
dentro de mi corazón.
No dejes nunca de escribir
adorable poeta,
porque a través de tus escritos,
veo la esperanza, las estrellas,
y hasta incluso, brillar el Sol.
! Hermosas letras!
néctar que consuelan mi vida,
y dan paso a la razón.
!Palabras! ! Palabras!
regalo precioso sentimiento
que cada día sale,
del fondo de mi enamorado corazón
lleno, de nenúfares
adormecidos rebosantes
de un interminable !amor!
"Versos del Alma"
que como nubes viajeras cruzais
las aguas del mar,
donde el azul del cielo

iluminan a las olas
que ajenas a la tristeza,
vienen y van.
Palabras, versos, y rimas
que unen, a los seres
humanos, por medio
de los sentimientos,
de la paz y de la bondad.
Conjunto, de caminos y veredas
llenos de una luz angelical,
que no distinguen ni razas,
ni fronteras, sólo utilizan,
los sentimientos, la amistad,
la empatía, y la solidaridad,
para luchar contra la incomprensión,
contra la violencia, y la !maldad!.
Son.. poetas, compositores
y trovadores de la melodía
de la vida y de la Eternidad.
!!Seguid adelante!! Amigos, porque.."
Las frases poemas y escritos"
salen del fondo de vuestro Corazón.
Y, con vuestro apoyo,
nunca morirá...
el Arte, la Cultura,
la Poesía y la Canción.
Muchas gracias,
a todos los que hacen posible,
que a través de este maravilloso Grupo,
florezcan las palabras igual,
como florecen
en los blancos almendros...
su bonita y olorosa flor.
!!! FELIZ ANIVERSARIO!!!

Carmen Pla
Cremades



España

Nº 25



Feliz 11 aniversario

¡Feliz 11° aniversario!

Aunque soy nueva en este hermoso espacio
hoy me uno con cariño y emoción,
celebrando once años de poesía
de palabras que florecen en el corazón.

¡Felicitaciones, Poesías y Frases Bonitas!
Que sigan inspirando con amor y alegría,
uniendo corazones con cada palabra
y regalando belleza a cada nuevo día.

Que sean muchos años de encuentros,
de versos, sueños y amistad,
que cada rincón de este espacio
siga sembrando felicidad.

Hoy celebro con ustedes
este aniversario especial,
y aunque recién llego a este espacio,
me alegra poderlos acompañar.

Mildred Nazario
Bonilla



Puerto Rico

N° 25



Resonancias de un onceavo aniversario

La inspiración, tiburón rugiente de voz,
tiene destellos de luz y ojos de volcán.
Levanta olas, golpea espumas con fervor
que encienden la fe como un bello temblor.
Viviendo el arte, viviendo el ayer,
ganando el arrebol que solías traer.
Tus ojos son fotos de un sueño encendido,
el hálito me trae tu perfume querido.

Caminas descalza por la hermosa orilla,
el mar del crepúsculo te guarda la huella.
De tu augusta presencia mi alma destella,
el horizonte es un cielo con mil estrellas.
El agua salina susurra verdades piadosas,
mi corazón navega en barco de papel.
Tus manos de fuego reviven mis rosas,
con dulces poemas que saben a miel.

Océanos de versos inundan mi lecho,
buscando tu antorcha que ya se encendió.
¿Por qué esta poesía nos llena la vida?
Flota el alma como aerostato encendido,
la magia del arte hoy sana la herida,
en este océano de amor compartido.

El hermoso destino celebra el amor,
cenizas ya no hay, solo queda el fulgor!
Once años de Poesías y Frases Bonitas,
donde las almas se vuelven benditas.
Once años sembrando arte e inspiración,
despertando en los seres gran emoción.
Que la voz de las letras no deje de andar,
y que el mundo entero nos oiga cantar!

Cecilia Benavides
Ardila



Colombia

Nº 25



Nuestro propósito

Cuando veo los acontecimientos actuales, guerras, terremotos, inundaciones, incendios; me pongo a reflexionar qué es la vida. Pensamos que tenemos muchos años como si nunca va a terminar esta vida terrenal.

Nuestro propósito en esta vida es procurar brindar a nuestros semejantes todo lo que podamos, procurando la felicidad de otra persona. No debemos esperar recompensas ni nada a cambio. Todo debe girar alrededor del amor.

En este undécimo aniversario de Poesías y frases bonitas quiero ser partícipe de la alegría de poder celebrar junto con los administradores de este gran acontecimiento. Estos espacios además de ofrecer oportunidad para poetas, nos brindan oportunidad a escritores.

Pero que tal si estamos a distancia. Recuerdo cuando escribíamos cartas y había que esperar que llegara al otro lado y luego otra espera para la respuesta.

Hoy todo es tan sencillo pero aún así nos olvidamos de decir un "te quiero" o algo más profundo un "te amo", "te extraño".

Que todo lo que suceda a nuestro alrededor sea para reflexionar qué tan frágil somos y que en este plano terrenal nuestros días están contados.

Marco Antonio
Rodríguez Pérez



Panamá

Nº 25



Feliz aniversario

Ya van once años de pluma, tinta,
y legado literario.

Once años de tejer prosas,
de cultivar la poesía,
y de regalar frases bonitas.

Cargadas de emociones y encanto,
que han trascendido el papel,
para quedarse a vivir en el corazón,
de quienes nos leen.

A lo largo de este tiempo,
hemos tenido el privilegio
de llevar al estimado público,
no solo entretenimiento,
sino también formación
y grandes historias.

Cada relato compartido ha nacido,
de la pluma apasionada,
de los diversos escritores,
que han crecido y caminado,
unto a nosotros,
convirtiendo nuestra página,
en un punto de encuentro
para el arte y la sensibilidad.

"Hacer que la palabra nunca muera,
que la pluma siga latiendo
en medio de la modernidad."

Nos llena de profunda
alegría y satisfacción
ver cómo este grupo literario
ha florecido.

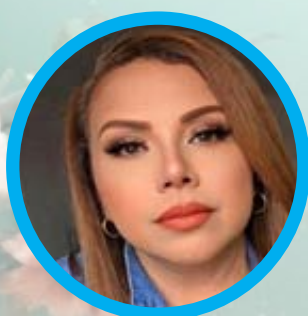
Ver cómo, día a día,
se suman más almas
dispuestas a escribir,
a comunicar un mensaje profundo,
a ofrecer una palabra de aliento
y de ánimo cuando más se necesita.

En esta sociedad
tan acelerada y moderna,
nuestro propósito sigue siendo
más vivo que nunca:
trascender, dejar un legado
y demostrar que la escritura
tiene el poder de transformar.

Gracias por permitirnos,
mantener viva la voz de la palabra,
porque mientras haya alguien
dispuesto a escribir,
la magia jamás se apagará.

Felicidades a todos los miembros
e integrantes de esta página,
no permitamos,
jamás que la palabra
deje de tener voz y aliento!!!

Aideé Castro Piña



Venezuela

Nº 25



Feliz undécimo aniversario grupo poesías y frases bonitas

¡Once años entre Poesías y Fases Bonitas!
Hoy nuestras plumas se visten de gala
hilvanando versos con palabras de toda la vida,
celebrems este día, por las horas compartidas
con un brindis de armonía y amistad...

¡Salud poetisas, bardos y cantores del verso!
Por los gratos días de reencuentros,
¡donde culminan las distancias!
¡un abrazo para Ruby
y su homogéneo grupo directriz.

Por tenernos día a día
entre cataratas de dinámicas,
y, ¡mil gracias al trabajo
extenso de premiaciones,
reconocimientos, diplomas, etc.

Que reflejan los caminos compartidos
entre risas y pesares
de nuestra existencia humana en cada escrito.

Que el grupo los mantiene
como un faro en un océano
¡de este mundo misterioso!

José Casaverde
Castro



Perú

Nº 25



Once años de escritura

En un viejo pergamino,
en letras doradas,
las huellas de once años
están profundamente grabadas.

Con las palabras
de lápices de pelo azul,
silenciosamente derramadas,
estos recuerdos
tocan los corazones
y sacuden las almas.

El azul profundo de las rosas
se parece a la infinitud de los cielos,
este aniversario,
brillando como una corona,
anuncia una victoria.

Aquí, poemas, palabras, imágenes
y pensamientos se mezclan,
cada uno es una fuente de amor,
esperanza e inspiración.

Esta vela,
que arde durante once años,
nunca ha apagado su luz,
bajo la dirección de Ruby Moreno,
se pretendía tocar cada corazón.

Hashtags, fotos de perfil,
todo forma parte de este todo,
todos son parte
de esta hermosa historia,
esta gran familia.

En memoria de once años,
ven y únete a esta fiesta,
con un poema,
una palabra o una imagen,
comparte tus sentimientos,
inmortaliza este momento juntos.

Para muchos más once años,
con este corazón unido por palabras.

Kasım Kara



Turquía

Nº 25



Once años sembrando palabras

Once años encendiendo la esperanza,
con letras que despiertan emociones,
once primaveras de confianza,
bordando luz sobre los corazones.

Aquí la poesía se hace abrazo,
y cada verso encuentra su morada,
la palabra se vuelve dulce lazo
cuando el alma se siente acompañada.

Once años navegando entre los sueños,
surcando mares de inspiración,
dejando en cada página los dueños
de una palabra escrita con pasión.

Aquí florece el verso compartido,
como jardín abierto a toda gente,
y hasta el dolor encuentra algún sentido
cuando una voz se hermana con la mente.

Poesías y Frases Bonitas,
once años abrazando nuestro andar,
sois esa luz de letras infinitas
que nunca deja al corazón callar.

Que sigan las palabras floreciendo,
que nunca se nos duerma la ilusión,
y que otros once años vayan creciendo
sobre la tierra fértil de la unión.

Lilian Campos



Argentina

Nº 25



¡Júbilo!... " Como el nacimiento del niño Jesús. "

Celebrando con alegría
en esta gran casa literaria,
con esplendor y algarabía
de poesía y frases bonitas extraordinaria.

Unidos todos en un solo canto...
Historias contadas con vivencias,
donde el tintero y la pluma derrama llanto
y otras veces pinta amores y querencias.

Se declara el amor con valentía
y se declama sin temor ni hipocresía,
porque es bonita la verdad en poesía
es la lealtad de esta casa su membresía.

POESÍA Y FRASES BONITAS,
con emoción nos invita su dinámica semanal,
mi mano escribe y florece como florecitas
y las expreso en esta dinámica especial.

Júbilo en el corazón de los Poetas
11 años inspirando en verso,
sobrevuela la pluma hacedor de poemas
es tu mundo un gran universo.
Es...¡Júbilo! Fiesta, emoción y bendición...

"Como el nacimiento del niño Jesús hermoso."
En el alma se lleva la esencia del corazón...
Grupo poético, Literario y exitoso.
Feliz Aniversario.

Cándida Rincones



Venezuela

Nº 25



11 Años de poesías y frases bonitas

En años o en corto tiempo
expreso más aya de lo que siento
en ello va puesto el corazón
que dicta expresión
siempre con el sentir
de que lo percibes así
mi sentir para llegar a tí
mensaje, positivos,
sueños vividos
en ellos realizado lo imaginado
más llevado a lo plasmado
en letras expresado
lo que ha llevado
a todos los expresamos
reunidos en este mundo
de poesías y frases
que de ellas hacen
lo diferente y especial
aquel que abre su corazón
y se enlaza directamente para vivir
entre lo real y viajar en lo especial
letras con la finalidad
que sientas vivir y soñar
en libertad que te llevará
a la felicidad.

Jesus Miguel López



México

Nº 25



11 años de faro y abrigo ¡Trinchera y refugio!

11 años siendo faro y abrigo,
donde la tinta se vuelve compañía.
Gracias, "Poesías y Frases Bonitas"
por tu firme convicción
de que las palabras
salvan vidas.

Por 11 años más
y por todos los que vengan.
Para que sigan inspirando,
sanando y conectando almas
con el poder de la palabra
y el versar.

Con la Mariposa Azul,
nuestra amorosa
Ruby Moreno
luz que promueve
alegría, aprendizaje y sentir
desde el alma hasta la humanidad.

Sigamos escribiendo
lo que duele
y lo que sana.
Sigamos rompiendo el silencio
con la bien amada poesía
que se vuelve amante,
crónica, denuncia
esencia misma del Ser
caricia viva día a día.

Que tiemble el mundo si quiere
nosotros seguiremos escribiendo
porque mientras la palabra
tenga fuerza insurgente
habrá trinchera y refugio
para mantener la humanidad viva.

Continuamos tejiendo
red de versos
curando grietas con poemas
enalteciendo la vida
para que los sentires del mundo
no se los trague el olvido
porque nuestra siembra
es de amor y convicción
para que nuestra cosecha sea la paz.

¡¡¡Porque la bien amada Poesía
salvará la humanidad!!!

Anangeel Terán
Barcos



Venezuela

Nº 25



Once años de Poesías y Frases Bonitas

"A corazón abierto"
te he escrito
para "abrazar a las letras"
no me limito
dándote "un momento fugaz"
de mi tiempo
porque tu recinto literario
es un ejemplo.
Las "Promesas rotas"
ofrecen penurias
por ello, prefiero
la "melancolía bajo la lluvia"
"tu amistad
es bella historia de mis días"
a pesar de los "abrazos olvidados"
en mi vida.
Has apreciado
los "secretos de mi corazón"
recibiendo mi "tristeza abrumadora"
sin razón te conté
sobre mis "besos bajo las estrellas"
y "una lágrima y un adiós"
dejaron su huella.
No sé si seremos "almas gemelas"
durante once años
has pintado en acuarela
escribí "poesía
con nombre de mujer"
conscienteal ser que iluminó
"mi historia desde su vientre".
Te confieso
que "la otra noche te soñé"
invitándome a una nueva dinámica
con fe entonces,

con papel y pluma recordé
que siempre me has valorado
desde el ayer.
Me has enseñado tantas poesías
también muchas frases bonitas
"cuando el alma besa, el cuerpo calla"
y que el amor se gana dando batalla.
Porque hay "besos
que saben a eternidad"
y de esos son los que escribo
con mi verdad
hay "puestas de sol
que saben a nosotros"
somos poetas
de letras eternas y tesoros.
Gracias por enseñarme tantas cosas
"lo que ves tras el cristal"
no es el ahora está el "tiempo
detenido entre tus brazos"
esos que han acogido mis letras
durante años.
Pronto te daré
"poemas de Navidad y Año Nuevo"
mi "Poesía con voz del alma"
leerás primero
sé que los "guardianes del bosque"
me esperan "amarte sin destino"
me dará la primavera.
¡Gracias, Poesías y Frases Bonitas!
por regalarnos tus citas favoritas
por entregarnos
Poemas y Letras Eternas
por dejarnos las puertas abiertas

Diana Torres



Argentina

Nº 25



Aniversario

Once inviernos han tejido el lienzo,
de un sueño que nació del pensamiento,
un faro que ilumina en el silencio
y abraza con su luz el sentimiento.

Nacimos para dar voz al suspiro,
para encender la chispa que habitaba
en el alma del triste y del olvido,
donde la herida oculta se curaba.

Poesías y Frases Bonitas es el nido,
el refugio del verso y la mirada,
el eco del amor que no se ha ido,
la huella de la noche perfumada.

Once años esculpiendo la existencia,
con el cincel sagrado del idioma,
dejando en cada pecho una vivencia,
como el sutil perfume de un aroma.

El arte se volvió nuestro destino,
compartiendo la esencia de la vida,
hilando la verdad en el camino,
curando con palabras la herida.

Las letras son el puente inmarcesible,
que une los latidos de la gente,
haciendo que el amor sea visible,
en este aniversario tan presente.

Comunidad que vibra con el alma,
celebramos la magia del encuentro,
la rima que nos devuelve la calma,
el arte que florece desde adentro.
Que sigan encendidas las hogueras,
de la palabra libre y soberana,
rompiendo para siempre las fronteras,
cantando a la esperanza del mañana.

Brindemos por los años que vendrán,
por los versos que aún faltan por nacer,
las almas que con fe se abrazarán,
al ver el nuevo día amanecer.

Ángel Antonio Abud
Dao



Venezuela

Nº 25



Portadores de amor

Hago regresión en el tiempo,
veo el comienzo de la andadura,
de este magnífico espacio literario,
lleno de poesías con alma, y frases,
el corazón derrama sus flores.

Ilusionados los poetas, se recrean
con los versos de otros poetas,
disfrutando de los propios,
son caricias que se gestan
con premura y sutileza.

Expandiendo arte,
llegado de las altas montañas,
de todas partes el mundo,
cada cual con sus sapiencias,
les late amor y sentimiento.

Cuál vuelo de ave fénix,
regresa al tiempo presente.
Una fiesta ilumina la luz del día,
con motivo de tan feliz
11 aniversario
"de Poesías y Frases Bonitas"
reúne tintas traviesas,
tintas preciosas,
corazones sensitivos.

Gladiadores del cariño,
hacedores del bien,
felicitan con amor,
estos años de ilusión.

Alcemos las copas,
¡Brindemos por ello!
¡Por muchos años más,
honrando la palabra,
recorriendo emociones
que se dejan sentir,
llenando espacios en blanco,
bordando ilusión,
pintando paz y esperanza.

Magda Miralles
Cazorla



España

Nº 25



Homenaje al 11 aniversario

Bajo las huellas constante de las rimas
y el brillo que emana de un noble mensaje,
hemos cruzado once años de cimas
donde el amor continúa su viaje.

Once años hilando historias sinceras,
guardando la luz que el pecho deposita,
desplegando juntos mil alas viajeras
hacia el rincón donde el arte resucita.

Ha sido un camino de prosas y anhelos,
de días cubiertos con puro afecto,
de acompañar los más hondos desvelos
con el trazo firme de un verso perfecto.

Poesías y frases bonitas no es solo nombre,
es un altar donde el alma habita,
el puerto exacto donde mujer u hombre
encuentran la paz que necesitan.

Gracias a cada suspiro y lectura;
poetas y poetisas que dan su latido;
festejemos hoy esta hermosa aventura,
honrando la fuerza de todo lo escrito.

Eneida Herrera
Rodríguez



Cuba

Nº 25



Inspiras mi corazón con palabras

Once años sembrando versos de esperanza,
once años regalando amor y confianza;
Poesías y Frases Bonitas, bello rincón,
donde cada palabra abraza el corazón.

Once años de sueños escritos con ternura,
de versos que iluminan el alma en su andadura;
cada frase compartida, cada inspiración,
ha dejado una huella profunda en el corazón.

Gracias a quienes escriben con sentimiento,
transformando en poesía cada pensamiento;
con talento y sensibilidad nos hacen recordar
que una palabra bonita también puede sanar.

Hoy celebramos juntos este aniversario,
un camino de letras, hermoso y extraordinario;
once años compartiendo alegría y emoción,
uniendo nuestras almas mediante la inspiración.

Que sigan floreciendo poemas de esperanza,
que nunca se apague esta hermosa alianza;
y que cada palabra, nacida con amor,
siga inspirando corazones con su dulce resplandor.

¡Felices 11 años, Poesías y Frases Bonitas!
Que sigan brillando tus letras infinitas;
porque mientras exista un corazón que quiera soñar,
siempre habrá una palabra bonita que lo pueda inspirar.

Efraín Aníbal
Roblero Hernández



México

Nº 25



Despertar de la vida

En la distancia quedó el frío intenso.
Para darle paso a las flores
allí quedaron esa hojas muertas
caídas en el otoño, donde ahora el frío
oas ha cubierto con su escarcha blanca.

Solo el tiempo... sí el tiempo cumplirá
Su tarea dejando fluir los escenarios
y con su maestría de perfección
dará el justo lugar a las cosas,
y aunque para el mundo
no es tiempo de rosas rojas.

Los poetas renacerán
en el vuelo de las mariposas
la musa ya durmió su letargo gris
y hoy se vislumbra el despertar
del silencio en una página en blanco
donde germinará el verso
en la noche blanca.

Hoy justo hoy!
Renace la creación en lontananza
la chispa se aviva en el pensamiento
que recorre venas, latidos y añoranzas
de unos versos que se unieron
hace once años
creando puentes
de conexión de inspiraciones
y frases que llegan al alma.

Nery Judith
Tortolero Ojeda



Venezuela

Nº 25



El arte de vestir el alma

Escribir poesía es tomar el viento
y hacerlo palabra sobre algún papel,
es darle a la pena voz y sentimiento
y al beso más dulce,
perfume de miel.

Es robarle al cielo pedazos de luna,
bordarlos despacio con hilos de sol,
sembrar en un verso
fortuna tras fortuna
y hacer de una lágrima
un bello arrebol.

Escribir poesía
es abrir una puerta
allá donde el alma
comienza a soñar,
es darle esperanza
a la ilusión muerta
y un puerto tranquilo
a quien quiere arribar.

Es pintar silencios
con tinta encendida,
ponerle a la ausencia
un nombre y una flor,
hacer que la muerte
converse con la vida
y que hasta las piedras
comprendan el amor.

El poeta recoge
murmillos del río,
conversa en secreto
con la inmensidad,
le presta a la noche
su propio albedrío
y escribe en estrellas
palabras de verdad.

A veces un verso

se esconde en la herida,
a veces florece
detrás de una canción;
hay letras que nacen
temblando de vida
y otras que se escriben
con sangre del corazón.
Porque hacer poesía
no es juntar palabras,
ni vestir de rimas
un simple papel;
es abrir en el pecho
misteriosas ventanas
y dejar que el alma
se asome por él.
Es convertir recuerdos
en aves viajeras,
hacer de los sueños
un barco en el mar,
encender luceros en noches enteras
y enseñar a la tristeza
de nuevo a cantar.
¡Qué hermoso
es el arte de escribir poesía!,
darle voz al tiempo,
al silencio y la flor;
hacer de una página
eterna melodía
y sembrar en el mundo
semillas de amor.
Y cuando la pluma, cansada,
se aquieta después de entregarle
sus versos al día,
queda un pedacito del alma del poeta
viviendo por siempre
convertido en poesía.

Emma Leticia
Holguín González



México

Nº 25



Aniversario

Jardín de versos y poesías
pétalos de frases bonitas
en la magia del oasis primaveral
cantan los poetas cada día
con inspiración ya nos invitan
a su inspiración angelical.

Felicitaciones escritores y poetas
en este grupo de poesía colosal
de Ruby, la musa más bella
con alegría suenan trompetas
en este recinto de versar eternal
plumas de galanes y doncellas.

Regocijados en su aniversario
se abrazan como hermanos
por sus poesías sin fronteras;
grupo emblemático es un santuario
en otoños y dorados veranos
inspiraciones sublimes de los poetas.

Juan Roberto
Cubero Jiménez



Costa Rica

Nº 25



Aniversario

Los días van pasando
llegan los aniversarios,
el cumpleaños del grupo,
alegre lo celebramos
una fecha sin igual
que al grupo marca
siempre recordada
su inicio sin final.

El grupo cada día crece
con nuevos miembros
cada vez se hace más grande
una misma idea compartiendo
unos participando activamente
otros se mantienen pasivos,
a su grandeza todos contribuyen
porque todos forman el grupo.

Han pasado once años
de dinámicas llenos
diferentes poesías
para un mismo tema
respetando el estilo
de cada escritor.

Una gran historia
que nadie sospechaba,
todo su desarrollo
cuando fue creado,
han pasado los años
y hoy nos encontramos
con este aniversario
fruto de todos los miembros.

Angel Manuel García
Álvarez



España

Nº 25



Gracias por caminar conmigo

Hoy no quiero hablarles
como administradora.
Quiero hablarles con el corazón.
Durante estos años
sembré una pequeña semilla
sin imaginar hasta dónde llegarían
sus raíces.

Ustedes fueron el agua,
la luz, el viento
que nunca permitió
que este sueño se marchitara.
Cada poema que compartieron,
cada frase,
cada palabra de aliento,
fue una forma de decirme:
"vale la pena seguir".

Gracias por quedarse.
Gracias por creer en este espacio
cuando apenas
daba sus primeros pasos
y gracias también
a quienes llegaron después,
porque cada uno encontró
la manera de hacerlo suyo.

He visto amistades
nacer entre ustedes,
he visto corazones
sanar con un poema,
he visto lágrimas
convertirse en esperanza.

Y entonces comprendí
que este lugar dejó de ser mío
hace mucho tiempo.
Ahora nos pertenece a todos.

Ustedes son la historia
de estos once años.
Son las voces que le dieron vida,
los corazones que nunca dejaron de
latir entre las letras.
Solo puedo decirles gracias.

Gracias por permanecer,
por inspirar, por escribir, por leer,
por acompañarme en este camino.

Mi mayor deseo
es que sigamos creciendo juntos,
como los árboles
que cada año extienden
más sus ramas
olvidar sus raíces.

Con todo mi cariño...
¡Feliz 11.º aniversario,
Poesías y Frases Bonitas!

Ruby Moreno



Panamá

Nº 25



Figuras de cera





Mariam Gregori F.



España

Autores y países

Admilson Paulo Antônio Faria

Angola

Adão Wons

Brasil

Aideé Castro Piña

Venezuela

Anangeel Terán Barcos

Venezuela

Ángel Antonio Abud Dao

Venezuela

Ángel Manuel García Álvarez

España

Antonio Cícero da Silva

Brasil

Arely Chávez Rodríguez

Cuba

Bea Rodríguez Guerrera

Paraguay

Belén Sánchez Campos

España

Bertha Galán

Bolivia

Blanca Palacios Arévalo

Ecuador

Cándida Rincones

Venezuela

Carmen Pla Cremades

España

Cecilia Benavides Ardila

Colombia

Dalibor Stojanov

Macedonia

Daniel H. Corvalán

Argentina

Diana Herrera

Perú

Diana Torres

Argentina

Efraín Aníbal Roblero Hernández

México

Ely Balderas

México

Emiliano Ernesto Lázaro Gutiérrez

Perú

Emma Leticia Holguín González

México

Eneida Herrera Rodríguez

Cuba

Evelin Rosas Martínez

México

Gour Gopal Pal

India

Graciela Otañez

México

Jesus Miguel López

México

Jorge Padilla Herrán

Cuba

José Alberto Esquivel Bazán

Perú

José Casaverde Castro

Perú

Juan Roberto Cubero Jiménez

Costa Rica

Kasim Kara

Turquía

Lilian Campos

Argentina

Lorena Guadalupe Vicente Gómez

México

Evelin Rosas Martínez

México

Felicita Arenas Valenzuela

Paraguay

Jaiguer Jaime Guerrero

Panamá

Jhonny De Aza Ciprian

República Dominicana

Kasia Dominik

Polonia

Ludys Gutiérrez

Colombia

Magda Miralles Cazorla

España

Marco Antonio Rodríguez Pérez

Panamá

Margarita Noverón García

México

María de Jesús Ríos

México

Maria del Carmen Martínez Chung

Cuba

María Jesús Velasco Gascón

España

Mariam Gregori F.

España

Marilyn Tablero

Venezuela

Martha Vázquez Lesme

Cuba

Miguel Ángel Magallanes Medina

Venezuela

Miguel Tiberio Zambrano Bello

Ecuador

Mildred Nazario Bonilla

Puerto Rico

Mónica Miquel Nieto

España

Mónica Silva Samaniego

Argentina

Murillo Florentino

Panamá

Nelson Lenin Aguinaga Ortiz

Ecuador

Nery Judith Tortolero Ojeda

Venezuela

Noelia Agulló Ruiz

España

Paula Cristina Silva Oliveira

Portugal

Pilar López Duque

España

Raúl Umbo Castillo

Perú

Rodolfo Santoya

México

Ruby Moreno

Panamá

Ruth Moreira de Méndez

Ecuador

Silvino Gerardo Becerra Gamboa

Venezuela

Stephany Freitas

Brasil

Taryna Valverde

Nicaragua

Victoria Expósito Conde

España

Directores



Ruby Moreno



Angel M. García A.



Artistas invitados



Belén Sánchez



Felicita Arenas



Kasia Dominik



Mariam G. F.



Noelia Agulló



Pilar López

Escritores



Admilson P.A.



Adão Wons



Aideé Castro



Anangeel T. B.



Ángel A. Abud



Antonio C. S.



Arely Chávez



Bea R. G.



Bertha Galán



Blanca P. A.



Cándida R.



Carmen Pla



Cecilia B. A.



Dalibor S.



Daniel H. C.



Diana H.



Diana Torres



Efraín A. R.



Ely Balderas



Emiliano E. L.



Emma L. H.



Eneida H.



Evelin Rosas



Gour Gopal



Graciela O.



Jaiguer J. G.



Jesús M. L.



Jhonny Aza



Jorge Padilla



José A. E.



José C. C.



Juan R. C.



Kasim Kara



Lilian Campos



Lorena G. V.



Ludys G.



Magda M. C.



Marco A. R.



Margarita N.



Mª Jesús Ríos



Mª Carmen M.



Mª Jesús V.



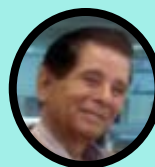
Marilyn T.



Martha V.



M. Ángel M.



Miguel T. Z.



Mildred N. B.



Mónica M. N.



Mónica Silva



Murillo F.



Nelson L. A.



Nery Judith T.



Paula C. Silva



Raúl Umbo C.



Rodolfo S.



Ruth Moreira



Silvino G. B.



Stephany F.



Taryna V.



Victoria E. C.

Agradecimientos

La Edición N.º 25 es posible gracias a cada persona que comparte su talento, su tiempo y su sensibilidad para hacer de esta revista un espacio de encuentro cultural y literario.

Expresamos nuestro sincero agradecimiento a quienes participan con sus poemas, relatos y obras artísticas, así como a nuestros lectores, cuyo apoyo impulsa el crecimiento de este proyecto.

Cada creación aporta una mirada distinta y enriquece el contenido que hoy llega a sus manos.

Animamos a todos nuestros colaboradores a seguir perfeccionando su escritura, explorando nuevas formas de expresión y haciendo uso de los recursos literarios que aportan profundidad, belleza y fuerza a cada obra. La dedicación, el cuidado en cada detalle y la búsqueda constante de la excelencia permiten que esta revista continúe elevando su calidad en cada edición.

Nuestro deseo es seguir ofreciendo un espacio donde el talento encuentre reconocimiento y donde cada publicación sea motivo de orgullo para quienes forman parte de esta gran familia de las letras.

Gracias por confiar en este proyecto, por valorar cada edición y por seguir escribiendo historias y versos que dejan huellas imborrables en el corazón de nuestros lectores. Juntos continuamos demostrando que la literatura es un lenguaje universal capaz de unir, inspirar y trascender generaciones.

Equipo Editorial

Equipo de creadores y directores

Directora
Ruby Edith Moreno Soriano

Director/Editor
Angel M. García Álvarez

Colaboradores
Ely Balderas
Raul Umbo Castillo
Ruth Moreira Méndez

Corrección y portadas
Ruby Moreno

Diseño Web
Angel M. García Álvarez

Revista Cultural editada On-line.

Sede Oficial Colón, **República de Panamá**

Numero 25, Septiembre 2026

Todos los derechos reservados.

Los autores se hacen responsables de sus publicaciones.



PLE-POEMAS Y LETRAS ETERNAS

Nº 25

**REVISTA INTERNACIONAL DE
POESÍAS Y FRASES BONITAS
PANAMÁ / ESPAÑA**